

بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة صاحب الامتياز مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الاحد ٢١ شوال ١٤٠٨ هـ
١٥ الجوزاء ١٣٦٦ ش
٥ يونيو (حزيران) ١٩٨٨ م.
السنة ٣١ — العدد ٨٩٠٣
١ ريـال

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH.
SUNDAY
JUNE. 5, 1988
١٦ صفحة

الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

خادم الحرمين يتقدم مستقبلي الرئيس فالدهايم
المحادثات السعودية - النمساوية تتناول العلاقات الثنائية وقضية الشرق الاوسط والقضايا الدولية التي تهم الجانبين

جدة - واس - وصل فخامة الرئيس الفيدرالي لجمهورية النمسا الدكتور كورت فالدهايم الى جدة الساعة السادسة والربع من مساء امس في زيارة رسمية للمملكة تلبية لدعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وكان في استقبال فخامته في مطار الملك عبدالعزيز الدولي خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وقد جرى لفخامة الرئيس النمساوي استقبال رسمي في المطار .. فبعد توقف الطائرة المقلة لفخامته صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ وسفير النمسا لدى المملكة جيرفريد بوخاور للترحيب بفخامته ومرافقته عند النزول.

وقد اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة تحية لمقدم فخامته وعند سلم الطائرة صافح خادم الحرمين الشريفين فخامة رئيس جمهورية النمسا كما صافح فخامته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الصحة الوزير المرافق الاستاذ فيصل الحجيلان وامين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى النمسا الاستاذ عيسى النويصر.

فيما صافح خادم الحرمين الشريفين الوفد المرافق لفخامته ثم اصطحب خادم الحرمين

البقية ص ٢

■ خادم الحرمين الشريفين يرحب بالرئيس النمساوي كورت فالدهايم

خادم الحرمين يكرم فالدهايم

وقد اقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بالديوان الملكي بقصر السلام مساء امس مأدبة عشاء كبرى تكريما لفخامة الرئيس الدكتور كورت فالدهايم الرئيس الفيدرالي لجمهورية النمسا والوفد المرافق له.

وحضر مأدبة العشاء صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وقد قلد خادم الحرمين الشريفين فخامة الرئيس الدكتور كورت فالدهايم قلادة الملك عبدالعزيز خلال حفل العشاء.

مزيد من برقيات التهنئة لسمو الامير سلطان

برمنجهام - واس: تلقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام تحيات وتهاني جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة على نجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه.

وقام بنقل ذلك مندوب المغرب الدائم لدى الامم المتحدة عبد السلام الجعيدي الذي تمنى لسموه باسم جلالة الملك الحسن الثاني موفور الصحة والسلامة.

كما تلقى سمو الامير سلطان بن عبد العزيز تحيات وتهاني فخامة العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه الكريم يوم الاربعاء الماضي.

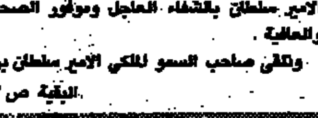
وقام بنقلها سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الولايات المتحدة الامريكية الاستاذ محسن العيني الذي اعرب لسموه باسم فخامة الرئيس علي عبد الله صالح عن خالص تمنياته بالصحة والشفاء العاجل ان شاء الله.

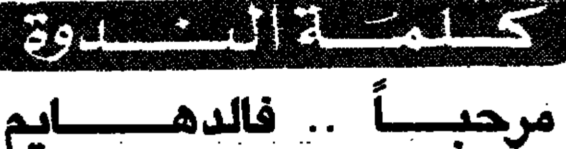
كما بعث نائب رئيس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ حمدان بن محمد برقية تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه.

واعرب سمو الشيخ حمدان في برقيته التي بثتها وكالة انباء الامارات اعرب عن تمنياته لسمو الامير سلطان بالشفاء العاجل وموفور الصحة والعافية.

وتلقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن

البقية ص ٢





كلمة الندوة

مرحباً .. فالدهايم

■■ تحظى شخصية الدكتور كورت فالدهايم باحترام عالمي، وعندما يستقبل خادم الحرمين الشريفين الرئيس النمساوي، ويكرمه، فانما يعبر عن تقديرنا لجهود فالدهايم، ومساعيه التي بذلها عندما كان اميناً للأمم المتحدة، ومواقفه العادلة من القضايا العربية، ثم تقديراً لخدمته لبلاده (النمسا) اليوم وهو رئيس لها، وسعيه لاقامة علاقاتها مع دول العالم على أسس من الحوار والتفاهم والتعاون وتبادل المصالح بين الشعوب.

وليس غريباً أن تكون المملكة من أوائل الدول التي يسعدها استقبال الدكتور فالدهايم، فنحن نعرف حق المعرفة جهوده، في كافة المجالات، وخاصة موقفه المشرف من القضية الفلسطينية والقضايا العربية عامة، يوم كان امين الامم المتحدة، ولم يكن يخشى شيئاً في المجاهرة بمواقفه العادلة، والنابعة من حقيقة أن السلام في أي جزء من العالم لا يمكن أن يقوم إلا على العدل والحق .. وهو مالم يعجب بعض الجهات وفي مقدمتها الصهيونية العالمية - فاتخذت منه موقفاً منحرفاً يقوم على الباطل والزيف، لأنه يرفض مسايرة باطلها وعدوانها ..

والحق ان كل الشرفاء في العالم قد استنكروا تلك الحملة المغرضة والمضللة ضد رجل نذر جزءاً كبيراً من حياته للدفاع عن السلام والسعي لتحقيقه في كل مكان، عبر جهود الأمم المتحدة، وها هو يسعى اليوم لتكملة هذا الجهد بخدمة بلاده وتوثيق علاقاتها مع دول العالم، من خلال الحوار والتفاهم ..

ولاشك ان المملكة التي تكن لفالدهايم والنمسا كل التقدير والاحترام ليسرها أن تكون احدى الدول التي تسعى لعلاقات تعاون وتبادل المنافع مع النمسا، وسيجد الدكتور فالدهايم خلال زيارته للمملكة كل التقدير لمواقفه، ولبلاده، والرغبة الاكيدة لقيام أوثق علاقات التعاون الذي يخدم شعبي البلدين الصديقين .. وهناك مجالات واسعة لاقامة أقوى وأفضل سبل التعاون والعمل المشترك .. سواء في التبادل التجاري والاقتصادي وغيرهما من المجالات، أو في الجهود المشتركة والمساعي المبذولة من أجل تحقيق السلام في الشرق الأوسط، خاصة وان البلدين لهما وجهات نظر تكاد تكون متطابقة حول كيفية الوصول الى التسوية السلمية ومتطلباتها، سواء كان الامر يتعلق بالقضية الفلسطينية، أو بالشرق الأوسط عامة، او بالحرب العراقية - الايرانية .. ومن المؤكد ان يكون لجهود البلدين المنسقة في هذا المجال دورها الفعال على هذا الصعيد ..

اما التبادل المشترك في المجالات الاقتصادية والتجارية المختلفة، بين المملكة والنمسا، فان واقع المبادلات في هذا الحقل، تبعث على الرضا، وإن كان البلدان يسعيان الى تعزيز هذا التبادل، ولاشك ان زيارة فالدهايم ستعزز الفرص الهادفة للوصول الى هذا الهدف المشترك.

«الندوة»

■ اختتام الجلسة الاولى للمجلس الوزارى الخليجي:

سعود الفيصل: انتصارات العراق كبحت عدوانية ايران
تطورات هامة فى التعاون الخليجى - الاوروبى

جدة - واس - انهى المجلس الوزارى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية جلسته الاولى التي عقدت بمقر قصر المؤتمرات برئاسة سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى ورئيس الدورة الحالية للمجلس واستمرت حوالى اربع ساعات

واوضح معالي الامين العام لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدالله بشاره في تصريح صحفي عقب انتهاء الجلسة انه تم خلال الجلسة الاولى الاستماع الى تقرير الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية واستعراض قرارات الدورة الثامنة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التي عقدت بالرياض بتاريخ ٢٦ ديسمبر علم ١٩٨٧م وما تحقق فيها في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية.

واضاف معالي الامين العام انه تم خلال الجلسة ايضا دراسة الامور المتعلقة بالتحضير للقمة العربية الطارئة المقرر عقدها في الجزائر يوم الثلاثاء القادم الى جانب التحضير للدورة التاسعة القادمةللمجلس الاعلى لدول المجلس المقرر عقدها بالبحرين مشيرا الى انه تم خلال هذه الجلسة ايضا مناقشة الموضوعات المتعلقة بالارهاب والحرب العراقية الايرانية.

البقية ص ٢



● الجلسة الافتتاحية لوزراء خارجية دول مجلس التعاون ●

خادم الحرمين الشريفين يستقبل وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي

جدة/واس - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بجده مساء امس اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير حمود بن عبدالعزيز كما حضر الاستقبال الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدالله يعقوب بشارة

الامير عبدالرحمن يرعى اليوم حفل الكلية الحربية

الرياض — واس — يرعى بمشيئة الله. صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اليوم الاحد الموافق ٢١ شوال حفل كلية الملك عبدالعزيز الحربية بمناسبة تخريج الدورة الخامسة عشرة من الضباط الجامعيين والدورة السادسة والاربعين من طلاب الكلية لهذا العام.

وتضم هذه الدورة عددا من ابناء مجلس التعاون لدول الخليج العربية وسيقوم صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز خلال الحفل الذى سيقام بمقر الكلية بالعيينه بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.

في بداية جولته الرابعة بالمنطقة:

شولتز يتحدث عن «أوجه مختلفة» للمبادرة
الوزير الامريكي يجتمع بالرئيس مبارك والملك حسين

القاهرة - الوكالات - استقبل الملك حسين عاهل الاردن بعد ظهر امس وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الذي وصل في وقت سابق في زيارة تستغرق بضع ساعات للاردن قادما من القاهرة.

وحضر اللقاء رئيس الحكومة الاردنية زيد الرفاعي ورئيس الديوان الملكي مروان القاسم ووزير الخارجية طاهر المصري ووزير البلاط عدنان ابو عودة .. وذلك قبل ان يغادر شولتز عمان عصر امس الى القاهرة.

شولتز يتحدث عن مبادىء اساسية للتسوية

وكان وزير الخارجية الامريكي قد ابرز امس السبت في عمان المبادىء الاساسية التي (ينبغي ان تقود) من وجهة نظره الى تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي وهي قرار مجلس الامن رقم (٢٤٢) ومبدأ (مقايضة السلام بالارض) و (الحقوق السياسية المشروعة للشعب الفلسطيني) و (الامن المشروع لاسرائيل ولدول المنطقة الاخرى).

وفي تصريح مقتضب تلاه بعد وصوله الى مطار عمان اوضح شولتز ان مبادرته في المنطقة تستهدف (الاستجابة للمسائل الاساسية للنزاع العربي الاسرائيلي وهي الهوية والتطلعات والشرعية والتاريخ).

واضاف وزير الخارجية الامريكي ان (الفلسطينيين والاسرائيليين يجب ان يتعلموا ان يتعاملوا معا بلياقة وان يحترموا حقوقهم المتبادلة وان يعيشوا سويا في امن وان يحققوا تطلعاتهم السياسية).

واوضح شولتز ان (العقبات التي تعترض خطته هائلة) مضيفا (ولكن اذا كنا نبغي النجاح .. واعتقد ان بامكاننا النجاح .. يتعين علينا توجيه جهودنا نحو المسائل الهامة) وقال (انني مقتنع بان محادثاتنا اليوم ستقودنا الى الطريق السليم لتحقيق الهدف المنشود وهو السلام العادل والشامل).

(أوجه مختلفة) للمبادرة الامريكية

وكان شولتز قد اجرى محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك دامت ساعتين. واعلن الوزير الامريكي للصحفيين ان مباحثاته تناولت (اوجها مختلفة من مبادرة السلام) الامريكية وكذلك (المحادثات الامريكية - السوفيتية الاخيرة في موسكو واحتمالات القمة العربية في الجزائر).

واعرب شولتز عن (ارتياحه) للبدء في جولته الرابعة في الشرق الاوسط. وقال (انها انطلاقة جيدة) موضحا (لقد عملنا معا منذ بداية هذه السنة من اجل تقدم المبادرة الامريكية).

وذكرت مصادر مطلعة في القاهرة ان الرئيس مبارك بحث مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي تطورات جهود اقرار السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط ونتائج القمة السوفيتية الامريكية الاخيرة في موسكو.

البقية ص ٢

ذكرى الخامس من يونيو

تعيش الامة العربية اليوم ذكرى الخامس من يونيو عندما تعرضت الامة العربية لهزيمة عسكرية ظلت تلعق جراحها طوال اكثر من عشرين عاماً ولم يخفف من وقعها والامها - غير النصر الذى حققته فى السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ - خلال معارك رمضان من عام ١٣٩٣ - ثم عادت سيرتها الاولى لتواجه العديد من المواقف الصعبة التى طبعت حياتها المعاصرة وابرز سماتها هذا التباعد والتمزق

اننا ونحن نعيش هذه الذكرى المؤلمة اليوم - لنتطلع بامل كبير الى القمة الطارئة المقبلة فى الجزائر - التى تعقد بعد ان عزّ عقد القمة العادية .. لتدارس الاوضاع التى آلت اليها القضية الفلسطينية فى ضوء الانتفاضة الشعبية التى وضعت معادلات جديدة للميزان السياسى والعسكرى فى المنطقة.

وإذا كان الدرس الذى وعيناه جيداً خلال العشرين سنة الماضية، هو القائم على التضامن والوحدة فى الكلمة والصف وحشد الطاقات، كما برز ذلك واضحاً فى (حرب رمضان) - فان هذا الدرس لم ينعكس طويلاً على امتداد التفكير العربى، ولا الارض العربية، لأن ما حققته تلك الحرب سرعان ما ذبل وتلاشى فى خضم الخلافات فى وجهات النظر التى لا تزال ذيولها مستمرة وان خفت حدتها وكانت اثار كل ذلك تنعكس على القضايا العربية، بل ان التمزق هو الذى شجع اعداء الأمة على الامعان فى التآمر ضدها والعمل على الدس والعدوان .. فشهدنا فى غياب التضامن غزو لبنان والغارات الوحشية على العديد من المواقع العربية، بل وبعض التصفيات الجسدية المؤلمة التى نفذها العدو الصهيونى وانصاره فى نطاق المؤامرة الاوسع على الامة العربية.

ويظل الدرس الذى تعلمناه من عدوان يونيو ٦٧، بحاجة الى تطبيق عملى يقوم على اساس حشد الطاقات والامكانيات الى جانب عدم السماح لاى قوة خارجية بالتدخل فى قضايانا لان مثل هذا التدخل كان ولا يزال السبب الاول فى تمزيق صفوفنا ولان تاريخنا حافل بدروس مماثلة لم نحقق النصر فيها الا بالاعتماد على قوانا الذاتية شريطة ان تتوحد وتتضافر جهودنا نحو تحقيق الهدف الواحد.

وامامنا المعارك العربية والاسلامية عبر تاريخنا الطويل مليئة بالعبر والمواقف .. سواء كان ذلك فى شرق الوطن العربى او غربه وخاصة فى المواقع التى نقاسى فيها اليوم من العدوان والتآمر.

ومن المؤكد أن تغلبنا على الخلافات، وهو ما يبدو اليوم فى الافاق العربية سيعيد لنا القدرة على التحرك والعمل الفعال لتحقيق الانتصارات فى معاركنا اليوم .. وهذا يحتاج - دون شك - الى عزيمة الرجال المخلصين الذين يجتمعون بعد غد فى الجزائر، والامة تنتظر نتائج مؤتمرهم، لتضع حداً للاوضاع الحالية. ولتواصل مسيرة التضامن الظافرة.

طائرات العدو فوق « البداوى »
قتيل وجريح في اشتباكات «عين الحلوة»

بيروت - اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية امس جدار الصوت في اجواء مخيم البداوي في شمال لبنان والقريب من مدينة طرابلس.

وقد اطلقت باتجاه المقاتلات الاسرائيلية نيران المدفعية المضادة للطائرات مما اجبرها على التحليق على ارتفاعات شاهقة في عملية استطلاع جوي هي الاولى من نوعها منذ بداية العام الحالي.

وكان تشكيل اخر من هذه المقاتلات قد استطلع اجواء بعض المناطق القريبة من الحدود اللبنانية الجنوبية مع فلسطين المحتلة وصولا الى جنوب لبنان ومدينة صيدا.

وقد تزامن هذا النشاط الجوي الاسرائيلي المكثف مع نشاط مماثل للبحرية الاسرائيلية امام سواحل لبنان.

هذا وقد ساد الهدوء الشامل المحاور التقليدية للعاصمة بيروت والضاحية والجبل صباح امس. وافادت معلومات وردت من الجنوب امس ان اشتباكات اندلعت ليلة امس بين عناصر مسلحة في مخيم عين الحلوة استخدمت فيها مختلف انواع الاسلحة

وذكرت المعلومات ان الاشتباكات اندلعت بين مسلحين وادت الى سقوط قتيل وجريح

واشارت المعلومات الى ان الاشتباكات استمرت حتى ساعة متقدمة من فجر امس وتكثفت خلالها الاتصالات بين الفعاليات الفلسطينية في المخيم لوقف القتال واعادة الوضع الى طبيعته.

خطاب لوزير الزراعة امام مؤتمر جنيف

جنيف — واس — وصل معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ الى جنيف امس لحضور المؤتمر التاسع للمائدة المستديرة الزراعية الذى سيبدأ غدا الاثنين هناك

وسيلقى معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ كلمة المؤتمر الرئيسية عن التجربة السعودية في التنمية الزراعية

واشنطن وموسكو تطلعان العرب على نتائج القمة الرابعة

تونس - علم امس السبت من مصدر دبلوماسي عربي في تونس ان الاتحاد السوفيتي سيرسل مبعوثا الى الجامعة العربية لاطلاعها على نتائج قمة ريجان - جورباتشوف التي عقدت في بداية الاسبوع في موسكو

واضاف المصدر نفسه ان سفير الولايات المتحدة لدى تونس روبرت بيليترو جينيور سيقوم بمهمة مشابهة لدي الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي

وقد بحث الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف والرئيس الامريكي رونالد ريجان في النزاع في الشرق الاوسط وحرب الخليج في اطار البحث في النزاعات الاقليمية

واشار جورباتشوف في ما يخص الموضوع الاول الى تقارب في المواقف بين الطرفين مضيفا انه في ما يتعلق بالحرب بين العراق وايران يجب استنفاذ امكانات قرار الامم المتحدة الرقم ٥٩٨ الذي يطلب وقف اطلاق النار

موسوى يؤكد تحول الحرب الى الجبهة الداخلية

استدعاء وحدات عسكرية من الجبهة لاخماد القلاقل الداخلية فى ايران

واشنطن - الندوة

قالت مصادر دبلوماسية غربية مطلعة ان النظام الايراني يواجه قلاقل داخلية متزايدة في اعقاب الانتخابات البرلمانية الاخيرة.

واعترفت مصادر ايرانية مسؤولة ان حكام طهران منقسمون على انفسهم بشان كيفية معالجة الاوضاع الداخلية المتفجرة

وذكرت المصادر الدبلوماسية التي تعتمد على مصادر رسمية في طهران انه تم استدعاء وحدات عسكرية من جبهات القتال حيث انتشرت في عدد من المدن والمناطق التي تشتد فيها المعارضة للحفاظ على الامن

ونشرت صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» تصريحا ادلى به هاتفيا رئيس الوزراء حسين موسوى جاء فيه بالحرف الواحد «ان الوضع المتوتر الذى يهيمن على البلاد منذ اجراء الجولة الاولى من الانتخابات قد ارغمنا على سحب وحدات من جبهات القتال لتوزيعها على مراكز مختلفة في المدن والقرى للمحافظة على النظام والامن.

وقال رئيس الوزراء الايرانى ايضا: «لقد تحول اهتمام زعماء ايران عن الحرب لتركيزه على المشاكل الداخلية».

ولم يعرف عدد الوحدات العسكرية التي سحبت من جبهة القتال لكن المصادر الدبلوماسية الغربية ذكرت ان سحب بعض الوحدات العسكرية من جبهات القتال لقمع الاضطرابات الداخلية قد مهد الطريق لهزائم ايران على يد القوات العراقية في المدة الاخيرة

وقد ادت نتائج الانتخابات التي جرت في الثامن من ابريل الماضي الى انتصار المرشحين الذين يطالبون بادخال اصلاحات اقتصادية واجتماعية وقد تغلبت هذه الجماعة على المدافعين عن تجار البازارات الاثرياء واصحاب الاراضي الواسعة

وفي ١٣ مايو اكدت الجولة الثانية من الانتخابات الهزيمة الساحقة التي حلت بالمطالبين بالاسواق الحرة وعندما اعلنت النتائج اخذ دعاة الاسواق الحرة ينظمون احتجاجات في طول البلاد وعرضها.

وفي مدينة خميني شهر الصناعية الواقعة قرب اصفهان ادت عظة دينية القيت في اول مايو من قبل حجة الاسلام احمد اهوادى، وهو من مؤيدى الاسواق الحرة، ادت الى صدامات عنيفة بين المصلين وقد هرع الى المدينة المئات من رجال حرس الثورة لاعادة النظام.

وفي المساء امتدت القلاقل الى اصفهان وقام الالاف من سكان احياء «زينبية» الفقيرة بمظاهرات احتجاجا على مصرع طفل بعد ذلك اخذ المتظاهرون يرددون شعارات سياسية ضد اصحاب النفوذ والاثرياء والاقطاعيين الذين يمتصون ثروة الشعب

ويقول سكان اصفهان الذين اجرت اتصالات هاتفية مع عدد منهم ان

البقية ص ٢



● حسين موسوى

الطائرات العراقية تقصف هدفا بحريا كبيرا

بغداد - اعلن العراق ان طائراته الحربية هاجمت هدفا بحريا كبيرا في منطقة انتظار السفن شرقي جزيرة [خرج] الايرانية حيث يوجد ميناء تصدير النفط الرئيسي لايران.

واوضح متحدث عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الطائرات وجهت ضربة مؤثرة للهدف في الساعة العاشرة وخمس وثلاثين دقيقة صباح امس وعادت الى قواعدها سالمة.

صدام يحضر القمة العربية
السفير الصباغ: الغارة على سكن الرئيس محاولة لرفع معنويات الجيش الايراني المنهارة

مكة المكرمة — عدنان بيطار ..

اكد السفير العراقي في المملكة الاستاذ عبدالوهاب صباغ لـ «الندوة» ان العراق سوف يحضر مؤتمر القمة العربي الطارىء الذى سيعقد في الجزائر ..

واضاف قائلا ان العراق يعتبر ان القضية الفلسطينية قضية عربية مصيرية .. واضاف السفير صباغ انه على الرغم من مرور ثماني سنوات على الحرب العراقية الايرانية الا ان العراق يعتبر القضية الفلسطينية قضيته الاساسية وان الجمهورية العراقية بقيادة الرئيس صدام حسين تؤيد اي تقارب عربي حول هذه القضية والقضايا العربية الاخرى ..

واستطرد قائلا بان العراق لم يقرر بعد ما اذا كان سيطرح على جدول اعمال المؤتمر قضية حربه مع ايران.

وحول الغارة الايرانية على منزل عائلة الرئيس العراقي قال الاستاذ الصباغ في الواقع بعد الانتصارات الكبيرة التي حققها العراق في (الفاو) والشلامجة وبعد الهزائم المتلاحقة التي منيت بها ايران اراد الخميني ان يرفع من معنويات جيشه من خلال القيام بعملية فاشلة ليس لها اي اخلاقيات فجاءت هذه الغارة على منطقة ريفية لسكن عائلة الرئيس ولكنها لم تنجح وللمرة الثانية تحاول ايران ضرب اهداف مدنية ..

واكد السفير العراقي قوة الدفاعات العراقية التي استطاعت التصدي لهذه الغارة ..

واختتم حديثه لـ «الندوة» مؤكدا انه لم يصب اي شخص من هذه الغارة العشوائية وان هناك العديد من التقارير التي تؤكد الانهيار العسكري الايراني بعد تحقيق الجيوش العراقية للانتصارات الاخيرة.

اخبار قصيرة

●● عدن ـ تسلم الدكتور احمد علي مقبل وزير الزراعة والاصلاح الزراعي بجمهورية اليمن الديمقراطية رسالة من الشيخ محمد عبدالله الهنائي وزير الزراعة والاسماك بسلطنة عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية واوجه التعاون بين البلدين خاصة في مجال الزراعة

●● تونس ـ اجتمع السيد محمود المستيري وزير الخارجية التونسي امس مع مارفين ستون المدير المساعد للوكالة الامريكية للاعلام الذى يزور تونس حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث الوسائل الكفيلة بتنمية وتطوير العلاقات الثقافية بين تونس والولايات المتحدة الامريكية .

●● بيروت ـ وجه زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط رسالة الى امانة الجامعة العربية يطعن فيها في الصفة التمثيلية للرئيس اللبناني امين الجميل في القمة العربية المقرر عقدها يوم الثلاثاء القادم في الجزائر .

موسوى بقية ص ١

الوضع تازم كثيراً في اصفهان لدرجة ان رجال الحرس الثوري احتلوا المراكز الاستراتيجية في الشوارع الرئيسية

وتقول المصادر المطلعة ان غالبية السكان في اصفهان تتحدى سلطة وزارة موسوى .

-وتفيد التقارير ان القلاقل انتشرت في طهران في الايام الاخيرة واعتقل رجال الحرس الثوري اربعين سياسيا مرتبطين بالزعيم المعارض مهدى بازاركان

وتتوقع المصادر المطلعة استمرار الاصطدامات الداخلية في الاسابيع والاشهر القادمة .

في بداية جولته بقية ص ١

وكان الرئيس مبارك قد بدا محادثاته مع شولتز بلقاء ثنائي ثم عقدت جلسة محادثات موسعة حضرها اعضاء الوفد المرافق لشولتز وكبار المسؤولين المصريين .

وعقد شولتز لقاء مع رؤساء تحرير الصحف المصرية قبل ان يغادر القاهرة الى عمان للقاء العاهل الاردني الملك حسين ثم يزور دمشق ويعود الى القاهرة التي اتخذها مركزا له خلال هذه الجولة ومن المقرر ان يزور فلسطين المحتلة بعد ذلك .

وكان شولتز قد وصف مهمته بانها (شاقة) وابلغ الصحفيين لدى وصوله الى القاهرة قادما من لندن انه ليست هناك حلول سهلة للنزاع العربي الاسرائيلي ولكنه اضاف ان الولايات المتحدة يمكن ان تسهم في التغلب على التحديات القائمة . وقال ان المنطقة بحاجة الى القوة لمواجهة ما وصفه بالواقع والى التخلي عن الموقف الذي قال انه اعاق احراز تقدم لفترة طويلة .

وفي غضون ذلك اكد رئيس وزراء العدو اسحق شامير مجددا امس معارضته لعقد مؤتمر دولي للسلام .. وقال خلال حديث مع اذاعة العدو . لن نتوصل الى احلال السلام في منطقتنا الا عن طريق مفاوضات مباشرة بين الاطراف المعنية .

خادم الحرمين بقية ص ١

الشريفين فخامة الضيف الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للنمسا والمملكة .

ثم تشرف فخامة الرئيس النمساوي يرافقه خادم الحرمين الشريفين باستعراض حرس الشرف .

بعد ذلك توجه فخامة الرئيس النمساوي لمصافحة كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية صحب خادم الحرمين الشريفين ضيفه الكبير الى المقر المعد لاقامة فخامته .

ويرافق فخامة الرئيس النمساوي وفد يضم معالي نائب المستشار ووزير الخارجية الدكتور الويس موك ومعالي وزير الاقتصاد والمواصلات اسكتور روبولف سترايخر وسفير النمسا لدى المملكة جيرفريد برمتر ومدير مكتب رئيس الجمهورية فولفجانج لوبيل والمستشار الخاص لرئيس الجمهورية للشئون الدولية جورج هينيج وعدد من كبار المسئولين .

مزيد من برقيات بقية ص ١

عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام برقية من سمو الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية بدولة الكويت اعرب فيها عن تهانيه اثر نجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه .

كما تلقى سمو الامير سلطان بن عبد العزيز برقية من سعادة الاستاذ غالب علي جميل سفير الجمهورية العربية اليمنية في المملكة هنأ فيها سموه على نجاح العملية الجراحية .

وقد تمنيا في برقيتهما ان يسبغ الله على سموه موفور الصحة والعافية .

وبعث صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة حاكم عجمان برقية تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه .

واعرب سمو الشيخ حميد عن تمنياته لسمو الامير سلطان بالشفاء العاجل وموفور الصحة والعافية .

كما بعث سمو الشيخ عبد العزيز بن محمد القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة برقية تهنئة مماثلة الى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لسموه .

واعرب سمو الشيخ عبد العزيز في برقيته التي نقلتها وكالة انباء الامارات عن تمنياته لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بالشفاء العاجل وموفور الصحة والعافية سائلا المولى العلي القدير ان يرعاه بعنايته ليواصل مسيرة الخير والبركة في المملكة الشقيقة ولشعبها والامة العربية جمعاء .

واشنطن تتحدث عن « تقدم كبير » خلال قمة موسكو

مستشار ريجان : العلاقات المستقرة ستستمر بمعزل عن الادارة الحاكمة

واشنطن ـ الوكالات : صرح مسؤول امريكي كبير ليلة امس بان الرئيس الامريكي ريجان وضع العلاقات الامريكية ـ السوفيتية على (قاعدة مستقرة) يفترض ان تمتد الى ما بعد مغادرته البيت الابيض .

وتطرق كولين بويل مستشار ريجان لشؤون الامن القومي الى العلاقات بين موسكو وواشنطن غداة قمة موسكو وتحدث عن (علاقات اكثر استقرارا وصلت الى حد النضج) معربا عن اعتقاده بانها (ستستمر بمعزل عن الادارة الحاكمة في واشنطن) .

ومن جهة اخرى فان بويل الذي كان يتحدث الى الصحافيين في الطائرة التي اعادت الرئيس ريجان الى واشنطن ـ بدا حذرا للغاية بالنسبة لافاق عقد معاهدة حول تخفيض الاسلحة الاستراتيجية الى النصف (ستارت) قبل انتهاء فترة رئاسة ريجان في يناير القادم

وقال (انها معاهدة مهمة للغاية ولا ينبغي التسرع بشانها) واضاف انه (خلال الاشهر الستة او السنوات القادمة اذا ما وضعت معاهدة لم يوافق عليها الكونجرس والخبراء فانه لن يتم التصديق عليها ابدا) .

واشار بويل الى ان محادثات موسكو اتاحت تحقيق تقدم ذي مغزى وخاصة بالنسبة لمسالة التحقق المتعلقة بالصواريخ المتحركة العابرة للقارات والتي تعد من الصعوبات التي تواجه مفاوضات (ستارت) . وقال (حدث تحرك كبير ويقترب الجانبان حاليا من وضع اساليب مقبولة للتحقق)

وفي المقابل صرح بويل بانه لم يتحقق (اي تقدم) بشان (حرب النجوم) وتحدث عن (خلاف جوهري) بشان المسالة الشائكة الخاصة بصواريخ (كروز) التي تحملها السفن او الغواصات .

وقال ان السوفيت يرون في هذه الاسلحة (تهديدا استراتيجيا خطيرا) . واوضح ان الولايات المتحدة تامل في تنحية هذه المسالة جانبا للمضي قدما في مفاوضات (ستارت) الا ان موسكو ترفض مثل هذا الحل .

وردا على سؤال بشان تصريحات الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الذي تحدث عن (فرص ضائعة) اثر القمة قال بويل انه لا يشاركه هذا التحليل واضاف (فيما يتعلق بالرئيس فانها كانت قمة ناجحة للغاية)

ريجان يتحدث عن (تقدم حقيقي)

وكان الرئيس الامريكي ريجان قد عاد ليلة امس الى واشنطن في ختام رحلة استغرقت عشرة ايام عقد خلالها لقاء قمة في موسكو مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف

واكد ريجان لحوالي اربعة الاف مدعو حضروا لاستقباله في قاعدة (اندروز الجوية) ان احداث الاسبوع (كانت كبيرة . ربما ليست حاسمة ولكنها احداث كبيرة) .

واضاف ريجان ان لقاء القمة اتاح تحقيق (تقدم حقيقي) في عدد من المواضيع مثل حقوق الانسان والصراعات الاقليمية وكذلك (تقدم ملموس) في مجال خفض الاسلحة النووية الاستراتيجية وبدا ريجان راضيا عن رحلته الى موسكو ومسرورا لعودته الى الولايات المتحدة

وقد اتسم الجانب الاكبر من الكلمة التي القاها عند عودته بنداء (للوطنية والدفاع عن الحرية) واختتم كلمته بقوله (فليبارك الله الولايات المتحدة) وقد القى كلمه في قاعة استقبال بقاعدة اندروز كانت تستخدم من قبل حظيرة للطائرات

واعاد الاستقبال الذي لقيه ريجان عند عودته الى الاذهان ذكرى استقبال ريتشارد نيكسون عند عودته من بكين سنة ١٩٧٤ .

واكد ريجان في كلمته القصيرة ان التغييرات التي تحدث في الاتحاد السوفيتي (حقيقية) وقال (نامل ونبتهل الى الله ان تستمر بشائر التغيير) .

ذكري الغزو الصهيوني للبنان

بيروت ـ صادف يوم امس مرور الذكرى السادسة للاجتياح الاسرائيلي للبنان في الرابع من يونيو سنة ١٩٨٢م

وقد تعرضت مدينة بيروت في مثل هذا اليوم لاكثر من خمس غارات اسرائيلية مكثفة استهدفت قصف المدينة الرياضية ومنطقة الفاكهاني حيث كانت تقع مكاتب القيادة العامة للثورة الفلسطينية في غرب العاصمة اللبنانية بيروت .

وفي مثل هذا الوقت ايضا بدات البحرية الاسرائيلية في قصف المدن اللبنانية من صور وصيدا حتى بيروت الغربية مما حول العاصمة اللبنانية الى ارض محروقة واوقع الاف الضحايا بين قتيل وجريح ..

وبدا الاجتياح البري الاسرائيلي للاراضي اللبنانية يوم السادس من يونيو ١٩٨٢م بعدد من الوية الوحدات الخاصة والمظليين الذين قاموا يومي السادس والسابع من ذلك الشهر باكبر عمليات الانزال الجوى والابرار بطائرات الهليكوبتر العسكرية منذ حرب عام ١٩٦٧م ..

وقد اسقطت يومها طائرة سكاي هوك اسرائيلية وتم اسر طيارها من جانب المقاومة الفلسطينية ورجال الاحزاب اللبنانية الوطنية والاسلامية في لبنان .

ويتذكر اللبنانيون جيدا هذا اليوم في تاريخهم الحديث حيث اتجهت قوات الغزو الاسرائيلية الى بيروت لاحتلالها لتكون بذلك ثاني عاصمة عربية بعد العاصمة الفلسطينية (القدس) التي يحتلها الجيش الصهيوني منذ ضياع فلسطين سنة ١٩٤٨م .

خادم الحرمين الشريفين يقلد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم قلادة الملك عبدالعزيز خلال مادبة العشاء الذي اقامها تكريما للضيف الكبير

اليوم العالمى للبيئة

تونس ـ منذ صدور الاعلان العالمى للبيئة عقب مؤتمر عقدته الامم المتحدة في العاصمة السويدية «ستوكهولم» عام ١٩٧٢ ودول العالم تحتفل يوم الخامس من يونيو في كل عام «باليوم العالمى للبيئة» الذى هو بمثابة تذكير بمدى الاهمية الحيوية للحفاظ على المحيط الذى يعيش فيه الانسان فوق الكرة الارضية .

ويسعى هدف الاعلان العالمى للبيئة الى اتخاذ مبادرات دولية واقليمية ووطنية لايجاد وعى متنام لطبيعة المشكلات البيئية وتاكيد التعامل الايجابى مع متطلبات الحفاظ على البيئة والتوقف عن استغلالها بصورة سيئة مع الاخذ بالاعتبار الحقيقة التى افرزها الفكر البيئى الجديد والقائلة بان البيئة هى المحيط الذى نعيش فيه جميعا والتنمية هى ما نحاول جميعا عمله لتحسين نصيبنا من هذا المحيط .

وقد ادركت دول العالم ان الانسان لم يكن واعيا لخطر استنزاف هذه البيئة الى ان ظهرت علائم الضعف والهزال على البيئة نتيجة الاستغلال الجائر تجاه موارد الطبيعة فوجد انه لامناص من تضافر الجهود لاعادة النظر فى موقفه من البيئة وتعامله معها وتفاعله مع مكوناتها .

وقد خصص الدكتور مصطفى كمال طلبه المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة رسالته العالمية هذا العام للحديث عن حماية طبقة الاوزون كضمان لمستقبل الانسانية، فاشار الى الاتفاق الذى ابرمته ٦٢ دولة عالمية ودول المجموعة الاقتصادية الاوروبية فى مونتريال فى العام الماضى للحد من استخدام المواد الكيماوية المتسببة فى تدمير طبقة الاوزون والذى يهدد بارتفاع حرارة الكرة الارضية بفعل تراكم غاز ثانى اوكسيد الكربون وغيره من الغازات المنتشرة فى الفضاء .

وقد اهتمت الدول العربية فى السنوات الاخيرة اهتماما واضحا بمسألة الحفاظ على البيئة واصدرت اثر انعقاد المؤتمر الاول للوزراء العرب المسئولين عن البيئة الذى انعقد فى تونس عام ١٩٨٦ الاعلان العربى للبيئة والتنمية الذى يدعو الى التكامل البيئى كاحد مداخل التطور الاقتصادى وكذلك الى تنفيذ استراتيجية تفصيلية لحماية البيئة من خلال تعاون قومى متواصل .

وبدأت الجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة عملا مشتركا مع برنامج الامم المتحدة للبيئة لحل المعضلات البيئية الملحة فى الوطن العربى فوضعت البرامج الاقليمية لحماية البيئة البحرية فى منطقة الخليج والحفاظ على البيئة فى البحر الاحمر وخليج عدن وحماية البيئة البحرية بالبحر المتوسط بالاضافة الى نشاطات اخرى لمكافحة التصحر فى شمال افريقيا وبادية الشام فضلا عن العديد من الندوات الاقليمية التى عالجت العديد من القضايا المرتبطة بالبيئة .

تعاون بترولي بين قطر وأميركا

واشنطن ـ تم الاتفاق بين وفد المؤسسة العامة القطرية للبترول والجانب الامريكى على عدة نقاط هامة من حيث المبدأ من اهمها تبادل المعلومات وتيسير عملية الاتصال مع وزارة الطاقة الامريكية للاستفادة من المعلومات المتوفرة لديها بالنسبة لوضع الطاقة فى المستقبل على الصعيد العالمى .

وصرح الدكتور جابر المرى مدير عام المؤسسة العامة القطرية للبترول بالوكالة ورئيس الوفد الذى اجرى مباحثات خلال الايام الثلاثة الماضية مع الجانب الامريكى برئاسة ديفيد ولر مساعد وزير الطاقة للشؤون الدولية وطوارىء الطاقة بان المحادثات دارت حول المسائل المتصلة بالطاقة وامكانيات التعاون المشترك بين البلدين فى تطوير غاز حقل الشمال بدولة قطر وعدد من المجالات الاخرى فى مجال الطاقة .

وذكر الدكتور المرى انه تم الاتفاق بين الجانبين على استخدام التكنولوجيا الحديثة والاستفادة منها فى زيادة وتحسين الانتاج الثانوى من الاحتياطى البترولى بدولة قطر والاستفادة من البحوث التى تجريها وزارة الطاقة والشركات والمؤسسات الخاصة لتحسين الانتاج الثانوى لحقول البترول وزيادة كفاءتها الانتاجية وقال انه تم الاتفاق كذلك على تبادل المعلومات بالنسبة لعملية التوقعات فيما يتعلق بالغاز القطرى فى المستقبل والدور الذى يمكن ان تقوم به وزارة الطاقة الامريكية فى مشروع تطوير غاز حقل الشمال وتشجيع الشركات الخاصة على الاشتراك فى المشروع

رسالة لعلى صالح من الرئيس التونسى

صنعاء ـ تسلم العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الرئيس التونسى زين العابدين بن على تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات والمستجدات على الساحة العربية فى ضوء الاستعدادات لعقد المؤتمر العربى الطارىء بالجزائر بالاضافة الى عدد من القضايا الدولية .

وقام بتسليم الرسالة السفير التونسى بصنعاء الشاذلى زوكار لدى استقبال الرئيس اليمنى له امس .

اجتماع الاسد وغاندي

دمشق ـ عقد الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس وزراء الهند راجيف غاندي اجتماعا ظهر امس حضره من الجانب السورى السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء والسيد فاروق الشرع وزير الخارجية .. كما حضره عن الجانب الهندى ناتو اوسينج وزير الدولة للشؤون الخارجية والوفد المرافق .

وقال المتحدث الصحفى لقصر الرئاسة السورى ان الحديث خلال الاجتماع الذى استغرق ساعة ونصف الساعة قد دار حول عدد من المسائل المتعلقة بالمنطقة العربية .

● راجيف غاندى ●

ندوة يمنية عن الانتفاضة

صنعاء ـ تعقد فى صنعاء يوم السبت المقبل ندوة الفكر والفن والادب لدعم الثورة الشعبية فى فلسطين المحتلة والتى تنظمها جامعة صنعاء والمجلس اليمنى للسلم والتضامن .

وتهدف الندوة التى يشارك فيها اكثر من مائة من المفكرين والفنانين والكتاب العرب الى تكوين لجان فرعية فى الدول العربية لتعزيز صمود الثورة الفلسطينية وكسب التاييد والمؤازرة لها عربيا ودوليا ودعمها ماديا واعلاميا وسياسيا .

١١ قتيلا من الكونترا في اشتباكات جديدة داخل نيكاراجوا

ماناجوا ـ اعلنت وزارة الدفاع ليلة امس ان احد عشر عنصرا من المناهضين للساندينية قتلوا خلال اشتباكات مع القوات الحكومية جرت يوم الاربعاء الماضي في شمال وشرق البلاد بعد ان قطع متمردو الكونترا الهدنة التي بدا العمل بها منذ شهرين .

وجرت المعارك في قرى اسبلسيال ولاداما وسان رافائيل دلنورتي والخيكارو في مقاطعتي نوفا سغوفيا وزلايا

واشار المصدر الى ان جنديا واحدا اصيب بجروح في الجانب الحكومي .

وقد القت المقاومة في نيكاراجوا المتمركزة في (تيغوسيجالبا) مسؤولية المواجهات على الساندينيين الذين قاموا بمهاجمة مواقع الكونترا .

القوات الهندية تبدأ بعد غد الانسحاب من سيريلانكا

كولومبو ـ تبدا الهند في سحب جزء من جنودها المنتشرين في سريلانكا والبالغ عددهم ٥٢ الف رجل اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل حسبما ذكر مصدر عسكري سريلانكي امس ـ السبت في كولومبو .

ومن جهة اخرى اوضح متحدث باسم السفارة الهندية ان عددا كبيرا من الجنود الهنود سينسحبون ومعهم معدات عسكرية ـ قريبا جدا وعلى الارجح اعتبارا من السابع من يونيو .

ويشير المراقبون الى انها اول مرة يعلن فيها موعد لانسحاب القوات الهندية المتمركزة في شمال وشرق سريلانكا بموجب الاتفاق الموقع بين البلدين في ١٩٨٧ لوضع حد لحرب العصابات التي يخوضها التاميل .

وكان وزير الدفاع الهندي كريشنا شاندرا بانت قد وصل الاثنين الماضي الى كولومبو في زيارة استغرقت ثلاثة ايام . والتقى بانت الرئيس جونيوس جايواردين . ويعتقد المراقبون انه بحث معه مسالة انسحاب القوات الهندية من البلاد

تحذير عربي لشركات الطيران من نقل مكاتبها الى القدس

بيروت ـ واس ـ اعلن عدلي الدجاني الامين العام للاتحاد العربي للنقل الجوى في دمشق امس ان الاتحاد بعث بمذكرة عربية مشتركة لكافة شركات الطيران العالمية حذر فيها اية شركة تقوم بنقل مكاتبها وتشغيل طائراتها من والى القدس المحتلة .

واكد ان اية شركة لا تتقيد بذلك ستخضع لمقاطعة عربية شاملة ولن يسمح لطائراتها بالهبوط في المطارات العربية .

واوضح بان الاتحاد سيغلق كافة الاجواء العربية في وجه اية شركة طيران قد تقدم على تشغيل طائراتها من والى القدس المحتلة اضافة الى فرض عدد من العقوبات الاخرى حيالها .

تحطم طائرة نيجيرية ومصرع ٨ اشخاص

لاجوس ـ تحطمت الليلة الماضية طائرة تابعة للقوات الجوية النيجيرية فوق ثكنة للشرطة بالقرب من مدينة ماكوردي شكال شرق لاغوس .

وذكرت الشرطة النيجيرية امس ان حادث تحطم الطائرة اسفر عن مصرع قائدها وسبعة من رجال الشرطة بالاضافة الى اصابة طفل وعدد اخر من رجال الشرطة بحروق شديدة .

وكانت النيران قد اندلعت في الطائرة التي يبلغ عمرها ٣٠ عاما وبعث قائدها على الفور باستغاثة عبر الراديو قبل تحطمها .

١٠ آلاف يهودي سوفيتي هاجروا لاسرائيل عام ١٩٨٧

موسكو ـ اعلن ر. كوزنتسوف وهو مسؤول في ادارة تصريحات الهجرة لصحيفة (سوفيتسكايا بيلوروسيا) امس ان حوالي ١٠ الاف يهودي سوفيتي غادروا الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٧ الى اسرائيل .

وحسب الاحصاءات التي نشرتها صحيفة الحزب الشيوعي السوفيتي في روسيا البيضاء فان ٧٨٦٢ من الراشدين و ٢١٠٩ من القاصرين غادروا العام الماضي الاتحاد السوفيتي الى اسرائيل وذكرت الصحيفة ان ٣٣٤ شخصا حصلوا على تاشيرات هجرة الى هذا البلد ولكنهم فضلوا البقاء في الاتحاد السوفيتي .

واوضحت الصحيفة ان حوالي ٣٠٠ يهودي سوفيتي كانوا يقيمون في اسرائيل عادوا الى الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٧

كذلك قرر ٦٩٦ اجنبيا الاقامة في صورة دائمة في الاتحاد السوفيتي وفق الصحيفة .

على هامش القمة العربية

الجميل يحاول انهاء المقاطعة الاسلامية استعدادا للانتخابات

اتجاه لايفاد مندوب عن الجانب الاسلامي اللبناني لحضور القمة





● امين الجميل

بيروت ـ بدا الرئيس اللبناني امين الجميل امس سلسلة اتصالات مع كبار مستشاريه السياسيين والاقتصاديين لتحضير الملف اللبناني للقمة العربية الطارئة المقرر انعقادها يوم الثلاثاء القادم في العاصمة الجزائرية .

وذكرت مصادر سياسية مطلعة هنا ان الرئيس الجميل يحمل ملفاً اقتصاديا وامنيا وسياسيا حول الازمة اللبنانية .

وتوقعت المصادر نفسها ان يغادر الرئيس الجميل بيروت الشرقية متوجها الى الجزائر عن طريق مطار لارنكا القبرصي خلال اليومين القادمين .

وذكرت هذه المصادر للصحفيين هنا في بيروت ان الرئيس الجميل يعمل على الاجتماع بالرئيس السوري حافظ الاسد لبحث سبل انهاء المقاطعة الحكومية الاسلامية للرئيس الجميل وتشكيل حكومة لبنانية جديدة تتولى التحضير لانتخاب رئيس جديد للبلاد في شهر سبتمبر القادم .

وفي بيروت الغربية حذرت مصادر سياسية مطلعة هنا من ان القادة المسلمين في بيروت الغربية يسعون حثيثاً الى تحذير الرئيس الجميل من مغبة طرح قضايا خلافية كثيرة داخل القمة العربية .

واضافت هذه المصادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان هناك اتجاهاً من هؤلاء القادة وبينهم رئيس الوزراء بالوكالة سليم الحص لايفاد مندوب من الخارجية اللبنانية يمثل الفريق المسلم الى القمة العربية ولقاء الامين العام للجامعة العربية والرئيس الجزائري لنقل رؤية الجانب الاسلامي فيما قد يطرحه الرئيس الجميل خلال كلمته في القمة العربية المتوقعة .

نفايات نووية قرب مدرسة اطفال

لندن ـ اعلن متحدث بلسان جماعة محبلية السلام الاخضر في بريطانيا انه تم العثور منذ ايام على خزان يحتوي على نفايات نووية قرب احدى مدارس الاطفال في مدينة (بريدج ووتر) القريبة من مقاطعة سومرست البريطانية .

واتهم المتحدث باسم الجماعة التي تنادي بالحفاظ على البيئة من التلوث ومنع الاسلحة النووية ـ اتهم السلطات المسئولة عن مفاعل هينك لي القريب من المدينة بالاهمال وترك هذا الخزان بالغ الخطورة ليعبث به الاطفال الصغار مما يشكل مخاطر هائلة عليهم وعلى ذويهم وعلى البيئة التي يعيشون فيها .

لكن احد المسئولين في المفاعل قال ان الخزان كان قد ارسل الى محطة السكة الحديد استعدادا لنقله الى مكان بعيد

زلزال عنيف جنوب نيوزيلنده

ولنجتن (نيوزيلنده) ـ هز زلزال قوى امس اجزاء من جزيرة نيوزيلنده الجنوبية بلغت قوته ٦ر٥ درجة على مقياس ريختر .

ولم يذكر على الفور وقوع اى اصابات او ضحايا من جراء الزلزال غير ان الشرطة قالت ان امدادات الكهرباء في بعض المناطق قد تعطلت وان شبكة المياه الرئيسية انفجرت اضافة الى وقوع انهيارات ارضية وتحطم زجاج نوافذ الابنية .

اخبار الخليج والعالم العربي

بدء المرحلة الثانية من انتخابات مجلس الشورى اليمني

■ علي صالح

صنعاء/ق ن ا ـ اصدر العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قرارا بدعوة المواطنين للانتخابات العامة لمجلس الشورى يوم ٥ يوليو القادم ..

كما تضمن القرار فتح باب التسجيل لطلبات الترشيح لعضوية المجلس اعتبارا من اليوم الاحد

ويذكر ان المرحلة الاولى من انتخابات مجلس الشورى كانت قد بدات في شهر مارس الماضي .

القذافي لايستبعد المفاجآت حول وحدة المغرب العربي

الشارقة ـ صرح الرئيس الليبي معمر القذافي بانه لا يستبعد حدوث مفاجآت في قمة الجزائر ازاء مسالة وحدة المغرب العربي الكبير .. وقال ان (هذا قد يحدث)

واكد الرئيس الليبي من جهة ثانية في تصريحات نشرتها صحيفة (الخليج) الصادرة هنا امس ان مبادرته حول الحرب العراقية ـ الايرانية لا تزال قائمة وقال (قد نتوصل قريبا الى تسوية معقولة)

وحول اوراق العمل التي ستقدمها بلاده الى قمة الجزائر الطارئة قال ان بلاده لا تحمل ورقة عمل الى هذه القمة غير موضوع الانتفاضة في فلسطين المحتلة

واشار الى ان موقف بلاده ما يزال على حاله حول احتمال مشاركة مصر في القمة رافضا الادلاء بتفصيلات اخرى .

الموافقة على قانون جديد لتوظيف الاموال في مصر

القاهرة ـ وافق مجلس الوزراء المصرى امس على مشروع القانون الخاص بالشركات العاملة في مجال توظيف الاموال والتى اطلق القانون الجديد عليها اسم شركات تلقى الاموال واستثمارها

ويشمل مشروع القانون الجديد قيام هذه الشركات باصدار صكوك استثمار مقابل الاموال التى تتلقاها من المواطنين على ان تخول هذه الصكوك مالكيها المشاركة في الارباح والخسارة دون المشاركة في الادارة كما تمكنهم من الحصول على مستحقاتهم عند تصفية هذه الشركات لاى سبب من الاسباب .

وتضمن المشروع كذلك التزام الشركات بايداع الاموال التى تتلقاها طبقا لاحكام القانون الجديد خلال اسبوع من تاريخ التلقى وذلك في حساب خاص باحد البنوك المعتمدة في مصر ولا يجوز تحويل مبالغ منها الى الخارج الا بموافقة هيئة سوق المال والبنك المركزى .

واشترط القانون الجديد الا يقل عدد الشركاء المؤسسين لاى شركة من تلك الشركات عن عشرين شخصا والا يقل راس المال المصدر عن خمسة ملايين جنيه ولا يزيد عن خمسين مليونا وان يكون جميع اعضاء مجلس الادارة والمدير العام من المصريين .

وفي الوقت نفسه اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال الاجتماع الذى عقده مجلس الوزراء اليوم واقر فيه القانون الجديد ان مشروع القانون ليس لمحاربة هذه الشركات بل يهدف الى تنظيم وضمان استمرارها على اسس سليمة مع الحفاظ على اموال المودعين .

واشار الى ان هناك بوادر طيبة من الشركات القائمة لتوفيق اوضاعها والاستمرار في اداء دورها في خدمة المودعين والاقتصاد القومى داخل الاطار القانونى السليم . موضحا ان القانون الجديد يراعى التدرج في توفيق وتركيب اوضاع الشركات مع وجود رقابة من جانب الدولة على نشاطها دون التدخل في ادارتها .

ومن المقرر ان يحيل رئيس الوزراء المصرى المشروع الجديد الى مجلس الشعب خلال الاسبوع الحالي لاقراره

قطر تعتمد المواصفات الخليجية

الدوحة ـ اصدر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب امير قطر وولي العهد قرار مجلس الوزراء (رقم/٤) لسنة ١٩٨٨ باعتماد المواصفات القياسية الخليجية الخاصة باشتراطات السلامة والصحة الصناعية وكذلك الخاصة بطرق الفحص والاختبار للحوم ومنتجاتها

ويقضى القرار بالبدء من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية بتطبيق المواصفات الخاصة بطرق فحص واختبار اللحوم ومنتجاتها على ان يبدا بعد سنتين من هذا التاريخ تطبيق المواصفات الخاصة باشتراطات السلامة والصحة الصناعية

الرئيس الموريتانى يغادر تونس

تونس ـ غادر تونس امس الرئيس الموريتانى العقيد معاوية ولد سيدى احمد الطايع في ختام زيارة رسمية لها استغرقت ثلاثة ايام .

وقد اجرى الرئيس الموريتانى خلال هذه الزيارة مباحثات مع الرئيس التونسى زين العابدين بن على تناولت علاقات التعاون الثنائى والوسائل الكفيلة بدعمها وتطويرها بالاضافة الى الاوضاع الراهنة في منطقة المغرب العربى الكبير وعلى الساحتين العربية الافريقية وكذلك مؤتمر القمة العربى الطارىء المقرر عقده بالعاصمة الجزائرية يوم الثلاثاء القادم

كما حضر الرئيس معاوية ولد سيدى احمد الطايع الاحتفال التابينى بمناسبة اربعينية الشهيد الفلسطينى خليل الوزير «ابوجهاد» الذى اقيم امس الاول في تونس والذى حضره كذلك الرئيس التونسى والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلون عن دول عربية واجنبية والسيد الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية .

اختتام الجلسة الاولى بقية ص ١

وقال معالى الامين العام في ختام تصريحه ان نظرة دول المجلس الى موضوع الارهاب نظرة موحدة وهناك اتصالات بين الدول الاعضاء بهذا الخصوص

وكانت اعمال الدورة السابعة والعشرون للمجلس الوزارى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد بدات بعد عصر امس بقصر المؤتمرات في جدة برئاسة صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وبحضور الامين العام لمجلس التعاون الاستاذ عبدالله بشارة

كلمة الامير سعود الفيصل

وقد القى صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المؤتمر كلمة في بداية اعمال الدوره رحب فيها باصحاب السمو الملكى والمعالى وزراء خارجية دول المجلس موضحا ان هذه الاجتماعات تاتي بهدف تدارس الخطوات والانجازات بما يحقق الامال والطموحات التى يسعى المجلس الى تحقيقها كما تحدث سموه عن الانجازات التى حققها المجلس خلال السنوات الماضية مشيرا الى ان هذه الفترة كانت زاخرة بالعمل والبناء المثمر كما تحدث سمو وزير الخارجية عن الانتفاضة الفلسطينية وابعادها والدور البطولى الذى يقوم به الشعب الفلسطينى المناضل ضد البطش الاسرائيلى الغاشم والممارسات الارهابية الذى لم يزد الانتفاضة الا تاججا وعنفوانا وجدد سموه وقوف مجلس التعاون مع الانتفاضة ودعمها بكل الامكانات كما استعرض سموه في كلمته التطورات في الحرب العراقية الايرانية وقال ان الانتصارات التى حققها الجيش العراقى كان له ابلغ الاثر في ردع العدوان الايرانى وكبح جماحه بعد ان اخذ يستشرى ليهدد المنطقة باسرها .

وعن التعاون الاوروبى بين دول مجلس التعاون ودول المجموعة الاوروبية اوضح سموه قائلا لقد شهد التعاون الاوروبى الخليجى تطورات هامة في هذه الفترة حيث وصل الجانبان الى اتفاق حول اتفاقية التعاون بين مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية .

وكان معالي وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة قد اكد اجتماعات الدورة السابعة والعشرين للمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على ضوء الظروف والتطورات الهامة التي يشهدها الوطن العربي ومنطقة الخليج .

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المجلس سوف يستعرض تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية والموضوعات التي تهم الوطن العربي من اجل الوصول الى قرارات تخدم القمة العربية القادمة وانجاحها .

واضاف معالي وزير الخارجية البحريني ان المجلس سيناقش في دورته الحالية الاتفاقية الاقتصادية بين دول المجلس ودول السوق الاوروبية مؤكدا ان هذه الاتفاقية خطوة اقتصادية هامة يتعاون فيها مجلس التعاون لدول الخليج العربية مع المؤسسات الاقتصادية الدولية .

واعرب معاليه عن امله في ان يسهم هذا الاجتماع في وضع الاسس للموضوعات التي ستبحث في قمة دول مجلس التعاون القادمة والمقرر عقدها في دولة البحرين .

كما اوضح معالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبد الله النعيمي ان المجلس سيركز في دورته الحالية التحضير للقمة العربية التي ستناقش وحدة الصف العربي وجمع الكلمة .

واضاف معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان تطورات الوضع في منطقة الخليج وبالذات الحرب العراقية ـ الايرانية والانتفاضة الفلسطينية ودعمها ستحوز على اهتمام المجلس وعلى مناقشاته .

واكد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر في تصريح مماثل لوكالة الانباء السعودية ان هذه الدورة ستركز على الموضوعات التي ستطرح على مؤتمر القمة العربية القادمة ومناقشتها وتطور الحرب العراقية الايرانية والوضع في الخليج العربي بالاضافة الى مجالات التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون والسوق الاوروبية المشتركة . كما اوضح وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان يوسف بن علوي عبد الله ان اهم الموضوعات التي سيناقشها الاجتماع الوضع الخليجي ومؤتمر القمة العربية القادم والتعاون الاقتصادي بين دول المجلس والسوق الاوروبية

هذا وقد بدا اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قبل ظهر امس الوصول الى مدينة جدة لحضور اجتماعات الدورة السابعة والعشرين للمجلس الوزاري بدول المجلس التي بدات يوم امس بقصر المؤتمرات في جدة .

حيث وصل معالي وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة .

كما وصل الى جدة للغرض نفسه معالي الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة قطر ومعالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبد الله النعيمي ومعالي الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية بدولة الكويت ومعالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان يوسف بن علوي عبد الله .



لازالت قضية التلفزيون من القضايا الساخنة التي يدور حولها الجدل من ناحية تاثيره القوى على الاطفال والشباب . ولاسيما تلك المسلسلات التي تتضمن احيانا الكثير من العنف او العلاقات المنحرفة والتي لاتقبلها معاييرنا الاسلامية وقيمنا الدينية .. ولايمكن الوصول الى حكم عادل وصادق حول التلفزيون الا بعد اجراء الفحوص العلمية التي تثبت نفعه او ضرره . ومبلغ ذلك النفع او الضرر . فهل صحيح مايتهم به التلفزيون من انه مع السينما مسئولان عن ارتفاع معدلات الجريمة في عالمنا المعاصر " وهل يؤثر التلفزيون تاثيرا سلبيا على النشء من الاطفال والشباب ؟

نحو نظرة علمية هادئة للتلفزيون ومسلسلاته

كيف يؤثر التلفزيون على الاطفال والشباب ؟

ليس التلفزيون السبب الوحيد فى الانحراف

بقلم : د. ابراهيم امام

لقد كانت هذه الاسئلة الشغل الشاغل للاباء والمربين ورجال الدين والمفكرين والمصلحين . كما تصدى للاجابة عنها فريق من الباحثين في علوم النفس والاجتماع والاعلام . وقررت بعض حكومات الدول الاوروبية والامريكية تكليف بعض كبار العلماء باجراء طائفة من البحوث العلمية لاتخاذ مواقف حاسمة ازاء اجهزة الاعلام التى قد تؤثر تاثيرا سيئا على الناس .

ابحاث التاثير التلفزيونى

ففى الولايات المتحدة مثلا قام مجلس الشيوخ الامريكى باجراء تحقيقات مسهبة حول اثر التلفزيون على الاطفال . وقامت لجنة الاتصال الاتحادية الامريكية بالتحقيق فى هذا الموضوع الهام . وانتقد رئيس هذه اللجنة البرامج التلفزيونية قائلا : انها تقدم جرعات ضخمة من الاحداث التى تحتوى على العنف والارهاب والانحراف .. وذهب بعض اعضاء اللجنة الى القول بأن البرامج الترفيهية القائمة على اسس تجارية محضة تعتبر خطراً داهماً على القيم والمبادىء الخلقية ، كما انها تهدد انماط السلوك العادى السوى ، وتشجع على الانحراف .

ويرد العاملون فى مجال التلفزيون التجارى على هذه الاتهامات بقولهم «مالكم ومال الجماهير ، انهم يحبون مانعرضه عليهم . فنحن نعطى الجمهور مايحب ان يشاهده» .. وثمة مغالطة كبيرة فى هذا الصدد لان حقيقة الامر ان الجمهور قد تعود على انواع البرامج التى تعرض عليه . ومن منطلق التعود فقط اصبح يطالب بهذه الانواع من البرامج التى عوده المنتجون ان يراها . ولو انهم عودوه على مشاهدة البرامج الجيدة النظيفة البناءة لما طلب غيرها .

وقد اجريت دراسات جادة فى بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية . واسفرت البحوث والدراسات عن النتائج التالية :

اولا - ان التلفزيون يؤثر على الاطفال تاثيرا مباشرا من حيث اضطرارهم الى النوم متاخرين ، مما يجعلهم يذهبون الى مدارسهم متعبين ، وغير مهيئين لتلقى الدروس فى يقظة ، كما انهم لايؤدون الواجبات المنزلية كما ينبغى ولا يتوفر لديهم الوقت الكافى للقراءة والاطلاع .

ثانيا - ان مشاهدة التلفزيون سلوك سلبى .. فالطفل لايقوم بعمل ايجابى ولكنه يجلس امام الشاشة مستسلما لها ، ومثل هذا التعرض السلبى للمضمون التلفزيونى يخلق شخصيات سلبية كما انه يظهر الراشدين الكبار فى مواقف مليئة بالصراع ومفعمة بالتنافس مما يؤدى الى تكوين مفاهيم غير مرغوب فيها لدى الاطفال عن الكبار واخلاقياتهم فى التعامل .

ثالثا - ان التلفزيون يحتوى على برامج من الافلام والمسلسلات المليئة بالجرائم والقتل والعنف والارهاب والتمثيل بالجثث والانتقام البشع والعدوان الشنيع وغيرها من المشاهد المعادية للقيم والمعايير الاجتماعية والخلقية . ولاشك ان مثل هذا التعرض المستمر قد يؤدى الى تكوين شخصيات منحرفة ، ذات قيم معادية للمجتمع .

حقنة تحت الجلد

غير ان فريقا آخر من الباحثين يرى ان هذه النظرة السطحية للاعلام عموما وللتلفزيون خصوصا يعوزها العمق والتمحيص ، وهم يتهكمون على هذه النظرة بقولهم " ان مضمون الاعلام ليس له تاثير الحقنة التى يحقن بها المريض تحت الجلد فتحدث تاثيرها المباشر عليه بكل بساطة . ولايمكن النظر الى الانسان على انه مجرد ريشة فى مهب الريح الاعلامى تحركه كما تشاء . وكانه شخص لاحول له ولاقوة ينفذ ما تلقى اليه من تعليمات وهو صاغر او كالدمية التى يحرك خيوطه من يشاء كيف يشاء .

تلك هى نظرة سطحية بسيطة للتلفزيون وتاثيره ولكنها نظرة واضحة السذاجة ولم يعد احد يؤمن بها اليوم او يصدقها فالحقيقة ان الاعلام عملية معقدة تتحكم فيها مجموعة متشابكة من العوامل النفسية والاجتماعية والحضارية . ولايمكن للاعلام ان يحدث تاثيره الا من خلال هذه العوامل المتشابكة وهذه هى النظرية الحديثة المقبولة حول مدى تاثير التلفزيون . او ما يسمى احيانا بالنظرية الوظيفية التى تقول بان المضمون الاعلامى يحدث تاثيره من خلال مجموعة من العناصر والمؤثرات والعوامل الوسيطة .

فتاثير التلفزيون - اذن - هو ثمرة التفاعل الواقعى الحيوى بين خصائص التلفزيون وخصائص مشاهديه .. والطفل ليس مخلوقا سلبيا يعمل التلفزيون فيه عمل السحر او كما يعمل الريح فى الريشة . وليس من الانصاف - ولا من الموضوعية العلمية - ان ننظر الى التلفزيون على انه السبب الوحيد فى الانحراف . لان الانحراف سلوك معقد للغاية . ينجم عن مؤثرات متشابكة لها جذورها فى الاسرة والاقران والمدرسة والمجتمع وغيرها من العوامل التى تتشابك لتحدث الانحراف فى نهاية الامر

التلفزيون المفترى عليه

فهل نستطيع القول بان التلفزيون عامل مؤثر يؤدى الى انحراف الشباب ؟ وهل المسلسلات او الافلام التى تحتوى على العنف والجريمة كافية وحدها - تخلق السلوك المنحرف ؟ لقد سبق القول ان اثر وسائل الاعلام ليس مباشرا كما يتوهم البعض . وانما هو فى الحقيقة مجرد عامل واحد ضمن شبكة معقدة من العوامل الكثيرة النفسية والاجتماعية والاقتصادية .. خذ مثلا العبارة المشهورة التى تصم هذا الجيل بانه جيل التلفزيون ، متضمنة انه جيل غير سوى ، وهو قول ينطوى على النظرة المسلمة الى التلفزيون على انه كالحقنة التى يحقن بها المريض تحت الجلد فتحدث اثرها فورا .

ويغيب عن اصحاب هذه النظرة ان هذا الجيل قد نشأ فى ظروف صعبة . ظروف الحروب والصراعات العالمية . وقرصنة الجو وخطف السفن والطائرات . والاعتداء على القيم والحرمات . والانفجار السكانى . وتضخم المدن وتكدس السكان . وازدحام المدارس . وزيادة البطالة . وغلاء الاسعار . وتضخم الاموال . وضعف القوة الشرائية . وانخفاض مستويات المعيشة . والنزعات المادية . وانحطاط المستويات الثقافية . فالجيل الذى نتحدث عنه هو الذى يتعرض لهذه المؤثرات جميعا . ونحن لانستطيع ان نحصر عوامل التاثير الحقيقية التى تشكل شخصية هذا الجيل . وليس التلفزيون سوى عامل واحد فقط من هذه المؤثرات الكثيرة المتشابكة

ويذهب بعض علماء النفس الى ان التلفزيون فى حد ذاته لا يخلق مشكلات العدوان والانحراف . وانما يخلقها سوء التربية عن قبل الاهل والاقارب والاصدقاء وقد ثبت ان الاطفال العدوانيين يختارون برامج عدوانية . ومعنى ذلك ان الطفل يختار مايدعم ميوله واتجاهاته السابقة والطفل المضطرب عاطفيا هو الذى يحتمل ان يتاثر بالعنف فى التلفزيون .

فالعنصر الاساسى فى الانحراف ليس هو التلفزيون فى حد ذاته . وانما هو الطفل نفسه وما يشاهده فى حياته المنزلية ، وعلاقاته الاسرية ، وحياة الجيران . اذ ان جذور الانحراف انما تنبت بين الاهل حيث تتكون الشخصية المريضة . واقصى مايمكن ان يفعله التلفزيون هو تعدية تلك الميول المريضة التى تكون موجودة اصلا

نخلص من ذلك كله الى ان التكوين العاطفى للطفل وتاثير الظروف المحيطة هى التى تحدد السلوك . ويأتى التلفزيون لكى يعاون الطفل على التعبير عن اتجاهاته المنحرفة . فعرض الجرائم ، ووسائل العنف ، واساليب الانحراف ، تنمى نوايا الطفل واتجاهاته النفسية المتكونة اساسا ومن قبل .

جامعة الجريمة

غير ان هناك فريقا اخر من العلماء يرفض هذا الاتجاه رفضا تاما ويرى ان الطفل يتاثر بالتلفزيون مباشرة . ويرتكب اعمالا عدوانية ويخلط بين الحياة الواقعة والحياة الخيالية التى يعرضها التلفزيون . ويقول احد مفتشى الشرطة فى امريكا «لاتوجد اية جريمة قتل جنسية فى تاريخ ادارتنا الا وكان القاتل مبيا قارئا للمجلات الجنسية والكتب الداعرة .

ويعلق عالم اخر بقوله اذا كان السجن هو المدرسة الاعدادية للجريمة . فان التلفزيون هو المدرسة الثانوية لها ، ان لم يكن جامعة الجريمة ايضا .. ومعنى ذلك ان وسائل الاعلام قد تقوى من الرغبات المنحرفة والميول المريضة بين الاطفال والمراهقين والشباب

ويذهب الاستاذ ماكوبى استاذ علم النفس فى جامعة ستانفورد الامريكية الى ان تاثير التلفزيون يعتمد على عدة عوامل . ولكنه تاثير لا ريب فيه . فالطفل يستخدم مايستوعبه اثناء الترفيه عنه . لتفسير تجارب الحياة الواقعية والادوار التى يقوم بها فى المستقبل وفى الحاضر واعداد نفسه لهذه الادوار وقد تؤثر وسائل الاعلام على الحالة المزاجية . وقد تؤدى الى نظرة تشاؤمية الى الحياة . بحيث يشعر الطفل ان هذا العالم الذى يعيش فيه مهدد بالخطر

تبريرات غير مقبولة

غير ان بعض الخبراء يذهب الى ان العناصر التلفزيونية المثقلة بالعنف والجنس والجريمة يمكن ان تخدم حاجات الطفل الانفعالية . فقد كتبت الدكتورة لوريتا بندر الاستاذة بكلية الطب بجامعة نيويورك تقول :

«عندما يكون التهديد العدوانى ضد المجتمع او ضد الاسرة معدا بطريقة لاتحتمل . يستطيع الصغير ان يتعرض للمشكلة رمزيا وبتكرار . وفى اثناء الحرب . عندما كانت افلام الرجل المتفوق - السوبرمان - والمرأة العجيبة . تمثل حماية سحرية ضد العواصف النارية . من خلال عيونهم حادة البصر . واقدامهم سريعة الحركة كالبرق . وقوتهم الخارقة كالسحر - كان ذلك كله عونا كبيرا للاطفال الذين كان اباؤهم يؤدون الخدمة العسكرية او شروط الحرب الصعبة» .

ويذهب المغالون فى هذه النظرية التى تخدم وجهة النظر التجارية فى البرامج التلفزيونية . وهى وجهة ترفيهية راسمالية . الى ان المادة المثقلة بالجنس تؤدى خدمة جليلة مماثلة لنفس الغرض المفيد .. ويقول احد هؤلاء المبررين للبرامج الجنسية السيئة الفاضحة «على العكس من سوء الفهم الشائع فان الذين يقرأون الكتابات المكشوفة اقل ميلا للجريمة الجنسية من الذين لايقرأونها . لان مثل هذه القراءة غالبا ما تحيد الميول الجنسية المنحرفة التى قد تكون لديهم» .

وعلى ذلك ، فان وسائل الاعلام فى نظر هؤلاء المبررين للفساد تمكن الناس - فى زعمهم - من استثمار دوافعهم وميولهم العدوانية خياليا . وبذلك تهدأ القوى التى تمزق المجتمع . وهم يستندون الى قول الشاعر الانجليزى جون ملتون من ان القراءة هى وسيلة لمعرفة الشر وكراهيته ومقاومته . ويستطيع المرء ان يكون خبيرا - على حد قول هذا الشاعر - بالمعرفة الخيالية ، فالمعرفة عن طريق القراءة افضل كثيرا من المعرفة عن طريق التجربة

نظرية التنفيس عن الانفعالات والتطهر النفسى

نظرية التنفيس

ونحن لانتفق مع هذه الاراء التبريرية الخاطئة . ونرفض كذلك نظرية التنفيس القائلة بان الطفل الذى يشاهد مناظر العنف والجريمة ينفس عما فى دخيلته من مشاعر عدوانية ويحس بالراحة بعد المشاهدة . وهى نظرية ماخوذة عن فكرة الفيلسوف اليونانى ارسطو بشأن المسرح وفن الدراما . على اعتبار ان المسرحيات الراقية الرفيعة تؤدى الى تطهير المشاهدين من نوازع الشر . حيث ان المعاناة التى يمر بها المتفرج وتخوضها نفسيته من خلال المشاهدة تؤدى الى حالة من التطهر النفسى او التنفيس عن الانفعالات . فيخرج المتفرج من المسرحية وقد شعر بالراحة واحس بالطمانينة والهدء . وهكذا - وبنفس الطريقة - يشعر الطفل بعد مشاهدة المناظر العدوانية الخيالية بان غضبة قد خف . وانفعاله قد هدأ . وانه قد تخلص من مشاعره العدوانية واتجاهاته الشرسة

ولكننا لا نتفق مع هذه الاراء بالنسبة للتلفزيون ذلك ان التجارب العلمية التى اجريت مؤخرا تؤكد ان التعرض للافلام العدوانية ذات المضمون العنيف لابد ان تولد عنفا وعدوانا . كما ان تعرض الاطفال للمضمون العدوانى [illegible] العدوان وتشير الابحاث العلمية ايضا الى ان الاطفال الذين يتعرضون لافلام فيها عنف لايعتبرون [illegible] ان العنف ليس صوابا . رغم ان الفيلم قد يشير بذلك صراحة . بل انه يحتمل ان يقلد الاطفال السلوك العنيف عندما يحتاجون الى مواجهة موقف معين .

وليس هناك مايؤيد الراى القائل بان الاطفال المنحرفين هم الذين يتأثرون بمضمون الفيلم العدوانى . فالاطفال الاسوياء الذين يشاهدون افلاما فيها عنف ، يقلدون تلك النماذج فى طريقة لعبهم . كما وجدت الباحثة البريطانية هملوايت فى بحثها الذى كلفتها به هيئة الاذاعة البريطانية والذى نشرته فى كتابها بعنوان «التلفزيون والطفل» ان برامج العنف تثير العنف . ووجدت ايضا ان هذه الافلام تعلم دروسا من جانب واحد فقط . وهو ان انتهاك القانون او النظام جائز . دون تقديم الحل الايجابى

التاثير التراكمى

وقد اكتشفت هملوايت ايضا ان ادخال القناة الثانية التجارية على التلفزيون فى بريطانيا قد اثر على تجميد اذواق الاطفال . لانهم اخذوا يتعرضون لبرامج ذات صيغة واحدة تلح على الجوانب التسويقية وتتخذ سبيلا الى ذلك برامج ترفيهية خفيفة . مما جعل اذواقهم تسير على وتيرة واحدة جامدة فى ايقاع رتيب . فى حين ان اذواقهم كانت تتسم بالمرونة فى حالة وجود قناة واحدة فقط .

وتتجه الدراسات والبحوث الجديدة فى اوروبا وامريكا الى ان التلفزيون يفزع الاطفال الصغار اكثر من الوسائل الاعلامية التقليدية . والمعروف ان الطفل يكون مشدودا بالصورة التى يراها وهى تتحرك امامه بطريقة جذابة وان كان يخفف من هذا التاثير - احيانا - الشعور بالدفء العائلى مع حضور اشخاص كبار .

ويشعر الطفل بالفزع من المخاوف والظلام والوحدة . والمواقف الرهيبة . والمباريات التعسة . والاحكام القاسية الظالمة ومما لاشك فيه ان الرعب يؤدى الى القلق والكوابيس والنوم المتقطع واحلام اليقظة والاحلام المرعبة

ومن المؤكد ان هناك تاثيرا كامنا يستمر مدة طويلة فى نفس الطفل نتيجة للتاثير التراكمى لبرامج التلفزيون . ولاشك ان تكرار البرامج التى تقدم نفس الفكرة بتنويع بسيط تحدث تاثيرا كبيرا . والمهم ان التاثير التراكمى هو عبارة عن سلسلة من الترسيبات الناجمة عن الافلام والبرامج المتتالية . وفى نهاية الامر يصبح التاثير عميقا قويا

فالتاثير التراكمى يترك بصماته على شخصية الطفل اذا تكررت القيم فى برامج متتالية واذا كان الاسلوب الدرامى يثير استجابات عاطفية . واذا كانت القيم التى ترتبط باحتياجات الطفل مباشرة ترتبط ايضا باهتمامه . ولاسيما اذا كان الطفل محروما من مجموعة القيم الدينية التى توجهه وترشده وتاخذ بيده والتى يستقيها من اسرته ومدرسته

التلفزيون وقيم الاسلام

والحقيقة ان تاثير الاعلام على الاطفال والشباب قضية ثابتة مؤكدة . ولاينبغى على المسئولين ان يقللوا من هذا الخطر . او يهونوا من امره . ولاشك ان استخدامه [illegible] فى كثير من المواقف يمكن ان يثير الرعب والفزع او يؤدى الى ايحاءات جنسية تتنافى مع القيم الدينية . بل انها قد تحول التلفزيون الى مصنع لتفريخ [illegible] والخوف والرعب

وعندما يتعرض الاطفال والشباب للبرامج الضارة . وعندما يختلط الامر وتختفى الخطوط الفاصلة بين الواقع والخيال ويتعرضون للنماذج الضارة باستمرار ويرون المجرم بطلا خفيف الظل . والقانون لاينتصر الا فى النهاية والمجرم لايستسلم الا فى اللحظة الاخيرة الباهتة من المسلسلة . والتى تفقد مجرد ارضاء الرقابة على المصنفات التلفزيونية وعندما يصبح رجل الشرطة موضع تهكم وسخرية ويصور رجل الدين تصويرا مضحكا بالنقائص والايحاءات الساخرة وعندما يبدو القاضى مترددا ومضحكا . فان احتمال عدم تاثر الاطفال والشباب بهذه القيم المريضة والمنحرفة عن الشريعة من الامور العسيرة حقا

نعم قد يكون صحيحا ان تاثير التلفزيون على الاطفال الاصغر سنا [illegible] الاسوياء . ولكن الوقت [illegible] التلفزيون [illegible] محسوسا وملموسا

ولاشك ان التركيز على العنف والجنس والرعب يتنافى تماما مع [illegible] وعاداتنا ديننا . [illegible] البرامج الضارة ان تعرض [illegible] لاطفالنا وشبابنا [illegible] توجيههم [illegible] . ولاينبغى ان [illegible] الحميدة التى [illegible] . ونتمنى ان يوفق العاملون فى مجال التلفزيون الى انتاج البرامج الحسنة التى تراعى قيمنا وعاداتنا . ولانعرض على ابنائنا من الافلام الوافدة الا مايتمشى مع عقيدتنا وشريعتنا وتقاليدنا الحميدة .



مسح الرأي العالمي

الين .. يسبق السياسة

في التحرك الياباني على الساحة الدولية !

طوكيو - تتحرك اليابان بحذر للقيام بدور سياسي عالمي .. الا انها ترفض الاندفاع في اي مواقف . وتفضل ان يكون (الين اهو صاحب الكلمة الاولى . من اجل المحافظة على دورها في الاسواق العالمية . سواء كان ذلك في اوروبا او الشرق الاوسط او مع جارتها الصين .

في اوروبا

● في زيارة رئيس وزراء اليابان نوبورو تاكيشيتا للعاصمة البريطانية محاولة لتعزيز علاقات بلاده مع القارة الاوروبية .

وقد مهدت وزارة الخارجية اليابانية للزيارة بمبادرة طيبة عندما ارسلت ريوهي موراتا نائب وزير الخارجية وخبير الشؤون الاوروبية كما ان زيارة موراتا ابرزت الاهمية التي تعلقها طوكيو على توطيد علاقاتها مع القارة الاوروبية .

وقد اعد تاكيشيتا تعهدات قوية تؤكد تحمس اليابان على المساهمة بدور حيوي في السياسة العالمية ومما يؤكد هذا الاتجاه من الحكومة اليابانية ارسالها لبعوث للمشاركة مع فريق الامم المتحدة لمراقبة انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان واستعدادها في الوقت ذاته للمساهمة في بناء هذا البلد الذي دمرته الحرب

كما تساهم اليابان ايضا في تمويل جهود الاغاثة التي تقدم للاجئين الافغان .

ومثل هذه الاشياء لم تكن لتحدث من جانب طوكيو قبل ١٥ سنة على حد تقدير المستر موراتا في اول مقابلة له مع صحيفة اجنبية ، هي (التايمز) اللندنية وهذه العوامل من الاسباب التي غيرت من نظرة اوروبا الى اليابان . وعليه فقد اعرب عن امله ان تسهم زيارة رئيس الوزراء في تعزيز العلاقات الاوروبية اليابانية .

وقد برزت موافقة اليابان على القيام بخطوات مدروسة في الصراعات الدولية والمساهمة مع المعسكر الغربي في الوقت الذي بدا انها تمت فيه مقدرة اكبر من قبل لمواجهة المطالب الاقتصادية الغربية . الا انه من الناحية الاخرى فان اليابان تشعر بالثقة الكافية لابداء بعض النقاط التي تتمسك منها اذا كان ينظر اليها كشريك تامر وفعال حسبما جاء في تصريحات وزير الخارجية البريطانية جيفري هاو .

لكن زيادة الصادرات البريطانية يعني - على كل حال - ان لندن ماضية في تقديرها للامور من جانبها على الرغم من المخاوف الاولية التي تبديها اوروبا بانها سوف لا تستفيد خاصة على ضوء التعهدات التي اعطتها مؤخرا وتقضي بالسماح للشركات الامريكية بالمنافسة في سوق الانشاءات اليابانية

وقد تحددت هذه المخاوف عندما ارسي عطاء بناء مطار (كانسي) الدولي على شركة فرنسية وعلق موراتا على هذا الموضوع بقوله : انكم مطالبون بعدم اعطاء شروط تفضيلية للامريكان وانما معاملة اوروبا على اساس المساواة

حسنا ، ان المطلوب بالمقابل عدم التمييز في التعامل ضد اليابان . وهذا ما يمكن ان نقوله في هذه المناسبة) .

واضاف قائلا : لقد حققت اليابان فائضا تجاريا وكان الاقتصاد الاوروبي يعاني من الركود وارتفاع معدل البطالة لديكم وعلى الرغم من اننا كنا نشعر بالغيظ لمعاملتكم التعصبية الا اننا فكرنا بانه من غير المناسب [illegible] ان نجعل من هذا الوضع قضية كبرى) .

لكن الاوضاع تتجه الان في مسار اكثر ايجابية وانه اذا كنتم تطلبون من اليابان شيئا فانها في المقابل ستطلب معاملة عادلة وموضوعية

وقد ابدى موراتا قلق المسؤولين اليابانيين المتزايد حيال القيود التي وضعتها فرنسا وايطاليا امام سوق السيارات اليابانية وذلك ما يعني ان السوق الاوروبية في عام ١٩٩٢ ستتبنى المزيد من القيود [illegible] امام المصانع اليابانية [illegible] الامريكية

[illegible]

وقد عرف موراتا بان الصعوبات التي [illegible] مع السوق الاوروبية [illegible] وعليه فان المطلوب [illegible] كيف تتعامل مع [illegible] اليابانيون

[illegible]

[illegible] لا يقل عن ذلك الذي يقدمه الاوروبيون

مع الصين

● غالبا ما يتوخى المسؤولون اليابانيون الحذر ولكن (سايسوك اوكونو) المدير العام لوكالة الارض الوطنية اليابانية اثار قبل شهر موجة احتجاج في انحاء اسيا بقوله ان بلاده لم تكن بأي حال معتدية في الحرب العالمية الثانية وفي زيارته قبل فترة للصين التي عانت كثيرا على ايدي اليابانيين من عام ١٩٣١ الى ١٩٤٥ - امضى وزير الخارجية الياباني [illegible] محاولا الاعتذار للمسؤولين الصينيين على ما بدر منه من ملاحظات

وقد عاد اوكونو وكرر القول امام البرلمان الياباني بانه لم تكن لدى اليابان نية لغزو الصين .

وقال اكونو ان الاشتباك الشهير في عام ١٩٣٧ بين القوات اليابانية والصينية على جسر (ماركو بولو) خارج بكين - والذي ادى في النهاية لمكاسب جديدة في الاراضي لصالح اليابان - كان (حادثا عارضا) في حين يعتقد معظم المؤرخين ان احتلال اليابان (منشوريا) واجزاء اخرى من الصين كانت سياسة متعمدة وان حادث ماركو بولو كان ذريعة لارسال مزيد من القوات اليابانية الى الصين .

وفي جنوب كوريا التي كانت جزءا من مستعمرة يابانية في عام ١٩١٠ الى ١٩٤٥ اعربت صحيفة (كيو نجيانج شنسون) عن استيائها لتصريحات اوكونو وقالت انه لا زال هناك في اليابان قوى لا يمكن انكارها لا يمكنها التخلص من النفسية المتعصبة . ودعت صحيفة (الشعب) الصينية لاتخاذ اجراءات فعالة في مواجهة تصريحات اوكونو مفترضة وجوب اقصائه . وانضمت احزاب المعارضة في اليابان للمطالبة بالتصويت على الثقة في الحكومة

وكان موقف مماثل من جانب وزير التعليم في عام ١٩٨٦ قد حمل رئيس الوزراء انذاك ياسوهيرو ناكاسوني على طرده وفي البداية تردد خليفة ناكاسوني نوبورو تاكشيتا في تأنيب اوكونو اعترافا منه بدور وكالة الارض في السيطرة على الاسعار المرتفعة للعقارات والاراضي . وقال تاكشيتا ان وجهة نظر اوكونو عن دور اليابان في الحرب الثانية غير ملائمة ولكن في مواجهة احتمال التصويت بعدم الثقة في حكومته اذعن تاكشيتا وحصل على استقالة اوكونو .

اليابان .. والشرق الاوسط

● في طريق عودته من قمة تورونتو للعالم غير الشيوعي في الشهر القادم . عندما يتوقف وزير خارجية اليابان في فلسطين المحتلة . يكون اول وزير حكومي ياباني يزور الكيان الصهيوني والزيارة دعوة لامريكا لتشهد ان اليابان لا تسير الى جانب العرب - كما يقال عادة :

وسياسة اليابان الخارجية لا زال يستدل عليها من الين وعلى الرغم من ضغوط الجماعات الموالي لاسرائيل في امريكا ، تتمسك اليابان بالمقاطعة الاقتصادية العربية لاسرائيل .

وتعتمد اليابان على البترول الذي [illegible] منه في الخليج . وفي المقابل فان الشرق الاوسط سوق جيدة ففي عام ١٩٨٧ اشترت دول المنطقة ما قيمته ٩٫٥ بليون دولار من اليابان وباعت لليابان ما قيمته ٢٠٫١ بليون دولار ثلاثة ارباعه من البترول وبلغ حجم التجارة اليابانية مع اسرائيل في عام ١٩٨٦م ٥٨٦ مليون دولار وتل ابيب واحدة من جهات قليلة لا تباع فيها (تويوتا ونيسان) سياراتهما . ولا يوجد فيها مكتب الترويج التجاري الياباني الحكومي المعتاد والحديث عن التجارة مع اسرائيل في اليابان محظور

وعلى مدى العامين المنصرمين استجاب اليابانيون تدريجيا للضغط الامريكي وادخلوا تحسينات على العلاقات مع اسرائيل فالوفود التجارية اليابانية التي تمثل شركات صغيرة ومتوسطة لا تربطها علاقات تجارية مع العرب زارت فلسطين . وشجعت وزارة الخارجية اليابانية على اتصالات دبلوماسية اكثر حيوية وحاولت تهدئة الخواطر بعد ما اثارته سلسلة من الكتب تنتقد اليهود كانت الاكثر مبيعا في اليابان . واخر هذه الكتب يعزو كارثة (تشيرنوبل) النووية في روسيا الى مؤامرة يهودية

واليابان كاي دولة فيها نفس الوضع السيكولوجي تعنى فيها وزارة الخارجية (بالسيرة الشريفة) وهي تعتقد ان الشرق الاوسط مكان مناسب لتجرب ذلك ويقول المسؤولون اليابانيون انه اذا كانت اليابان تتاجر مع دولة فانها تعتقد بامكانية التحدث معها ايضا وغالبا ما تجري اليابان اتصالات مع طرفين هما في نزاع . فهي تتحدث الى كل من ايران والعراق وبامكانها التحدث مع الاسرائيليين والفلسطينيين . وينوي اونو لقاء فلسطينيين عند زيارته الاردن وقد زار [illegible] طوكيو وهذا ليس بجديد . فوزير الخارجية السابق شنتارو ابي زار [illegible]

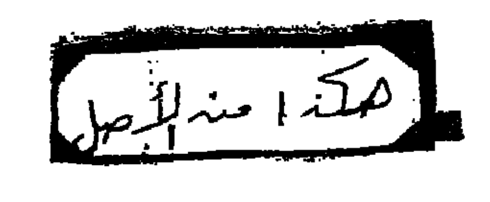
وهناك دلائل صغيرة اخرى على اهتمام اليابان بالمنطقة فقد عزمت على ارسال [illegible] الخليج لمساعدة امريكا والدول العربية هناك لكن دستورها يسمح فقط بارسال معدات ملاحة اليكترونية وعلى الى جانب الاموال ارسلت مراقب الى قوة مراقبة الامم المتحدة للاشراف على الانسحاب السوفيتي من افغانستان وهذه اول مرة تقدم فيها اليابان على مثل ذلك

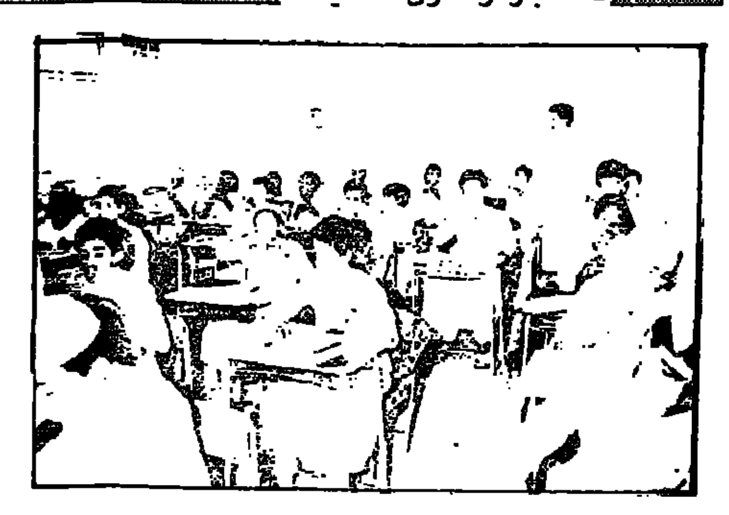
والشرق الاوسط منطقة ملائمة لرعاية الدبلوماسية اليابانية فهي بعيدة عن جاراتها الاسيويات التي لا زالت تعتقد ان الخطوة الفاصلة بين الدبلوماسية اليابانية الى التوسع في التسلح الياباني صغيرة . علاوة على ذلك تتنافس امريكا وروسيا واوروبا في الشرق الاوسط وترى اليابان في ذلك فرصة سانحة لها .


نوبورو تاكيشيتا

سايسوك اوكونو

سوزوكي اونو

















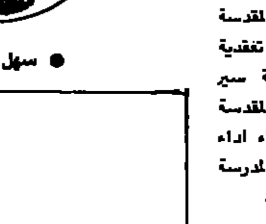
عدسة «الندوة» تتنقل بين صالات الاختبارات في العاصمة المقدسة

توفير كافة الاستعدادات للطلبة لتمكينهم من اداء الاختبارات في أجواء مريحة

مكة المكرمة ـ «الندوة».

بدات في مختلف مناطق المملكة أمس السبت اختبارات الفصل الثاني للعام الدراسى في صفوف النقل في المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية الى جانب الشهادة المتوسطة والتعليم الجامعى للبنين والبنات والتعليم الفنى والتجارى وذلك بعد عام حافل بالعطاء والتزود بالعلوم المختلفة والآداب المفيدة . واللقطات من بعض صالات الاختبار في العاصمة المقدسة يوم امس . تمنياتنا لفلذات الاكباد بالنجاح والفلاح .

تصوير : على الحرازى



● سهل المطرق

المطرفي يتفقد سير الاختبارات بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالله خضيرى

قام مدير التعليم بالعاصمة المقدسة الاستاذ سهل محمد المطرق بجولة تفقدية صباح يوم امس السبت لمتابعة سير الامتحانات في المدارس بالعاصمة المقدسة حيث زار الطلاب في الفصول اثناء اداء الامتحانات وقد تضمنت زيارته المدرسة الفهدية الابتدائية بمكة المكرمة ..

وفد رجال الاعمال السعوديين يزور الولايات المتحدة

واشنطن/ واس - يزور الولايات المتحدة حاليا وفد يضم واحدا وعشرين من رجال الاعمال السعوديين الذين تعمل مؤسساتهم في مجال استيراد الاجهزة والمعدات الطبية .

وتشمل زيارة الوفد التى تستغرق اسبوعين زيارة عدة مدن امريكية لاجراء اتصالات مع الشركات المنتجة للاجهزة والمعدات الطبية والاطلاع على احدث التطورات في هذا المجال .

وكانت الغرفة التجارية العربية الامريكية في مدينة نيويورك قد اقامت حفل استقبال بمركز التجارة العالمى تكريما للوفد وشهد الحفل مائة وخمسة وعشرون من رجال الاعمال الامريكيين الذين تساهم شركاتهم في التبادل التجارى بين المملكة والولايات المتحدة

□ شريط الأخبار

كيال يفتتح ندوة الربحيه بالاتصالات السعودية

الرياض ـ واس ـ يفتتح معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال يوم الثلاثاء القادم ندوة الربحية التى تستمر يومين .

وتبحث في الندوة خلال اعمالها التى تستمر يومين ويحضرها وكيل الوزارة للتشغيل والصيانة ووكيل الوزارة المساعد ومدراء عموم مناطق الاتصالات السعودية بالمملكة تبحث مفهوم الربحيه واعداد النتائج المالية من خلال الانظمة المالية والاستخدام الفعال للنتائج المالية وتحليل ومراجعة الايرادات وتحليل ومراجعة التكاليف الربحية بالاتصالات السعودية .

● علوى كيال ●

ابن عودة يزور غدا القصيم

بريدة ـ واس ـ يقوم معالي الرئيس العام لتعليم البنات الاستاذ محمد بن عبدالله بن عوده غداً الاثنين بزيارة تفقدية لمنطقة القصيم .

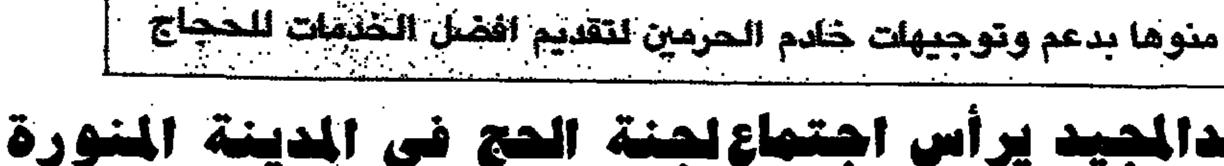
واوضح مدير عام تعليم البنات بالقصيم الاستاذ عبدالله المحيميد ان معالي الرئيس العام لتعليم البنات سيعقد اجتماعاً موسعاً بحضور عدد من الادارة ومندوبي تعليم البنات بمنطقة القصيم لمناقشة عدد من الموضوعات التعليمية والادارية والمالية والخدمات العامة .

● محمد بن عودة ●

اجتماع المجلس التأسيسي لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية

يعقد المجلس التاسيسي لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي دورته الخامسة اليوم الاحد بمقر الهيئة الجديد الكائن بشارع الاندلس «مركز طلعت لامي ـ تهامة» وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف مساء برئاسة معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف رئيس مجلس الهيئة والامين العام لرابطة العالم الاسلامي وبحضور معالى الشيخ مصطفى ادريس .. ومعالي الدكتور محمد عبده يماني وكافة اعضاء المجلس البالغ عددهم ثلاثة عشر عضواً .

ومن المتوقع ان يناقش المجلس في دورته هذه وضمن الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال اهم المستجدات في اعمال الهيئة ومشروع سنابل الخير ودراسة التنظيم الاداري الجديد واستراتيجيات الهيئة .



منوها بدعم وتوجيهات خادم الحرمين لتقديم افضل الخدمات للحجاج

الامير عبدالمجيد يرأس اجتماع لجنة الحج في المدينة المنورة سموه يؤكد بذل اقصى الجهود لخدمة ضيوف الرحمن

المدينة المنورة ـ احمد جابر ـ واس ـ تراس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس لجنة الحج في المدينة المنورة بمكتب سموه بعد ظهر امس اجتماعا هاما للجنة بحضور كافة اعضائها .

وقد نوه سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز خلال الاجتماع بالدعم السخي والتوجيهات المستمرة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لتطوير وتقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام .

وحث سموه اعضاء اللجنة على بذل اقصى الجهود وتسخير كافة الامكانات والطاقات لخدمة ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله ﷺ وتوفير سبل الراحة والطمأنينة لهم لتمكينهم من اداء شعائرهم بيسر وسهولة .

وقد استمع سمو امير منطقة المدينة المنورة الى تقارير من مديري الادارات الحكومية الاعضاء في اللجنة حول الاستعدادات الخاصة بموسم حج هذا العام على ضوء القرارات والتوصيات التي اتخذتها اللجنة في الاجتماعات السابقة .

ثم قدم مدير مركز ابحاث الحج شرحاً حول تنظيم مستويات واجور المساكن المعدة لايواء الحجاج لاتاحة الفرصة امام الحجاج وبعثات الحج من اختيار السكن المناسب بما يتفق مع اهتمام الدولة براحة ضيوف الرحمن ومعالجة افتراش البعض منهم الارصفة والساحات والشوارع الامر الذي يشكل خطورة على ارواحهم ويتسبب في عرقلة حركة تنقل سيارات الخدمات الصحية والمرورية والبلدية وغيرها من المرافق الحيوية بجانب عدم اتفاقه مع انظمة صحة البيئة المعمول بها .

بعد ذلك جرى استعراض المحضر الخاص بتنظيم دخول السيارات لمنطقتي السمانية والعنابية» المكتظتين بالمحلات التجارية والمزدحمتين بالحركة المرورية على مدار العام بصورة عامة وفي موسم الحج بصورة خاصة .

وقد اشتمل المحضر على توصيات اللجنة المشكلة من مندوبين عن الامانة والدفاع المدني والمرور بناء على توجيه سمو امير منطقة المدينة المنورة خلال الاجتماعات السابقة .

كما اطلعت اللجنة على المحضر الخاص بمنع استخدام اصحاب الحافلات والسيارات الخاصة للساحات والشوارع والارصفة المحيطة بالمسجد النبوي الشريف للافتراش والسكنى .

وجرى استعراض التوصيات التي اتخذتها اللجنة التي وجه سمو الامير عبدالمجيد بتشكيلها من مندوبين عن الامارة والامانة والشرطة والمرور بمنطقة المدينة المنورة .

بعد ذلك اطلعت اللجنة على التوصيات التي اتخذتها اللجنة الفرعية المكونة من امين المدينة المنورة ومدير عام الشؤون الصحية ورئيس لجنة الاسكان ورئيس مجلس ادارة مؤسسة الادلاء في المدينة المنورة بخصوص وضع وسائل نقل النفايات من الفنادق الكبيرة والعمائر المخصصة لاسكان الحجاج .

ثم استعرضت اللجنة المحضر الخاص بتنظيم دخول سيارات حجاج البر الى المدينة المنورة واستعرضت كذلك الموضوعات التي استجدت على جدول الاعمال . وقد اتخذت اللجنة بعد تداول ومناقشة كافة الموضوعات والمحاضر اتخذت التوصيات اللازمة واحالت بعض الموضوعات الى اللجان الفرعية لاستكمال دراستها وعرضها على اللجنة في الاجتماع القادم .

وتأتي اهمية هذا الاجتماع لانعقاده في وقت بدات تتكامل فيه استعدادات كافة الادارات الحكومية ذات العلاقة بخدمات الحج تمشياً مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين ومتابعة سمو امير منطقة المدينة المنورة حيث عقدت اللجنة برئاسة سموه عدداً من الاجتماعات منذ انتهاء حج العام الماضي

الامير ممدوح يستقبل الميرغنى

جدة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية مساء امس بجدة رئيس حزب الاتحاد الديمقراطى في السودان محمد عثمان الميرغنى .

وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وقد حضر المقابلة معالى وزير الدولة بوزارة الخارجية السودانية تاج السر محمد الصالح وحسن احمد ابو سبيب عضو الجمعية التاسيسية والامين العام لهيئة الدعوة والارشاد حمدى عبدالرحمن كمبر والسفير السودانى عيسى مصطفى سلامه .

وفد كلية القيادة والأركان التونسية يزور معهد قوات الدفاع الجوي

● جدة ـ واس ـ قام وفد كلية القيادة والاركان التونسية برئاسة العقيد يونس الشتال امس بزيارة لمعهد قوات الدفاع الجوى .

وكان في استقبال الوفد لدى وصوله مقر المعهد قائد معهد قوات الدفاع الجوى العميد ركن عبدالحميد الطورى

وقد قام الوفد التونسي بجولة على مختلف اقسام المعهد استمع خلالها الى شرح عنها كما قام وفد كلية القيادة والاركان التونسية بزيارة للقاعدة الملك فيصل البحرية بجدة حيث كان في استقباله لدى وصوله القاعدة العميد بحرى ركن محمد عبدالله العجلان وقد استمع الوفد الى شرح موجز عن مهام القاعدة . ثم قام بجولة في مختلف مرافقها .

تسهيل حركة السير أمام المدارس

● مكة المكرمة ـ نزار ينجابي .

صرح (للندوة) العقيد يحيى مرور الزايدي مدير مرور العاصمة المقدسة بان الادارة قد جندت كافة امكانياتها خلال فترة اداء الطلبة للاختبارات وقد خصصت الادارة رجل مرور لكل مدرسة ليقوم بتنظيم وتسهيل حركة السير امام المدرسة للحفاظ على فلذات اكبادنا .

وتمنى العقيد الزايدي لابنائه الطلاب النجاح الدائم .

سعود بن عبدالمحسن يرأس اليوم اجتماع لجنة الحج المركزية مناقشة خطة العمل بمطار الملك عبدالعزيز لاستقبال ضيوف الرحمن دراسة فكرة انشاء مجمعات للجهات ذات العلاقة بشؤون الحجاج

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوى/ واس/ تعقد لجنة الحج المركزية اليوم الاحد اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية وذلك بديوان الامارة بالعاصمة المقدسة وبحضور اعضاء اللجنة . اوضح ذلك سكرتير عام لجنة الحج العليا الاستاذ سعيد بن عاطى المحمادى وقال انه سيتم خلال هذا الاجتماع الاستماع الى شرح تفصيلى عن خطة العمل التى اعدت من قبل الجهات المعنية في مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة لاستقبال ضيوف الرحمن وما تم تهيئته من خدمات لراحة الحجاج بالمطار .

واضاف انه سيتم بحث بعض الموضوعات الواردة من لجنة اعمال الحج بالمدينة المنورة والمشتملة على بعض المقترحات والمطالب التى تهدف الى الرفع من اداء الخدمات التى تقدم لضيوف الرحمن بالمدينة المنورة وبحث التقرير المقدم من اللجنة المنبثقة عن لجنة الحج المركزية بشان دراسة فكرة انشاء مجمعات لجميع الجهات ذات العلاقة بشئون الحج والحجاج في جميع مداخل مكة المكرمة .

بالاضافة الى بحث دخول وتمركز البرادات الخاصة بنقل المواد الغذائية والتموينية والمياه والثلج في المشاعر المقدسة .

وتحديد المواقع الخاصة بالبرادات الخاصة بتوزيع مبرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود من المياه المبردة على ضيوف الرحمن في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة .

واضاف سكرتير عام لجنة الحج العليا انه سيتم مناقشة توصيات اللجنة المنبثقة عن لجنة الحج المركزية والمشكلة لدراسة تنظيم وضع مراكز لاستقبال الحجاج في مداخل مكة المكرمة .

بالاضافة الى بعض الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول اعمال اللجنة .

وذلك لاعداد التوصيات اللازمة حيالها .

واوضح ان هذا الاجتماع ياتى في اطار اجتماعات اللجنة المتواصلة منذ وقت مبكر لوضع كافة الاستعدادات والترتيبات اللازمة لضيوف الرحمن وذلك بمتابعة من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وسمو الامير سعود بن عبدالمحسن بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا

وذلك تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد عبدالعزيز آل سعود الذى يحرص دائما وابدا ايده الله على توفير كافة الخدمات لضيوف الرحمن منذ وقت مبكر ليؤدوا مناسكهم في راحة واطمئنان وبكل يسر وسهولة .

٥٥ ألف ريال لصالح لجنة اصدقاء المرضى بمكة المكرمة

● مكة المكرمة ـ سعود تراحيب الوذيناني

صرح رئيس لجنة اصدقاء المرضى بمكة المكرمة الدكتور احمد مصطفى عرقسوس بان اللجنة تلقت خلال الاسبوعين الماضيين مجموعة من التبرعات الخيرية لصالح مرضى مستشفيات ومصحات مكة المكرمة بلغت خمسة وخمسون الف ريال على النحو التالي .

١٥٠٠٠ خمسة عشر الف ريال من السيد عبدالله بكر تونسي

١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال من الشيخ ابراهيم سليم .

٥٠٠٠ خمسة الاف ريال من محمد حسن نوح

٥٠٠٠ خمسة الاف ريال من المصنع الوطني للورق والبلاستيك بجدة

٥٠٠٠ خمسة الاف ريال من الدكتور حامد هرساني

٥٠٠٠ خمسة الاف ريال من فاعل خير .

٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال من مؤسسة عبدالله باشميل بجدة .

٢٠٠٠ الفين ريال من مؤسسة مروان امين للتجارة بالرياض

٢٠٠٠ الفين ريال من شركة باسمح التجارية بجدة .

١٠٠٠ الف ريال من الشيخ صالح محمد جمال

١٠٠٠ الف ريال من المؤسسة العالمية للاثاث بجدة .

هذا وقد اعرب د/عرقسوس عن شكر وتقدير مجلس ادارتها لهؤلاء المحسنين

فتح باب القبول بالكلية المتوسطة بمكة المكرمة امام حملة الثانوية العامة بقسميها

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي .

صرح الاستاذ احمد بن عبد اللطيف مير وكيل عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعاصمة المقدسة بانه تقرر فتح باب القبول امام حملة شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي وبنوعيها العامة والشاملة للالتحاق بالكلية والمركز خلال الفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٩ اعتبارا من ١٥ شوال الحالى وسيستمر باب القبول مفتوحا حتى نهاية ١٥ محرم من العام الحالي وسيستمر باب القبول مفتوحا حتى نهاية يوم ١٥ محرم من العام القادم ١٤٠٩ هـ .

شروط القبول

واشار الاستاذ المير الى ان شروط القبول في الكلية والمركز كما يلي :

- احضار اصل الاستمارة .
- صورتين من حفيظة النفوس
- شهادة حسن سيرة وسلوك
- طلب الالتحاق داخل ملف علاقي .

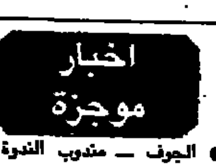
ومن جهة ثانية اوضح الاستاذ احمد مير ان الاختبارات النهائية للفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٨هـ لجميع الدارسين والطلاب ستبدا بمشيئة الله تعالى اعتبارا من يوم الخميس الموافق الخامس والعشرين من شهر شوال الجاري وستستمر حتى يوم الأربعاء الثامن من شهر ذي القعدة القادم وقد استكملت الكلية كافة استعداداتها وترتيباتها اللازمة لهذه الاختبارات وتوفير الجو الملائم للطلاب والدارسين حتى يستطيعوا اداء الاختبارات في كل سهولة ويسر وتمنى الاستاذ المير للجميع كل توفيق ونجاح

إنارة الطريق الدائرى الثانى بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ مندوب الندوة

تقوم وزارة المواصلات حاليا باستكمال إنارة الطريق الدائرى الثانى حول العاصمة المقدسة والذى يبدأ من تقاطع الطريق الدائرى على طريق جدة ـ مكة السريع وينتهى بطريق كدى حيث تم تركيب ٩٢ برجا للإنارة و ١١٢ عمودا في التقاطعات الخمسة الواقعة على الطريق .

هذا ومن المقرر ان ينتهى العمل من انارة هذا الطريق قبل حلول موسم الحج لهذا العام حيث يجرى العمل حاليا في اعمال الانارة من قبل شركات وطنية متخصصة مستخدمة منتجات المصانع الوطنية في استخداماتها وذلك بهدف تشجيع الصناعات الوطنية



اخبار موجزة

●● الجوف ـــ مندوب الندوة .

بدات ادارة صوامع الغلال بمنطقة الجوف باستقبال محصول القمح من مزارعي المنطقة الشمالية للموسم الزراعي الحالي ..

وقد اكدت ادارة الصوامع على المواطنين بضرورة التقيد بتعليمات المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق التي تنص على خلو تقاوى القمح من الشوائب بالاضافة الى اكمال الاجراءات الاخرى المتبعة من قبل الجهات المختصة .

●● مكة المكرمة ..

نوقشت بجامعة ام القرى قسم الطالبات صباح يوم الاحد الماضي رسالة الماجستير للطالبة .. (فريدة ابو عمر محسن بويان) وكانت الرسالة تحت عنوان (دراسة تقويمية لمراكز محو الامية الخاصة بالنساء بمدينة مكة المكرمة) . وتكونت لجنة المناقشة من الدكتوره افكار سالم الحسن مشرفة . الدكتور محمد ابراهيم الرايقي ـ والدكتوره مريم سرور الصبان . وفي نهاية الرسالة حصلت الطالبة على تقدير جيد جداً .

مكة المكرمة ـ عبد العزيز غزاوي :

وصل الى مكة المكرمة مساء الخميس الماضي الفوج الاول من الحجاج الهنود والبالغ عددهم ١٠٥٠ حاجا . وكان في استقبالهم في مكتب استقبال الحجاج بطريق مكة المكرمة ـ جدة السريع مدير ادارة الحج بمكة المكرمة بالنيابة الاستاذ محمد امين الشنقيطي والاستاذ احمد شيخ رئيس مؤسسة جنوب آسيا ومدير مكتب الاستقبال عبد الوهاب علوي .

●● الجوف ـ خالد العرسان

تنهي ادارة بلدية طبرجل في هذه الايام بعض التعديلات اللازمة على مخططي (هـ) والقياض المزمع توزيعهما على المواطنين اصحاب الدخل المحدود خلال الاشهر القليلة القادمة ذكر ذلك للندوة الاستاذ سعد ملفي النواق رئيس بلدية طبرجل بالنيابة الذي قال ان عدد المخططات القائمة بمدينة طبرجل حالياً ست مخططات هي :

١- مخطط (أ) وبه ٥٣٦ قطعة

٢- مخطط (ب) وبه ٤٥٨ قطعة

٣- مخطط (جـ) وبه ٣٣٤ قطعة

٤- مخطط (د) وبه ٦٤٩ قطعة

ومخطط شمال شرق (أ) وفيه ٦٩ قطعة .

● أخبار وشؤون محلية ●

الامير خالد الفيصل يفتتح ندوة تنسيق الخدمات الحكومية فى عسير
مناقشة اوراق عمل حول التنمية السياحية ودور القطاع الاهلى فى التنمية الاقتصادية

ابها ــ واس ــ منصور مذكور ـ عبدالمحمود عبدالقادر .

افتتح صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير صباح امس ندوة تنسيق الخدمات الحكومية بمنطقة عسير التى ينظمها معهد الادارة العامة بالتعاون مع امارة منطقة عسير وذلك بفندق الانتركونتنتال بالسودة وتستمرة يومان وقد حضر افتتاح صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ومدير معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل وعدد من وكلاء الوزرات ومديروا الادارات الحكومية بمنطقة عسير.. وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ..

امير عسير يؤكد نجاح المشروعات المنسقة مع الامارة

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير كلمة نوه فيها بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز فى رسم السياسة السعودية الحكيمة .

واشار سموه الى الجهد الكبير الذى بذله معهد الادارة العامة بالتنسيق مع امارة منطقة عسير لاقامة هذه النـــدوة ..

واوضح سمو الامير خالد الفيصل ان امارة عسير من منطلق ادراكها لاهمية تنسيق الخدمات استحدثت فى الامارة مكتبا لتنسيق الخدمات عام ١٣٩١هـ واستطرد سموه قائلا .. لقد سبق لى ان تناولت الحديث عن التنسيق فى مجال الخدمات وتطوير المنطقة فى محاضرة تشرفت بالقائها فى جامعة الملك سعود بالرياض ..

واكد سمو امير منطقة عسير نجاح المشروعات التى تمت بالتنسيق بين الادارات الحكومية والامارة .

وشكر سموه فى ختام كلمته صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير على جهده فى تقديم عظيم الخدمات لاهالى المنطقة كما شكر سموه كل من ساهم فى اعداد هذه النـــدوة ..

كلمة مديـــر معهد الادارة العامة

ثم القى مدير معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل كلمة اوضح فيها ان رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وحكومته الرشيدة لهذه المنطقة كغيرها من المناطق قد غذى الامل بالعمل ووصل الحماس بالعطاء وعزز المسيرة بالبناء منوها بالمتابعة الواعية من صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه حيث اصبحت منطقة عسير غنية بامكاناتها متميزة بتطويرها ومستفيدة من طبيعتها جعلها بذلك كله مقصدا ليس لمواطنى المملكة فحسب بل ولمواطني الدول المجاورة ..

وبين مدير معهد الادارة العامة فى كلمته ان هذه الندوة ستعتمد فى تحقيق اهدافها على ماسيخلص اليه الحوار الموضوعى الهادف بين المشاركين فيها من المسئولين فى الاجهزة المركزية والمسئولين بالمنطقة والذى سيتعـزز بالاسلوب العلمي والمنهجية السليمة مما سيجلو الغامض ويوضح المشكل ويشخص السلبيات ويفتح الباب امام كل الجهود المخلصة لتتضافر وتقدم افاقا رحبة نحو خلق نموذج علمي مثالي فى التنسيق الفعال يحتذى به فى مجالات البناء والتطوير ..

كما اعرب فى ختام كلمته عن شكره الجزيل لكل الذين ساهموا ببحوث هذه الندوة واوراق العمل فيها وللمسئولين الذين وافقوا على رئاسة جلساتها والمشاركة فيها ولكل العاملين فى سبيل نجاحها .

مناقشــــة
ورقة عمل موحدة

بعد ذلك قدم مدير البرامج العليا بمعهد الادارة العامة الاستاذ خالد الحمد عرضا لبرامج الندوة خلال مدة انعقادها ثم استعرض منسق الندوة وعضو هيئة التدريس بمعهد الادارة العامة الاستاذ سالم حسن الاسمرى الاطار العام للندوة وورقة العمل الموحدة ..

وقد اوضح ان هذه الورقة تشتمل على عرض موجز لابرز النقاط التى وردت فى البحث الميدانى واوراق العمل المطروح للنقاش وتركز على اهم النتائج والمشكلات واهم الاقتراحات والحـــلول ..

واضاف بان العرض يتضمن بحثا ميدانيا حول واقع تنسيق الخدمات بمنطقة عسير وامكان تطويره مقدم من معهد الادارة العامة . اضافة الى ثلاث اوراق عمل .. الاولى حول التنمية السياحية كقاعدة اقتصادية لمنطقة عسير مقدمة من امارة منطقة عسير ..

والثانية : حول تنفيذ برامج ومشروعات وخطط التنمية والمعوقات واساليب المعالجة مقدمة من وزارة التخطيط ..

اما الورقة الثالثة فهى عن دور القطاع الاهلى فى التنمية الاقتصادية بمنطقة عسير مقدمة من الغرفة التجارية الصناعية بابها ..

ثم قدم الاسمرى شرحا سريعا لما تضمنه البحث واوراق العمل وتطرق لنتائج البحث الميدانى بناءا على المشكلات التى تناولها الحلول المقترحة لكل منها والتوصيات التى وردت فيه ..

كما تناول ابرز ما جاء فى اوراق العمل المقدمة والتوصيات التى قدمتها للنـــدوة . بعدها انتهت جلسة الافتتـــاح .

وزير الشبيبة والرياضة المغربي يصل المملكة

الرياض/واس ـ وصل الى الرياض مساء امس معالي وزير الشبيبة والرياضة المغربي والنائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الاستاذ عبداللطيف السملالي فى زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وقد اعرب معالي وزير الشبيبة والرياضة المغربي لدى وصوله عن سعادته وتقديره لزيارة بلده الثاني المملكة العربية السعودية ولقائه بصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية لبحث ودراسة تدعيم اوجه التعاون الثنائي القائم بين المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية فى مجال الشباب والرياضة والتى تحظى بدعم واهتمام ورعاية المسئولين فى البلدين الشقيقين .

مشروعات بلدية لتحسين وتجميل دومة الجندل

الجوف/ خالد العرسان

بعد موافقة وزارة الشؤون البلدية والقروية تم تسليم مواقع عدد من المشاريع التنموية بدومة الجندل حيث بلغ اجمالي تكلفتها (ستة ملايين ومائتين وثلاثة الاف ريال) .

ذكر ذلك للندوة الاستاذ عبدالعزيز الفعر رئيس بلدية دومة الجنـدل بالنيابة الذي اشار الى ان هذه المشاريع تاتي ضمن المرحلة الرابعة لتحسين وتطوير دومة الجندل كما اضاف انه جاري العمل الان على تنفيذ عدد من المشاريع الحيوية الاخرى ضمن المرحلة الثالثة تبلغ قيمتها الاجمالية (ثمانية ملايين وخمسمائة وستة عشر الف ريال) .

وتشتمل هذه المشاريع على انشاء ١٩ طريقا رئيسيا وفرعيا داخل الاحياء بالاضافة الى انشاء حديقة عامة .

هذا ومن جهة اخرى قام قسم المياه بتنفيذ تمديدات المياه الى الاحياء والمخططات السكنية بدومة الجندل .

● الامير خالد الفيصل ●

السبت القادم الاختبارات النهائية لطالبات كلية التربية بمكة

مكة ـ نزار بنجابي

بدات بكلية التربية للبنات بمكة يوم الاثنين الموافق للثامن من شوال الجاري الاختبارات العملية لطالبات الكلية كما تبدا يوم السبت السابع والعشرين من الشهر نفسه اختبارات الفصل الدراسي الثاني لجميع الطالبات وقد تكونت لجنتان لضبط سير الامتحانات واخرى لرصد الدرجات برئاسة الدكتورة (سهير مختار) وقد اعدت ادارة الكلية كافة الاستعدادات لتستطيع الطالبات تادية اختباراتهن فى يسر وسهولة بعيدا عن شبح الخوف او القلق

فى احتفال تقيمه لجنة التحكيم الدولية فى بانكوك
الهيئة الملكية للجبيل وينبع تتسلم اليوم جائزة «ساساكاوا» الدولية

الرياض ـ واس ـ تتسلم الهيئة الملكية للجبيل وينبع اليوم الاحد الجائزة العالمية التى منحت لها مناصفة مع اللجنة الدولية للبيئة والتنمية المنبثقة عن هيئة الامم المتحدة من قبل لجنة التحكيم لجائزة ساساكاوا الدولية لعام ١٩٨٨م والتى تبلغ قيمتها ٥٠ الف دولار وذلك فى احتفال لجنة التحكيم فى العاصمة التايلندية بانكوك

وقد عبر سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركى الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع عن سعادته وسروره لفوز الهيئة بهـذه الجائزة .. وقال ان حصول الهيئة على هذه الجائزة يعد تقديرا عالميا لثمرة جهود الهيئة التى نفذت خلالها العديد من البحوث والدراسات والبرامج والمشروعات التى تترجم ارتباطنا القوى ببيئتنا . وحرصنا الشديد على المحافظة عليها ورغبتنا القوية فى ان نراها دائما اكثر اشراقا .

واشار سموه الى ان هذا التقرير جاء بعد وقت قصير من حصول الهيئة على جائزة المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية .

واوضح ان مشروعات مدينتى الجبيل وينبع البيئية والصناعية تعتمد بدرجة اساسية على دمج الاعتبارات البيئية ومبدا التقييم البيئى فى اختيار وتخطيط وتصميم المشروعات اضافة الى استخدام افضل التقنيات المتوفرة للسيطرة على التلوث ورصده بشكل مستمر مما ادى الى تحقيق مستويات عالية من جودة الهواء ونظافة المياه الساحلية دون التاثير على كفاءة الاداء فى مختلف مصانع مدينتى الجبيل وينبع .

من جهة اخرى قال رئيس عام مصلحة الارصاد وحماية البيئة بالنيابة وعضو لجنة التحكيم عن غرب قارة اسيا الدكتور عبدالبر القين ان فوز الهيئة الملكية بهذه الجائزة اعترافا دوليا بالانجازات البيئية للهيئة فى المملكة والمحافظة عليها واشار الى ان صحة ورفاهية الاجيال الحاضرة ومستقبلها تعتمد بعد الله سبحانه وتعالى على ديمومة نقاوة ونظافة الاوساط البيئية واستمرارية الموارد الطبيعية .

وبين ان مشروعات الجبيل وينبع تمثل فى مجموعها مثالا يحتذى فى حسن استثمار الموارد الطبيعية كالغاز الذى يشكل المادة الرئيسية فى الصناعات التحويلية ووقود على درجة عالية من النظافة وفى تنويع القاعدة الانتاجية وتوسيعها فى تحويل هذا المورد الهام من مصدر تلوث الى ثورة وطنية تجسد مبدا دمج التخطيط والتنمية .

وتعد هذه الجائزة ارفع وسام عالمي فى مجال حماية البيئة والمحافظة على الحياة الطبيعية .. وقد انشات هيئة الامم المتحدة هذه الجائزة فى عام ١٩٨٤م بعد ان قدم صناعي ياباني يدعى السيد ساساكاوا مبلغ مليون دولار الى برنامج الامم المتحدة للمحافظة على البيئة المعروف ب يونيب ويراس لجنة التحكيم الدولية لهذه الجائزة الرئيس الكولمبي السابق السيد باسترانا وتضم فى عضويتها عددا من البارزين دوليا فى مجالات البيئة بينهم السيد رسل ترين وزير البيئة الامريكى السابق والسيد لاكز عضو محكمة العدل الدولية ..

وجاء ترشيح الهيئة الملكية لهذه الجائزة تقديرا للبحوث العلمية المتقدمة والدراسات الميدانية التى اجرتها فى مجالات المحافظة على البيئة واعدت على ضوئها خطط انشاء المدينتين الصناعيتين فى كل من الجبيل وينبع وايمانا بحيوية برامج المراقبة اليومية المنتظمة والمواصفات القياسية التى تطبقها لضمان المحافظة على الحياة الطبيعية وعدم تاثير البيئة بالمحيط الصناعى الذى تعيش فيه .. بينما جاء ترشيح اللجنة الدولية للبيئة والتنمية المنبثقة عن هيئة الامم المتحدة عن تقرير اللجنة المسمى مصيرنا المشترك .. والذى اعدته لجنة دولية مؤلفة من ٢٢ عضوا برئاسة رئيس وزراء النرويج السيد كروهالم برونتلاند . وحظى هذا التقرير برصيد وافر من التقدير من مختلف الاوساط العالمية

ويذكر ان جائزة ساساكاو الدولية للبيئة هى ارفع الجوائز الدولية فى المحافظة على البيئة . وقد انشئت على غرار جائزة نوبل . وتمنح سنويا من قبل هيئة الامم المتحدة للافراد او الهيئات والمؤسسات التى حققت انجازات ملموسة فى مجال المحافظة على الطبيعة على المستوى الاقليمى او الدولى .

وقد انشئت هذه الجائزة فى عام ١٩٨٤م ومنحت لاول مرة للعالم البريطاني الدكتور اوريليو بيتشى .. بينما منحت الجائزة الثانية للبروفيسور الامريكي جيلبرت وايت مناصفة مع السيد حسان اسمر من تركيا وفازت كلية ادارة الاحياء البرية الافريقية فى تنزانيا بجائزة عام ١٩٨٦م بينما ذهبت جائزة عام ١٩٨٧م الى النمساوية اليزابيث بورميس مناصفة مع البروفيسور البريطاني نيكولاس بولنين .

● الامير عبدالله بن فيصل بن تركى

عبدالواسع يجتمع بوزير شؤون الأقليات الاسلامية بالفلبين
جيابيل يجدد شجب بلاده للأعمال الفوغائية الايرانية فى البقاع المقدسة

● جدة ـ واس ـ جددت الفلبين امس شجبها لما اقترفه النظام الايراني من جرائم واحداث تخريبية فى مكة المكرمة ابان موسم حج العام الماضي .

فقد اكد وزير شئون الاقليات الاسلامية بالفلبين جيابيل دنيلنلان عقب اجتماعه امس بمعالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع اكد انه شاهد بنفسه تلك الاحداث خلال وجوده فى منطقة الحرم العام الماضي .

واوضح الوزير الفلبيني انه لمس خلال مقابلته لمعالى وزير الحج والاوقاف كل تعاون صادق ودعم متواصل للمسلمين فى العالم وخاصة فى بلاد الاقليات الاسلامية .

واعرب عن شكره وتقديره نيابة عن مسلمى الفلبين لما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من خدمات وتسهيلات للحجاج بصورة عامة وللحجاج الفلبينيين بصورة خاصة وقال .. ان مسلمي الفلبين الذين يبلغون ستة ملايين مسلم يعربون عن شكرهم لما يلقونه من دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين .

واعلن وزير شئون الاقليات الاسلامية فى الفلبين ان رئيسة الجمهورية السيدة اكينو وافقت على فتح مكتب لرابطة العالم الاسلامي فى الفلبين مشيرا الى ان مسلمى الفلبين يلقون حاليا كل تشجيع ممكن من الحكومة الفلبينية .

كما اعلن ان عدد حجاج الفلبين سوف يصل هذا العام الى الف وثمانمائة حاج هذا وقد تم خلال الاجتماع الذى حضره سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام حسين خاشقجي وقنصل الفلبين لدى المملكة بهناريم جينوبلا وملحق شئون الحج بوزارة الاقليات الاسلامية على بشير تم بحث شئون حجاج الفلبين فى ضوء ما اعدته حكومة المملكة من خطط وبرامج تستهدف راحة حجاج بيت الله الحرام .

ويجتمع بوفد شؤون الحج المغربي

● ومن جهة اخرى اجتمع معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع امس مع وفد شئون الحج المغربي برئاسة وكيل وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بالمغرب الاستاذ محمد المرابط .

وتم خلال الاجتماع الذى حضره وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي وسفير المغرب لدى المملكة الدكتور احمد رمزى بحث عدد من الموضوعات الخاصة بحجاج المملكة المغربية واوضح معالى وزير الحج والاوقاف للوفد المغربي الاستعدادات التى توفرها المملكة لخدمة ضيوف الرحمن .

وقد اعرب الاستاذ محمد المرابط عن تقدير المغرب ملكا وحكومة وشعبا للدور الكبير الذى يبذله خادم الحرمين الشريفين فى رعاية الحرمين الشريفين والحفاظ على المقدسات الاسلامية ..

اعلانات فرديـــة

● يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان المدعو بحيره دانغ سيامك تقدم بطلب تعديل اسمه من بحيره دانغ سيامك الى بحيره دانغ ...

● يعلن المدعو/ محمد ابراهيم شتيلى عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٧٩ . اللون ابيض . رقم اللوحة [٦٠٢٣٧٠٨] .

... بطول ١,٦٠ متر + كسرة بطول ٣٥,٢٠متر .. ويحده من الجنوب : فضاء ومقبرة وطول الضلع ١٩,٣٥متر + كسرة بطول ١٠,٢٠متر + كسرة ...

الشرق : مجرى سيل بطول ٤٦,١٠متر + كسرة بطول ٥٠,٤٠متر . ويحده من الغرب : مجرى ماء بطول الضلع ٢٣,١٠متر + كسرة بطول ...

للارض والبناء = ١١٨٩,١١ متر مربـع .. والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهرين من تاريخ نشره علما انه ...

الشهرى بطول ١٢م بجدار مشترك .
ومن الشرق : سبيل قدم يليه ملك محمد ظافر منيت بطول ١٢م .
ومن الغرب جدار الملك يليه ملك غرسه بنت عبدالله وملك محمد الحسيني بطول ١١,٢٠م .
وهذا البيت بحدوده واطواله ملكنا يخصنا وليس لنا فيه مشارك ولا منازع وقد آل الينا بالارث عن والدنا عبدالرحمن بن عبدالله الشهرى ويطلب اعطائه هو وموكليه عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن ذلك لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

مكتبة الطالب بالنماص

■■ تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن زايد عبدالله على الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣٦٠٨٧ فى ١٣٩٢/٦/٧هـ سجل ابها .
وانهى قائلا انه من الجارى فى ملكي وتحت تصرفى كامل الارض السكنية الواقعة فى ثلوث المنظر والقائم عليها غرفتين وحوش وهى تخصنى وحدى ولايشاركنى فيها احد وقد الت الى عن طريق الشراء من المدعو/ سالم احمد يحيى بموجب وثيقة شراء فى ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ والمحياه من قبل عام ١٣٨٣هـ من قبل البائع اطلب اثبات ذلك وحدودها واطوالها كما يلى ـ
الضلع الشمالى بطول ٩,٤٠ متر ويحده ليل بنت حسن .
الضلع الجنوبى بطول ٩,٤٠م ويحده طريق ترابى بعرض ٤متر .
الضلع الشرقى بطول ١٠,٦٥متر ويحده حرم الخط بعرض ١١متر .
الضلع الغربى بطول ١٠,٦٥متر ويحده ملك احمد مفرح .
فمن له معارضة فعليه مراجعة محكمة ثلوث المنظر فى خلال شهر من تاريخ نشره .

■■ تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى جملاء بنت عائض مقعد البيشى حامل حفيظة رقم ١٣٧٤١ فى ١٣٩٦/٣/١٠هـ سجل بيشه ان من الجارى فى ملكها وتحت تصرفها كامل الحوش وبداخله غرفتين الواقعة فى الحمه والداخل عليها بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ ومساحته الاجماليه ٣٧٤٦,٩٠م ٢ المحدود بالحدود الاتية ـ
جنوبا . شارع ترابى يليه بيت عبدالله مقطاف بطول الضلع ٥٦,٤٠م ستة وخمسون متر واربعون سنتمتر .
وشمالا شارع ترابى بطول الضلع ٥٧,١٠م سبعة وخمسون متر وعشرة سنتيمترات .
وشرقا . بيت زامل عجيم بطول الضلع ٥٤,٤٥م اربعة وخمسون متر وخمسة واربعون سنتمتر .
وغربا : شارع ترابى معهد بطول الضلع ٧٧,٦٠م سبعة وسبعون متر وستون سنتيمتر .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

■■ تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليها عبدالله عون مداوى الحارثى حامل حفيظة رقم ٧٥٣٣/١٤٣٣ فى ١٣٨٨/٨/١١هـ سجل بيشه ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من اربع غرف وحوشه الواقعة فى قرية الغفرات والداخل عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ ومساحته الاجماليه ٥٤٢م ٢ المحدودة بالحدود الاتية ـ
جنوبا : الجبل بطول الضلع ١٢,٥٠م اثنا عشر متر ونصف المتر .

وشمالا : سبيل مشترك بطول الضلع ٢٠,٧٠م عشرون متر وسبعون سنتيمتر .
وشرقا : جبل وتمام الحد شارع غير نافذ بطول الضلع ٣٣,٣٠م ثلاثة وثلاثون متر وثلاثون سنتيمتر .

وغربا : ارض فضاء بطول ٣٢م اثنان وثلاثون متر .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق .

... ١٤,٨٠متر .
ويحده من الشرق : طريق رجالى ومجرى سيل بطول ٦,٧٠متر + كسرة بطول ٢٠,٦٠متر .
ويحده من الغرب : ملك عطية عوض واخيه جوحان بطول ٢٣متر + كسرة بطول ١٧متر + كسرة بطول ٧,٦٠متر . لتبلغ المساحة الكلية ...

وحدوده واطوالها حسب مسح المجمع القروى بالخواه كما يلى ـ
يحده من الشمال : ملك عطية بن على ومداخل للمنفى ثم خط بطول ١٣,٤٥ متر + كسرة بطول ١٠,١٠متر + كسرة بطول ٨,٩٠متر . ويحده من الجنوب الجبل : بطول الضلع ١٥,٥٠متر ومن ...

بناها بالطوب ومسقوفه بالخشب والواقع فى قرية الفصله بوادى ممنا والايل الى المذكور بالاحياء الشرعى من عام ١٣٨٠هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروى بالخواه كمايلى ـ
يحده من الشمال : شارع بطول الضلع ١٦,١٠متر + كسرة بطول ١٢,٢٥متر + كسرة ...

... محمد الشهرى لذا لزم التنويه .
■■ يعلن المدعو اسحاق قطانى عن فقد استمارة سيارة بتنيك كت لينا ـ٧٨ رقم ١٦٢٢٨٧٣ خ/السعودية من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور مكة المكرمة .

اعلانات حكومية

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالاحساء .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . نظافة الوحدة الصحية الرئيسيه بالهفوف بمنطقة الاحساء .
قيمة وثائق المنافسة (٥٠) خمسون ريال
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء .
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/١٣هـ
مكان تقديم العروض قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/١٤هـ
ا ـ يرفق ضمن اوراق العطاء التالى ـ
١ ـ خطاب ضمان بنكى ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاث شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك فى الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من السجل التجارى .
٥ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالى والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامكه بالوفاء بالتزاماته تجاه الأخرين بشكل عام .
ب ـ يلزم التقيد بالشروط التالية ـ
١ ـ يقتصر الدخول فى هذه المنافسة على المقاولين السعوديين .
٢ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات ذات المنشا الوطنى
٣ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولايجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٤ ـ الالتزام والتقيد بما ورد فى نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان للادرة حق التجزاة والالغاء دون ابداء الاسباب) .

●●● اعـــــلان

١/رقم المنافسة/٤/٤٠٨
٢/اسم الجهة المعلنة/ادارة تعليم منطقة الرس
٣/اسم المنافسة/نظافة الملاعب المجمعة والوحدة الصحية بالرس [لمدة ثلاث سنوات]
٤/قيمة بيع الوثائق/٢٠٠ ريال
٥/مكان بيع الوثائق/المشتريات
٦/اخر موعد لتقديم العروض/ يوم السبت ١٤٠٨/١١/١٨ هـ الساعة الثانية بعد الظهر
٧/مكان تقديم العروض/المشتريات
٨/موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/١١/١٩ هـ الساعة العاشرة صباحا

مؤسسة الموانئ

اسم المناقصة صيانة واصلاح ماكينات تصوير المستندات والمخططات والالات الكاتبة والحاسبة وحاسبات النقود
الرقم/٤
مكان البيع وتقديم العروض ادارة العقود والمشتريات
سعر النسخة/ ٥٠٠ خمسمائة ريال
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٨/١٠/٢٧
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/١٠/٢٩هـ
الموعد التقديرى للبت/ ١٤٠٨/١١/١٦هـ
فعلى الراغبين الدخول فى المناقصة سالفة الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتروات على ان يصطحب معه الاتى
١/صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول
٢/صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ساريه المفعول
٣/صورة من اشتراك الغرفة التجارية
٤/صورة من السجل التجارى
٥/خطاب تفويض باستلام المستندات
على ان يراعى ما يلى عند تقديم العطاءات
١/خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء
٢/على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات
تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة فى نهاية الدوام الرسمى فى التاريخ الموضح عاليه



دراسة عن منافسة المنتجات المستودرة للصناعات الوطنية

امانة اتحاد الغرف الخليجية تدعو المصدرين لاستكمال كافة الوثائق

الدمام/ محمد مختار قدح

اوضحت دراسة اعدتها ادارة البحوث والدراسات الاقتصادية بمجلس الغرف السعودية بان منافسة المنتجات المستوردة ذات الجودة المنخفضة والاسعار الرخيصة تعتبر من اهم المشاكل التي تواجه سوق المنتجات الوطنية .

واكدت الدراسة اهمية اعطاء الصناعة الوطنية الفرصة لترسيخ اقدامها لتتمكن من منافسة الصناعات الاجنبية وضرورة توافر الوعي الاستهلاكي لدى المستهلك ليكون قادراً على اختيار الصنف الاجود والارخص المناسب لرغباته واهتماماته . وانه في ظل غياب هذه الشروط فان المنتجات الوطنية تواجه منافسة حادة وخاصة في الاجل القصير لضعف الخبرة الصناعية والاداريه والتسويقية وعدم الاهتمام الكافي بالترويج والاعلان للمنتجات ولقصور الوعي الاستهلاكي .

كما ان تركيز اهتمام المنشآت الصناعية بصفة عامة بمشاكل الانتاج دون العناية الكافية بتسويقها يعتبر من المشاكل الاساسية التي تواجه سوق المنتجات الوطنية .

واشارت الدراسة الى ان رسوخ العلامات التجارية الاجنبية في اذهان كثير من المستهلكين يعتبر من التحديات الاساسية التي تواجه المنتجات الوطنية بالنظر لزيادة حجم السلع الاجنبية وعدم كفاية وسائل حماية الصناعة وسياسة تشجيع الصناعة الوطنية .

استفسارات المصدرين حول الاتفاقية الاقتصادية

ومن جهة اخرى اشارت امانة اتحاد الغرف العربية الخليجية الى انها تتلقى بين اونة واخرى بعد ان تم تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ـ استفسارات متكررة من الصناعيين والمصدرين تتضمن تأخير فسح بضائعهم من المراكز الجمركية الحدودية في الدول الاعضاء بمجلس التعاون بسبب عدم استكمال الوثائق المطلوبة للحصول على الاعفاءات الجمركية .

وقد قامت الامانة للاتحاد باجراء الاتصالات اللازمة فاتضح لها ان صعوبات التأخير ليست ناجمة من تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بل لعدم الالمام الكافي بنوعية الوثائق والمستندات والاجراءات المطلوبة من قبل المراكز الجمركية الحدودية . فهناك بعض المصدرين من دول مجلس التعاون يغفل كتابة اسم المصنع والبلد المصنع على كل سلعة او يقدم الاوراق الجمركية الناقصة في حين يقوم البعض الاخر بتصدير منتجاته قبل ان يتاكد من ادراج اسم مصنعه في دليل الصناعات التحويلية الذي تعده الامانة العامة لدول مجلس التعاون او يصدر منتجا ليس مسجلاً ضمن خطوط انتاج مصنعه .

ولتلافي ذلك اقترحت الامانة العامة ضرورة المبادرة للتسجيل في دليل الصناعات التحويلية وتزويد الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالمعلومات المتعلقة بالشكل القانوني للشركة وعقود التأسيس والرخص القانونية وكون شهادة المنشأ توضح بان نسبة القيمة المضافة للصناعات المحلية من السلعة المصدرة لاتقل عن ٤٠٪ من القيمة الاجمالية وان نسبة مساهمة مواطني دول المجلس في رأسمال الشركة الوطنية لاتقل عن ٥١٪ من كامل راس المال لكي يتم اعفاؤها من الرسوم الجمركية .

تفاقم العجز في الميزان التجاري الامريكي

تقرير عن النمو الاقتصادي في الدول الصناعية

باريس ـ ذكر تقرير صدر عن الامانة العامة لمنظمة التعاون الاقتصادى للدول الصناعية الكبرى ومقرها باريس ان النمو الاقتصادى في الدول الاربع والعشرين الاعضاء في المنظمة سيشهد ارتفاعا ملحوظا بنسبة ٣٪ خلال العام الحالى ١٩٨٨ رغم ان جميع التوقعات السابقة كانت تشير الى ان نسبة النمو الاقتصادى لهذا العام لن تزيد على ٢،٢٥٪ .

كما اوضح التقرير ان كافة الدراسات الحديثة تتوقع ان تزداد نسبة النمو الاقتصادى في دول منظمة التعاون والنمو الاقتصادى الغربية بنسبة ٢،٥٪ خلال العام المقبل ١٩٨٩ بدلا من نسبة ١،٧٥٪ التى كان يتوقعها الخبراء الاقتصاديون .

ويشير التقرير بان ارتفاع نسبة النمو الاقتصادى في الدول الصناعية الغربية سيكون لها تاثير ايجابى على انخفاض نسبة البطالة في هذه الدول حيث من المتوقع ان تنخفض خلال عامى ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ بنسبة ٧،٥٪ عما كانت عليه قبل ذلك

وفي الوقت الذى يتوقع فيه المختصون الاقتصاديون تقدما ملحوظا في نسبة ارتفاع النمو الاقتصادي في الدول الصناعية الكبرى فان نفس هؤلاء المختصين يتوقعون وقتا اطول لوضع حد للعجز في الميزان التجارى الامريكى ووضع حد للفائض في الميزان التجارى اليابانى والالمانى العربى مما يثير قلقا شديدا في اوساط الاسواق المالية العالمية

ويشير التقرير الذى صدر عن الامانة العامة لمنظمة التعاون الاقتصادى للدول الصناعية الكبرى بان العجز في الميزان التجارى الخارجى الامريكي الذى وصل خلال العام الماضى الى ١٥٦ بليون دولار . كان من المتوقع له حسب تقديرات الخبراء ان يصل خلال العام الحالى الى ١٣٤ بليون دولار والى ١٠٥ بلايين دولار خلال العام المقبل الا ان الدراسات الحديثة اشارت الى انه من المتوقع ان يصل هذا العجز الى ١٥٠ بليون دولار خلال العام الحالى ١٩٨٨ والى ١٣٣ بليونا خلال العام المقبل .

كما اوضح التقرير بانه من المتوقع ان تصل قيمة الفائض في الميزان التجارى الخارجى في كل من اليابان والمانيا الغربية خلال العام الحالى الى ١٣٢ بليون دولار وان تصل في العام المقبل الى ١٣٢ بليون دولار

ملتقى التكامل الصناعي بين ليبيا وتونس

تونس ـ عقدت جلسة عمل تونسية ـ ليبية برئاسة السيد صلاح الدين بن مبارك وزير الاقتصاد الوطني التونسى وفتحى شنوان وزير الصناعة الليبى الذى يزور تونس حاليا حول سبل دعم التعاون والتكامل الصناعى بين البلدين .

وتتناول المباحثات في هذا الاطار عدة مواضيع تتعلق بامكانية التكامل بالنسبة للصناعات القائمة حاليا في البلدين ودراسة المشاريع المشتركة الممكن انجازها خاصة تلك التى تعتمد على المواد الخام والنظر في امكانيات مساهمة تونس في سد احتياجات بعض الصناعات الليبية من الطاقات الفنية ووضع خطة مشتركة لتوحيد وتوفير التاهيل الفنى الصناعى طبقا لاحتياجات البلدين وتنظيم معارض مختصة في كل من تونس وليبيا

وقد تقرر انشاء خمس لجان فرعية وهى لجنة الصناعات الحديدية والكهربائية والالكترونية ولجنة قطاع مواد البناء ومشتقاته ولجنة النسيج والجلود والاحذية ولجنة الصناعات الكيمياوية والبتروكيمياوية ولجنة الدراسات والبحوث الخاصة بوضع التصورات العامة لافاق التكامل الصناعى بين البلدين

وكان السيد محمد الغنوشى وزير التخطيط التونسى قد اجتمع في وقت سابق مع الوزير الليبى واستعرض معه التعاون الصناعى بين البلدين والامكانيات المتاحة لتعزيزه في المستقبل

وكان السيد فتى شنوان قد وصل الى تونس امس الاول في زيارة رسمية لها تستغرق عدة ايام يرافقه وفد اقتصادى ليبى

اعداد دراسات جدوى المرحلة الثانية لتطوير قناة السويس

القاهرة ـ تجرى حاليا اتصالات بين هيئة قناة السويس وصندوق الانماء العربي للمساهمة مع الهيئة في اعداد دراسات جدوى للمرحلة الثانية من مشروع تطوير القناة التى تستهدف توسيع القطاع المائى الى ٥٢٠٠ متر مربع بدلا من ٣٦٠٠ والوصول بغاطس القناة الى عمق ٦٨ قدما بدلا من ٥٣ بما يسمح بعبور ناقلات البترول العملاقة التى تحمل حمولات حتى ٢٧٠ الف طن .

وصرح المهندس محمد عزت رئيس هيئة قناة السويس بان هذه المرحلة تتكلف سبعمائة مليون دولار تقريبا وتستغرق اربعة اعوام .

وكان البنك الدولى قد وافق على المساهمة في تنفيذ الدراسات الخاصة بالمرحلة الثانية لتطوير القناة وعرضت كذلك الحكومة اليابانية مساهمتها في هذه الدراسات

صادرات مصر

القاهرة ـ بلغت جملة الصادرات المصرية خلال عام ١٩٨٧ ثلاثة بلايين و٤٦ مليون جنيه بزيادة قدرها بليون جنيه عن عام ١٩٨٦ منها سلع كاملة الصنع قيمتها ٦٠٦ ملايين جنيه وسلع نصف مصنعة قيمتها ٧٤٩ مليونا واقمشة قطنية قيمتها ١٤١ مليونا ومنتجات الومنيوم ٢٣٧ مليونا وملابس جاهزة ٥٥ مليون جنيه .

وذكرت احصائية للجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء في مصر ان صادرات المواد الخام بلغت ١٢٤ مليون جنيه والوقود بليون و٨٤ مليون جنيه .

اسمنت تونسي لاسبانيا

تونس ـ وقعت تونس عقدا تصدر بمقتضاه الى اسبانيا كميات من الاسمنت التونسى يبلغ حجمها ٤٠٠ الف طن وتقدر قيمتها ١٠٣ مليون دينار تونسى نحو ١٥ مليون دولار امريكي .

وبهذا العقد الجديد يرتفع الحجم الاجمالى لصادرات تونس من الاسمنت الى اسبانيا خلال العام الحالى الى مليون والف طن .

الاردن ينفي الاتجاه لتخفيض سعر الدينار

عمان ـ اكد الدكتور ماهر شكري نائب محافظ البنك المركزي الاردني انه لاتوجد سياسة رسمية لتخفيض الدينار الاردني وان السعر الحالي للدينار يتطابق مع السعر الذي يعتمده صندوق النقد الدولي مشيراً الى ان سعر الدينار كان مبالغاً فيه حتى عام ١٩٨٥ وان هذه المبالغة كانت من الاسباب الرئيسية لزيادة الاستيراد وضعف التصدير

وقال نائب محافظ البنك المركزي الاردني في حديث لصحيفة «الراي» الاردنية امس انه منذ ارتباط الاردن بسلة عملات اختفى ذلك التسعير المبالغ فيه للدينار وان بعثة صندوق النقد الدولي التي زارت الاردن في شهر مارس الماضي اشارت في تقريرها الى ان الدينار حالياً مساو لمستواه

ونفى الدكتور ماهر شكري ماتردد حول اقتراض البنك المركزي مائة مليون دولار من البنك العربي او من صندوق النقد الدولي وقال ان الاردن سيحصل على قرض من السوق الاوروبية المشتركة .

اسعار العملات بالريال

دولار امريكي	٣٫٧٥١
جنيه استرليني	٦٫٧٣٨
مارك الماني	٢٫١٧٥
فرنك سويسري	٢٫٦٠٧
فرنك فرنسي	٠٫٦٤٣
ليرة ايطالي	٠٫٠٠٢٩٣
جيلدر هولندي	١٫٩٣٥
ين ياباني	٠٫٠٢٩٩
دولار كندي	٣٫٠٤٥
دولار استرالي	٣٫٠٣٢
دراخمة يوناني	٠٫٠٢٧٣
روبيه هندي	٠٫٢٧٥٨
روبيه باكستاني	٠٫٢١١٤٠
تاكا بنغلاديش	٠٫١١٤٠
كورونا دنماركي	٠٫٥٧١
كرونا سويدي	٠٫٦٢٢
بيزيتا اسباني	٠٫٠٣٣
دينار اردني	١٠٫٣٠١
دينار تونسي	٤٫٤٧١
ليرة لبناني	٠٫٠١٠٨
دينار كويتي	١٣٫٥٨٢
درهم مغربي	٠٫٤٦٣٥
ليرة سوري	٠٫١٢٩٠
ريال يمني	٠٫٣٨٤٨
دينار يمني جنوبي	١٠٫٩٣٣
درهم امارات	١٫٠٢٢
دينار بحريني	٩٫٩٤٧
دينار عماني	٩٫٧٤٤
ريال قطري	١٫٠٣٣
ليرة تركي	٠٫٠٠٢٨٥
جنيه مصري	١٫٦٢٥٥

الذهب (سعر الاونصة) ٤٦٤٫٨٠ دولار
الفضة (سعر الاونصة) ٧٫٢٤ دولار
هذه الاسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الاسواق المالية .
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم : ٦٧١٠٧١١ / ٦٧٢٤٣٩٦

هـاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

• ابها ٠٧ • املج ٠٤ • الباحه ٠٧ • بحره ٠٢ • بريده ٠٦ • البكيرية ٠٦ • بلجرشي ٠٧ • تبوك ٠٤ • تربه ٠٢ • الجبيل ٠٣ • جلاجل ٠٦ • الجموم ٠٢ • الجوف ٠٤ • جيزان ٠٧ • حالة عمار ٠٤ • حائل ٠٦ • الحريق ٠١ • حفر الباطن ٠٣ • حوطة بني تميم ٠١ • الخرج ٠١ • الخرمة ٠٢ • الخفجي ٠٣ • خميس مشيط ٠٧ • خيبر ٠٤ • الدمام ٠٣ • رابغ ٠٢ • الرس ٠٦ • الرياض ٠١ • الزلفي ٠٦ • سبت العلايا ٠٧ • سكاكا ٠٤ • شرورة ٠٧ • شقراء ٠١ • الطائف ٠٢ • طريف ٠٤ • الظهران ٠٣ • العلا ٠٤ • القريات ٠٤ • القطيف ٠٣ • القنفذة ٠٧ • القيصومة ٠٣ • الليث ٠٢ • المجمعة ٠١ • المدينة المنورة ٠٤ • مكة المكرمة ٠٢ • المدق ٠٢ • مهد الذهب ٠٤ • نجران ٠٧ • الهدا ٠٢ • الهفوف ٠٣ • الوجه ٠٤ • ينبع البحر ٠٤ • ينبع النخل ٠٤

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١١ ـ لندن ٠٠٤٤ ـ باريس ٠٠٣٣ ١ ـ موناكو ٠٠٣٣ ٩٣ ـ واشنطن ٠٠١ ٢٠٢ ـ طوكيو ٠٠٨١ ٣ ـ روما ٠٠٣٩ ٦ ـ فيينا ٠٠٤٣ ١ ـ كوبنهاجن ٠٠٤٥ ١ ـ ستوكهولم ٠٠٤٦ ٨ ـ جنيف ٠٠٤١ ٢٢ ـ برشلونه ٠٠٣٤ ٣ ـ قبرص ٠٠٣٥٧ ـ سيول ٠٠٨٢ ٢ ـ فيينا ٠٠٤٣ ٢٢٢ ـ مدريد ٠٠٣٤ ١ ـ بون ٠٠٤٩ ٢٢٨ ـ روما ٠٠٣٩ ٦ ـ بروكسل ٠٠٣٢ ٢ ـ تايوان ٠٠٨٨٦ ـ باكولود بالفلبين ٠٠٦٣ ٣٤ ـ طهران ٠٠٩٨ ٢١ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو بسريلانكا ٠٠٩٤ ١ ـ كاراكاس ٠٠٥٨ ٢

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٩١٦٠٢
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٢٣٣٣
مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة ٥٣٧١٤٣٩
المستشفى الاهلي ٥٥٦٢٢٧٧
مستشفى احمد زاهر ٥٤٢٦٨٢٢
مستشفى باترجيل ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرازي ٥٣٦٩٩٨٨
مستوصف الرفيع ٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ٥٧٤٧١٢٩
مستوصف العابد ٥٣٦٥٥٥٦
مستوصف الشفاء ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ٥٥٨٦٥١٥

ارقام طوارئ

الاطفاء ٩٩٨
النجدة ٩٩٩
الاسعاف ٩٩٧
عمليات المرور ٩٩٣
الكهرباء ٥٧٤١٠٣٢
صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
صيانة المجاري ٥٤٠٦٧٤٤

الصيدليات المناوبة

● مكة المكرمة :
ص الرفيع ـ ش الستين
ص الصاعدي ـ الجموم
ص حسن بخش ـ الغزة
ص اسماعيل ـ ش ابن خلدون
ص الفيصل ـ قوز النكاسة
ص هنادي ـ ش المنصور
ص اليماني ـ ش الستين
ص محمود جميل هواري ـ جرول
ص فهد هواري ـ العتيبية
ص فهمي ـ اجياد
ص البنجر ـ الزاهر
ص السلام ـ شارع وج جوار المستوصف
ص ابن زابن ـ تربة الشارع العام
ص النجاح ـ بركة القزاز
ص تركي ـ موقف مكة المكرمة

● الطائف :
ص حسن بخش ـ شارع الملك
ص شمس ـ الشرقية شارع ثقيف
ص النقيعي ـ عمارة البرج امام م/الملك
ص النهضة ـ الحوية جوار المستشفى

● حفر الباطن
ص ـ العبلان ـ حي الفيصلية ابو قعر
ص ـ الجزيرة ـ حارة بن بصيص

● سيهات :
ص ـ الشعب

● الجبيل :
ص ـ القصيم

● الثقبة :
ص ـ الخليج

● رحيمة :
ص المبال

● القطيف :
ص ـ الفريلني

● ابقيق :
ص ـ الخبر

● الخبر :
ص ـ الفهد

● صفوي :
ص ـ العلوي

حركة تداول الاسهم

ليوم السبت (٢٠/١٠/١٤٠٨هـ) الموافق (٤/٦/١٩٨٨م)

الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر اعلى	السعر ادنى	السعر متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك :ـ						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٥٩٫٠٠٠
بنك الجزيرة	١	١٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٤٠
بنك الاستثمار	٢	١٤٧	١٧٠	١٦٠	١٦٢	١٦٠
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٨١
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٨٠
السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	٢١٤
القاهرة السعودي	١	٥	١٩٥	١٩٥	١٩٥	١٩٠
العربي الوطني	—	—	—	—	—	١٫٢٢٠
السعودي الامريكي	٣	٣٦	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٨٠
التجاري المتحد	١	١٠٩	١٥٥	١٥٥	١٥٥	١٥٢
القطاع الصناعي :ـ						
سابك	٣٨	٩٫٠٥٠	١٠٥	١٠٣	١٠٣	١٠٢
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	٤٥٠
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٣٨٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٨٢
الزيوت والسمن	—	—	—	—	—	٣٨٠
التصنيع الوطنية	—	—	—	—	—	٦٤
الدوائية	—	—	—	—	—	١٠٠
الغاز والتصنيع	—	—	—	—	—	١٦١
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٣٥
قطاع الاسمنت :ـ						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٣٥٠
اسمنت الدمام	—	—	—	—	—	١١٤
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٣٥
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٩١
السعودي البحريني	—	—	—	—	—	٦٠
السعودي الكويتي	٢	١٢	٥٤	٥٤	٥٤	٥٥
قطاع الخدمات والمرافق :ـ						
الفنادق	—	—	—	—	—	٨٥
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٠
النقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٦٥
النقل البحري (جديد)	٦	١٫٨٠٠	٣٣	٣٣	٣٣	٣١
النقل الجماعي	٣	٢٢٤	١٢٢	١٢٢	١٢٢	١٢٠
خدمات السيارات	٤	١٤٩	٤٥	٤٠	٤١	٤٤
المواشي	٧	٢٤١	٩٥	٨٨	٩٢	٩٠
تهامة	—	—	—	—	—	٥٠
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٦٨
قطاع الكهرباء :ـ						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	١٤٣
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٤٣
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٨
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحة	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي :ـ						
نادك	١	٢١	١٦٥	١٦٥	١٦٥	١٧٢
القصيم الزراعية	٧	١٦٧	٦٤	٦٢	٦٢	٦٢
حائل الزراعية	٢	١٥	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٠٥
تبوك الزراعية	—	—	—	—	—	١٦٥
الاسماك	—	—	—	—	—	٥٠٠
الشرقية الزراعية	—	—	—	—	—	٣٢

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١١٫٩٨٦) سهما وتمثل (١٤) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٫٢٥٫٦٥٣) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٧٨) صفقه .

اعلانات فردية

■■ يعلن بشير محمد هوساوى عن فقد استمارة سيارة ونيت هاى لوكس م٧٦ رقم ٦٠١٧٣٦٢ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن جمال محمود محمد الحال عن فقد جواز سفر رقم ٣٩٣٥٣٣ تاريخ ١٩٨٣/٦/٢١م صادر من ينها
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجدة

■■ يعلن عداوى ملحان احمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٤٩ تاريخ ١٤٠٥/٤/٩هـ صادرة من بيشه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببيشه .

■■ يعلن محمد مرشد عبدالله الرحيلى عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب م٧٨ رقم ٤٨٧٠٤٥٤ نقل السعودية صادرة من المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عابد عبيدالله عبدالله الجابرى مفيدا ان دفتر بطاقة شخصيته رقم ١٠٢٧٧٤٩٦٨٦ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن عوض عبدالله مبارك عبدالله البارقى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٨ وتاريخ ١٣٩٤/١/١٢هـ سجل محائل عسير قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■■ يعلن محمد على المصورى عن فقد استمارة سيارة هايلكس غمارتين موديل ٧٩ برقم ٧٦٥١٣٢٥ نقل السعودية صادرة من الباحة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة

■■ يعلن سالم خلف احمد الزهرانى عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارتين برقم ٤٢٧١٦٧١ نقل السعودية .. صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة

■■ يعلن محمد صالح قاسم الهجام عن فقد رخصة قيادة خصوصى برقم ٢٣٥٥٠ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٨هـ صادرة من مرور الباحة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة

■■ تعلن المحكمة الشرعيه ببيشه انه انهى اليها حسن محمد عبدالله الحارثى حامل حفيظة رقم ١٤٨٣٩ في ١٣٩٢/٤/٣هـ سجل بيشه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله ترجع البهيم والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ ومساحته الاجمالية ٧٢٥٫٥م ٢ المحدود بالحدود الاتية .
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٤٧٫٥٠م سبعة واربعون متر ونصف المتر وشمال ارض فضاء بطول الضلع ٥٠م خمسون متر . وشرقا جبل وطول الضلع ١١٫٥٠م احد عشر متر ونصف المتر وغربا شارع وطول الضلع ١٨٫٥٠م ثمانية عشر متر ونصف المتر وطلب اعطائه حجة تملك له معلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق/ بيشه عبدالله الحرازى .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المواطن سعيد محمد صالح العمرى وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي ورثة والدى محمد بن صالح عبدالله وعوض ابناء محمد وحسنه على هشيل وفاطمة محمد العمرى الاراضى السكنية الواقعة شرق قرية ال نبهان التى ورثناها عن والدنا وحدودها كالتالى ـ
١ ـ رهوة البهم يحدها شرقا نمالتها ثم ملك مصلح عوض بطول ٣٦متر .
شمالا نمالتها ثم ارض جبلية بطول ٣٥متر
غربا : سورها ثم الطريق المسفلت المؤدى الى قرية نبهان بطول ٤٥ متر .
جنوبا سورها ثم ملك مصلح عوض بطول ٢٤متر
٢ ـ الحمراء الشرقية شرقا نمالتها ثم ملك سلمان عبدالرحمن بطول ٢٢متر ثم كسرة ٦متر شمالا ثم شرقا ايضا ٧٠متر
جنوبا نمالتها ثم ملك سلمان عبدالرحمن بطول ١٤متر كذلك شرقا جنوبا نمالتها بطول ٣٦متر ثم جنوبا غربا طريق اسفلت قرية ال نبهان بطول ٦متر .. وغربا طريق قرية ال نبهان ثم ملك فائز بن سعيد بطول ١١٥متر شمالا ملك فايز بسعيد بطول ٢٢متر
٣ ـ الحمراء الغربية يحدها شرقا نمالتها بطول ٧٢٫٥متر ثم طريق اسفلت قرية ال نبهان وشمالا طريق ال نبهان بطول ١٨متر وغربا ملكى وملك فائز سعيد بطول ٢٧٫٥متر . ثم شمالا زبيرها بطول ١٤متر .. ثم يحدها ملك فائز سعيد وغربا . نمالة سلمان عبدالرحمن بطول ١٧متر ومن الجنوب الغربي بطول ٣٨متر ثم طريق الاسفلت المؤدى لقرية ال نبهان .. امل اعطائى انا وموكلي حجة استحكام حيث انها محياه الاحياء الشرعى من عشرات السنين والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة له معارضة عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره ج

■■ تعلن الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم اليها المواطن حامد بن احمد بن عصيبي ال حسن الغامدى تصحيح اسم جده الاول من عصيبي الى حسن وشهرة البيت من حسن الى ال عصيبي في حفيظة نفوسه رقم ٨٨٠٩ وتاريخ ١٣٨٣/١٠/١٩هـ سجل الباحة ليصبح اسمه كالتالي حامد بن احمد بن حسن ال عصيبي الغامدى فمن له معارضه في ذلك عليه ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالكريم حمزه محمد الحسن الحعل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤١١٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او او قرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عوض حمودة شراب عن فقد استمارة جيب صالون تويوتا رقم ١٩٤١١٢٤ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالفتاح محمد احمد جادو عن فقد الاقامة رقم ٢٠٠٨٦٣٠٤١٦ تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٢ هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات مكة المكرمة .

● يعلن ابراهيم على احمد صغير يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١٥٤٧ تاريخ ١٤٠١/٢/٦ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل في مكة المكرمة .

● يعلن ايمن محمد المنجف عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م٨٣ رقم ١٣٤٠١٢٥ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نايف محمد مصلح الحبيشي الجهني مفيداً ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٢٦٣٤٠٧٥١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٩ هـ سجل مكة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مهدى عبدالله الدوسرى عن فقد لوحة سيارة تيوتا جيب بكب موديل ٨٤ رقم ٤٢٤٢٠٢٠ صادرة من مرور الخرج
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الطائف

● يعلن احمد عبدالواحد سندى عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو رقم ٥١٥٢٥٨٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى مرور الطائف .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو محمد بن ابو عبدالله نصرة الله بن محمد حياة الله بطلب حذف المقطع الاول من اسم والده المركب (ابو عبدالله نصرة الله) وكذلك حذف لفظ الجلالة من اسم جده محمد حياة الله واضافة اسم جده الثاني صداقر ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك محمد بن نصرة الله بن محمد حياة بن صداقر .
فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال ... من تاريخه والله الموفق

● يعلن زهير الحق مظاهر الحق عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١١٠١٨٣ تاريخ ١٤٠٥/٣/٩هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن معوضى عوضى الله المطرفى عن فقد لوحة سيارة لورى مرسيدس رقم ٦٣٩٠٥٦٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله صالح فريج الرحيلى عن فقد استمارة سيارة شفر م٨١ رقم ٦٨٥١٦٤١ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد سليم سالم المحمادى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم١٩٣٤٥ تاريخ ١٤٠١/١١/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن ملك محمد اكرم ملك نياز على عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٨٦٤٤٨٧ تاريخ ١٤٠٨/٥/٣٠هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن روشان ميلحسيني محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٨٩٢١٣٤ تاريخ ١٤٠٧/٥/٤هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن ممدوح على احمد بلقاسى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٢٠٧٩٧ تاريخ ١٤٠٦/١/١٠هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عيسى ابراهيم عبده عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٧٥٣/ف تاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٣١٩٥ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٩هـ سجل مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات او مرور مكة المكرمة .

● يعلن احمد عبدالله المخشب عن فقد استمارة سيارة كورسيدا م٨٤ رقم ١٩٤٧٠٦٢خ السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن الزين منهل عبدالله سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من كوستي الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمه للقنصلية السودانية بجدة .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو على يعن الله على حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٢٣٥ وتاريخ ١٣٨٤/٤/٢٦هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحيث يكون اسمه بعد الاضافة على يعن الله على ال مداوى الاحمرى فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان المدعو محمد سلمان امين احمد تقدم بطلب تعديل اسم الاب من محمد سليمان امين الى محمد سلمان امين احمد في شهادة ميلاد ابنته فاطمة بتاريخ ١٣٩٦/٤/٦هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ١٥٢١ وتاريخ ١٣٩٦/٤/١٢هـ فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبيدالله بن عابد عبيدالله الصاعدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المقام عليها الدكاكين الواقعة في محلة الجموم طريق الزيمه الطائف .
المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا سكة نافذة ثم حوش للمنهى .
وشمالا سكة نافذه ثم حوش مبروك بركه الله الصاعدى .
وشرقا عبيدالله بن عابد الصاعدى .
وغربا الشارع العام نحو الزيمه الطائف .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فهد سالم مبارك مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٠١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو فهد بن سالم بن مبارك الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٤٠٠١٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه الكثيرى ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا فهد بن سالم بن مبارك الكثيرى فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم .

● يعلن فيصل فرحان محمد صالح عن فقد استمارة سيارة ميتا بكب م٧٩ رقم ٨٥٣٧١٠ ن السعودية صادرة من جدة والاستمارة باسم حكمت فياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او مكة المكرمة .

● يعلن كلجى محى الدين محمد سيت عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٣٦٩١٣٣٩ تاريخ ١٤٠٨/٣/١هـ صادرة من الاحساء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة بمكة المكرمة .

● يعلن محمد قائد العبادى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٣٦٣٣٤ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٥هـ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .





«في يوم افتتاح مهرجان الفاو»

شخصيات عربية وعالمية تزور المناطق المحررة

● لطيف نصيف جاسم

بغداد : سامي عاشور

اقيم في بغداد اكبر واضخم معرض وثائقي شاركت فيه دوائر وزارة الثقافة والاعلام تحت شعار :

«الفاو في ضمائر العراقيين والعرب» افتتحه السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم وضم المعرض الذي اقيم في مركز صدام للفنون اكثر من الف عمل يجسد بالصور الفوتغرافية والمقال والقصيدة والوثيقة والخرائط العراقية والمجسمات والتحقيقات المنشورة في الصحف العراقية والعربية والعالمية التي توثق انتصار العراق الشامخ في عمليات رمضان المبارك لتحرير شبه جزيرة الفاو من ايدي الفرس المعتدين ..

● مركز صدام للفنون

الشعر يجسد الملحمة البطولية

وحضر افتتاح المعرض وما رافقه من فعاليات تجسد البطولة والاقدام للعراقيين في تحقيق النصر ورد العدوان حشد كبير من الصحفيين والاعلاميين العرب والفنانين وادباء وكتاب يمثلون حملة الاقلام الشريفة المؤمنة بعدالة وبحتمية انتصار الحق العراقي على الباطل الايراني الغاشم .

وتصدرت اعمال المعرض صور الرئيس العراقي السيد صدام حسين في زيارته الى بيت الله الحرام وتأديته مناسك العمرة حمداً لله على نصره المبين في معركة تحرير الفاو واخرى لاشراف سيادته ميدانيا على قيادة عمليات (رمضان المبارك) (وتوكلنا على الله) البطولية .

وجسدت الصور التي التقطتها عدسات مصوري وكالات الانباء العراقية ودائرة التوجيه السياسي والصحف العراقية والعربية التي احتلت ركناً اساسياً في المعرض .. وآثار تدمير العدو الايراني الغاشم لمرافق الفاو ومساجدها وتراثها الحضاري .. والغنائم التي استولت عليها قوات الحرس الجمهوري والفيلق السابع في هذه الملحمة الخالدة .. وكذلك صور قتلى العدو واسراه ..

محراب جامع الرشيد: مطبخ

واشتمل المعرض على عينات من تراث الفاو العزيز وبريقات «الحناء» التي اشتهرت بها «وبلاطات» في محراب جامع الرشيد الذي حوله الايرانيون الغزاة الى مطبخ ومجمع لرمي النفايات وامعنوا فيه تخريباً تعبيرا عن حقدهم الاسود عن كل ما هو مسلم وعربي .. واحتوى المعرض ايضاً على ملفات لتصريحات وتحليلات سياسية وعسكرية واقتصادية لالف شخصية سياسية وعسكرية واقتصادية تؤكد اقتدار العراق العسكري وانتصاراته في الفاو والشلامجة .

سجلات

واحتوى المعرض ايضا على سجلات ضمن الفا و (٥٠٠) صفحة لاسماء القادة والمسؤولين العرب ورؤساء الاحزاب والتنظيمات المهنية والنقابية والجماهيرية في الوطن العربي والعالم الذين هنأوا السيد الرئيس القائد صدام حسين بالنصر المؤزر على المعتدين في معركة الفاو مع عرض شامل لتصريحاتهم التي اكبروا وشادوا فيها بالبطولة العراقية الفذة لدحر العدوان الايراني الغاشم .

جناح الملصق السياسي

كما ضم المعرض جناحا شاملا للملصق السياسي اشترك فيه اكثر من (٥٠) فناناً .

فعاليات المهرجان

هذا وقد نظمت وزارة الثقافة والاعلام لضيوف المعرض من الادباء والكتاب والصحفيين والمعلقين والسياسيين من الشخصيات العربية والاجنبية بأم اعينهم البطولات العراقية في تحرير الفاو العزيزة من براثن الفرس الطامعين اعداء العروبة والاسلام والدين .

مهرجان للشعر العربي

واقيم على هامش «معرض الفاو في ضمائر العراقيين والعرب» مهرجان للشعر العربي انطلقت فيه حناجر الشعراء العرب بأروع القصائد والاشعار التي تمجد وتخلد هذه الملحمة ارتفع فيها العلم العراقي خفاقاً في سماء الفاو العراقية العربية العزيزة منتصراً ابداً .

٣ قصائد سعودية

● عبدالله بن ادريس ● معيض البخيتان

بغداد - كان للادباء السعوديين والاعلاميين حضورا طيباً .. وتفاعلا مع هذه التظاهرة الثقافية حيث شارك ثلاثة شعراء سعوديين «حسن القرشي . عبدالله بن ادريس . معيض البخيتان» بثلاث قصائد من أجمل واروع القصائد التي القيت بهذه المناسبة من قبل الشعراء العرب والعراقيين المشاركين في هذا المهرجان .

عبرت تلك القصائد بدقة وصدق عن المشاعر الاخوية بعيدة عن التكلف وجميعها من القصائد العمودية الموزونة المقفاة .

أى الشاعرين أجاد ؟

جدة - مندوبنا

الشاعر المهجري «ايليا ابو ماضي» كتب ذات مرة قصيدته المشهورة التي يصور فيها بعض مراحل الانسان باسلوب فلسفي يقول مطلعها

جئت لا اعلم من اين ولكني اتيت
ولقد ابصرت قدامي طريقا فمشيت
وسابقى سائرا ان شئت هذا ام ابيت

وجاء ميخائيل نعيمة فقال في نفس المعنى

إن رايت البحر يطغى الموج فيه ويثور
او سمعت البحر يبكي . عند اقدام الصخور
هل من الامواج جئت ؟

الذين قرأوا القصيدتين تساءلوا تُرى اي الشاعرين اجاد ؟

الصورة في الشعر المعاصر !

● بغداد : في جلسة شاعرية كان عدد من شعراء العالم العربي يتحدثون عن الصورة في الشعر .. وعن قدرة الشاعر على تطويع العبارة ورسم لوحة فنية ذات ابعاد ونفحات . وايحاءات استعرض بعض الادباء نماذج من تلك الملامح والانبثاقات المعاصرة فمن ذلك السياق قال الشاعر المصري «عبدالمنعم الانصاري»

مرَّ السُّحاب ولم يسقط هنا المطرُ
الى متى يلازمان القحط ننتظرُ ؟
لقد مضى الوهمُ وانجابت غشاوته
عنا وران علينا الياس والضجرُ
ندعو الحياة فتابى ان تلين لنا
ونسألُ الموت ان ياتي فيعتذر

الندوة .. في مركز صدام

بغداد : مندوبنا

تحظى جريدة الندوة باهتمام ومتابعة متميزة في الاوساط الاعلامية والاجهزة العراقية بما تنشره عن انتصارات الجيش العراقي وتفوقه العسكري ودحر العدوان الايراني ورد كيد المعتدين الى نحورهم حيث يشار الى مقالاتها وتحليلاتها التي تكشف فيها زيف ادعاءات النظام الايراني .

● كما يلقى ملحقها الادبي اهتماما بالغاً في الساحة الادبية ولدى رجال الفكر والادب فلقد كانت الصفحة الادبية السابعة ضمن الوثائق التي اختيرت من وزارة الثقافة والاعلام للمشاركة في «معرض الفاو» والذي اشارت فيه تلك الصفحة الى موضوع اقامة هذا المهرجان الضخم الذي يعد تظاهرة اعلامية عربية وعالمية .

جاك بيرك المستشرق الفرنسي :

انتهيت من ترجمة معانى القرآن الكريم

بغداد / سامي عاشور

اعلن المستشرق الفرنسي البارز جاك بيرك خلال زيارته لبغداد بانه انتهى من ترجمة معاني القرآن الكريم وقد دفع بالجزء الرابع وهو الجزء الاخير للنشر قبل مجيئه الى بغداد .

وقال :

اعكف الآن على كتابة مذكراتي ..

وحول زيارته الاخيرة لبغداد قال :

يعجبني شعبكم كثيرا وحماس الشعر والشعراء وانكم تستمعون للشعر بتفاعل كبير قل نظيره في شعوب العالم الاخرى .. وانكم تتحسسون بعمق احساس الشاعر وهو يصوغ قصيدته ويقرأها امام الناس وهذا ما يمنح الشعر والشاعر طاقة كبيرة على الابداع ..

ومهرجان الشعر اعتبره مناسبة طيبة للالتقاء بمئات الشعراء والمثقفين وهذا ما يمنحني تصوراً عن الحركة الثقافية والشعرية المعاصرة في الوطن العربي ويجعلني احس بحيوية القيمة الشعرية . هذه القيمة التي كان لها ابلغ الاثر في حياة العرب على امتداد مراحل التاريخ ..

المستشرق جاك بيرك

الى حملة الاقلام العربية



ابراهيم الحضراني

● من وحي مهرجان الفاو الشعري .. ومن ثماره الطيبة اللقاءات الاخوية . والحوارات والاحتكاك .. وتبادل الافكار والآراء ففي فندق «ميريديان» حيث ينزل بعض ضيوف المهرجان يتم التزاور بين النزلاء ويكون الحوار ففي احدى الامسيات اثيرت بعض القضايا الادبية من بينها «قصيدة» الشعر ودور حملة الاقلام العربية في حمل مسئولية الرسالة واهمية الكلمة عندما تستنطق الحدث . وتشد العزائم .

الشاعر اليمني ابراهيم الحضراني . قال :

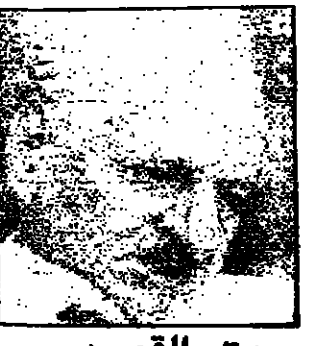
الحدث قد يكون لحظة الهام للشاعر وتفتيق احاسيسه وتدفق مشاعره فقد يأتي بيت من الشعر فيكون ومضة مضيئة وقد يكون البيتان او الثلاثة كافية لايفاء الغرض فالقصيدة لاتكون بعدد ابياتها وانما في استكمال اغراضها فلقد استهواني الموقف البطولي في مدينة البصرة فقلت هذين البيتين اللذين اعتبرهما قصيدة .

لتسقط الضاد او فلتخرس الكلم !!
ان لم تعد وهي في هذا المكان فم
انحبس الحرف جبناً في حناجرنا
وايسر البذل في ارض العراق دمُ

الابداع في منظور علم الاجتماع !

في اطار النشاط المنبري لنادي جدة الادبي يلقي الدكتور احمد باقادر محاضرة مساء اليوم بعنوان (الابتكار والابداع من منظور علم الاجتماع) وهي المحاضرة التي سبق وان طلب بها الحضور خلال الموسم الحالي واثناء تناول الدكتور باقادر للابداع في احدى المحاضرات التي نظمها النادي .

المحاضرة تقام كالعادة بقاعة المحاضرات بفنادق العطاس بجدة .



بيت القصيد ...

● في احدي ردهات فندق «عشتار شيراتون» بغداد .. قبل افتتاح مهرجان «الفاو» بيوم واحد جلس بعض اعضاء الوفد السعودي .. سأل احدهم الاستاذ / حسن القرشي .. هل استكملت قصيدتك التي ستلقيها في المهرجان غداً ؟ فاجاب الاستاذ حسن قائلاً :

نعم ، فلقد بلغت ابيات القصيدة «٦٨» بيتاً وهي في دور التنقيح النهائي .. ابن ادريس عبدالله .. فوجيء بكثرة ابيات القصيدة والتي تعتبر من المطولات .. ولأنه سيشارك هو الأخر لكن بقصيدة قصيرة لاتتجاوز ابياتها العشرين بيتا تقريباً .

● الاديب والناقد العراقي الكبير «علي جواد الطاهر» الذي كان يحضر الجلسة .. عقب قائلا هكذا شعر المناسبات عادة .. فقد يجهد الشاعر نفسه في بناء القصيدة والاسهاب والاطالة لكن بيتا واحدا يعلق في ذهن الجمهور ويستحسنه ويستعذبه فيحفظه من بين تلك الابيات فتكون القصيدة بيتاً واحدا عذبا جميلا ولهذا قالت العربي «بيت القصيد» !! ولهذا يستحسن التكثيف في المعنى والرؤى . فكثير من القصائد لها ابيات خالدة راسخة في اذهان الناس لكن الشاعر العربي يعشق التهويم في فضاءات الكلمة وعالم الحرف والتحليق في الاجواء من اجل ذلك البيت .

الدعيس والموعد الآخر

● جدة - محاضرة الدكتور نايف الدعيس والتي القاها مساء الاحد الماضي ضمن نشاط نادي جدة الادبي لقيت اعجاباً من الحاضرين وجرى نقاش عن بعض الجوانب والنقاط التي طرحت ..

رئيس النادي الادبي الاستاذ عبدالفتاح ابو مدين طرح اقتراحاً حول القاء الدكتور الدعيس لمحاضرة اخرى ضمن النشاط المنبري للموسم القادم .

الاقتراح لقي تجاوباً ووعد الدعيس بذلك .



● د / نايف الدعيس





● بهاء الدين الاميري

امسية بنادي مكة «في رحاب الشعر»

مكة المكرمة - تميم الحكيم

يستفتح جمهور (نادي مكة الثقافي والادبي) بامسية طيبة «في رحاب الشعر» بصحبة الاديب الكبير والشاعر الاصيل الاستاذ عمر بهاء الدين الاميري وذلك مساء يوم الثلاثاء القادم بمقر النادي بالعزيزية .

وقد وجه معالي الدكتور راشد الراجح رئيس نادي مكة الثقافي والادبي الدعوة الى رجال الفكر والادب لحضور الامسية .. والدعوة مفتوحة للجميع .

حوار الحرف

بقلم محمد موسم المفرجي

ابتسامات النصر على الثغور ..!!

كانت سماء العراق صافية اكثر صفاء من ذي قبل .. اكثر اشراقة .. واكثر تألقاً .. لان للنصر اشراقة تكسو الوجوه وتعانق عنان السماء !!

كانت سماء العراق يخالط زرقتها بهاء يتسلل الى كل القلوب .. ونحن نحلق على علو شاهق .. وعلى ارتفاعات عالية نعبر ارض السواد .. والصمود .. والرجولة .. حيث مغاني الرشيد .. والرافدين .. ودار السلام .. والتي تخوض الحرب بروح بطولية ومع ذلك «تنشد السلام» !!

لكنها امام خصم «يلعق جراحه» ويمارس «عناده وصلفه» !!

الفرح يموج في كل النفوس .. والابتسامات العراض .. ترتسم على الثغور .. النصر الذي جاء ثمرة الصبر الطويل على العنف والغزو والحقد .. الذي تكسرت نصاله على اعتاب الصمود .. الصبر ثمان سنوات على دولة تضمر الكيد للأمة الاسلامية

تفتتت تلك الجموع الغازية امام صلابة واخوة السيف التي قال شاعرها «كل العراقيين صاحوا اننا هنا حين التقي الجمعان ..

واشتد الغضب !!

كل العراقيين ماج موجهم ..

«السعف .. الجذور .. والكرب ..» !!

● بل كل العرب .. وكل المحبين .. قالوا نحن هنا .. القضية تعيش في وجداننا في اعماقنا .. وكل نفس انسانية في كل ارجاء العالم ترفض العنف .. وتدعو الى الوئام .. والسلام .. وتحكيم المنطق .. والى حسن الجوار ..

● كل الاخوة العراقيين الذين التقيناهم .. كانت السعادة تغمر افئدتهم وتسكن مآقيهم وهم «يحمدون الله . ويلهجون بالدعاء .. والشكر لله عز وجل وقد انزاح الهم عن صدورهم وعاد العدو مندحراً يجرجر اثواب الخزى والهزيمة .. دون ان تشغلهم فرحة النصر عن الثناء على المواقف المشرفة لاخوانهم العرب .. والزعماء والدول التي ساندت وساهمت بروح الاخوة الصادقة ويذكرون تلك الايادي البيضاء ..

● ذلك الترحيب العراقي الصادر من الصميم ينثر على القادمين اسئلته .. «الاخوان من وين» ؟

● من السعودية !

«هلا .. والله .. على رؤوسنا يابا ..» !!

● تلك الصدور تحتضن الجميع بكل الحب .. بكل المودة .. في ضيافة عربية اصيلة وكرم نابع من نفوس كريمة .. لقد اضحت الكلمة .. انطلاقة وضوءاً لايخفت فالثقافة تسير جنباً الى جنب مع المعركة انها القناعة .. باهمية الدور الثقافي في هذا العصر . دون ان تؤثر الحرب في المسيرة الثقافية . أو تشغل الحرب هذا القطر عن مواصلة رسالته .. او قضاياه الاخرى .. فلا يكاد ينتهي مؤتمر حتى ينعقد اخر . ولاتختتم اعمال مهرجان حتى تبدأ فعاليات المهرجان الاخر .

فلقد وصلنا الى بغداد في اليوم الذي يختتم مؤتمر السلام اعماله .. وبعد ايام تبدأ فعاليات مهرجان الرعاية العلمية .. وهكذا طوال العام .. نلمس حركة دائبة ونضالا على كل جبهة .

ففي غمرة هذه الفرحة .. بهذا النصر .. وهذا التفوق .. يجب ان نستقرىء صفحات التاريخ .. تاريخ هذه الأمة .. ومسيرتها .. عبر الحقب والمراحل .. والظروف ففي تلك الصفحات شواهد وقرائن .. وحين نشذ عن تلك السبل او تتفرق بنا .. نقاسي ونعاني من النكسات .. والهزائم النفسية .

اما عندما نعتصم بحبل الله . نجده خير ملاذ .. فالنصر مع الصبر .. مع التمسك بالعروة الوثقى مع التزود بالتقوى .. فعند الشدائد تتنزل الرحمة .. وتلوح تباشير النصر ففي رمضان تحقق النصر الذي بهر العالم . ومعركة «توكلنا على الله» !! كان لنا نعم المولى ونعم النصير اننا امة تتقوى بدينها .. وتنتصر بتمسكها بعقيدتها واتحاد كلمتها «فإن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» فهل نعي تلك العبر .. فنكون الى الله اقرب ..؟!

ومضة الحرف ..!!

واظمأ إن ابدى لي الماء مِنَّة
ولو كان لي نهر المجَرَّة موردا

«ابن سناء الملك»

طالبان بسراة عبيده يفوزان فى المسابقة الخامسة لرسوم الاطفال العرب

ابها - عبدالمحمود عبدالقادر

حصل طالبان بمتوسطة بدر بالوهابة في منطقة سراة عبيده على شهادتي تفوق في المسابقة الخامسة لرسوم الاطفال العرب «وسام فلسطين تحت عنوان القدس في القلب» والتي اقيمت بالعراق .

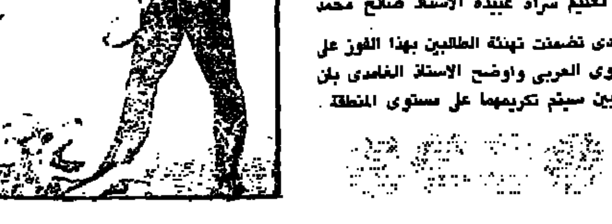
والطالبان هما علي محمد علي سعيد . وبندر محمد علي منصور

وبهذه المناسبة فقد تلقى الطالبان خطاب شكر وتقدير من سعادة الاستاذ يوسف جمعان الجمعان وكيل الوزارة المساعد لشؤون الطلاب

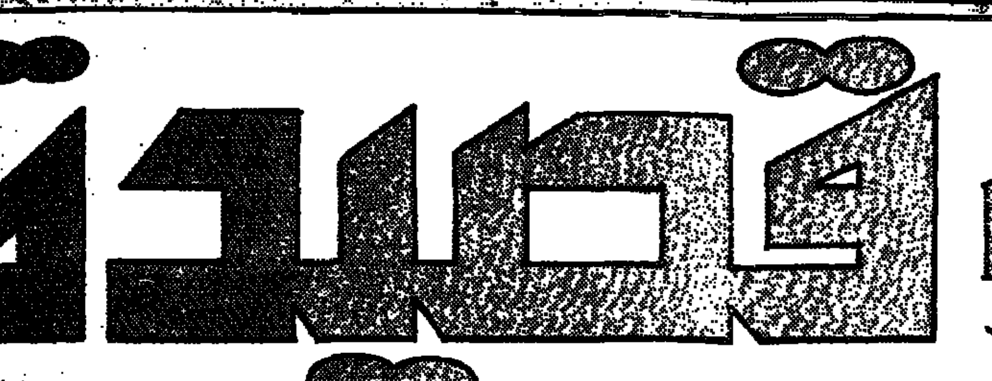
بالنيابة على حصولهما على شهادتي التفوق من خلال مشاركتهما في المسابقة وقال سعادته يسرنا ان نهنئكما بهذا الفوز ونقدر جهودكما المتمثلة في المشاركة بهذه المسابقة .

كما تلقت ادارة المدرسة خطاب شكر وتقدير من مدير تعليم سراة عبيده الاستاذ صالح محمد الغامدي تضمنت تهنئة الطالبين بهذا الفوز على المستوى العربي واوضح الاستاذ الغامدي بان الطالبين سيتم تكريمهما على مستوى المنطقة .





هكذا من الأصل



شاعر وقصيدة

أخطأ ابن قتيبة في زعمه لان المثقب أقدم من النابغة

ليس ثمة شك في ان تراثنا العربي يحفل بكنوز شعرية كثيرة تجدها مبثوثة في بطون الكتب القديمة ، وهي كتب يخشى الكثيرون الاقتراب منها ، والاطلاع عليها . وهذا خطأ فاحش لان كتب التراث تغص بفوائد جمة ، ومعارف ثرة . ومعلومات قيمة تتصل بلغتنا وتراثنا وامجادنا ، ومن ثم يجب ان نجعل بيننا وبين هذه الكتب الضخمة وشائج دائمة تصلنا بها ، لننهل من مواردها الغزيرة .

ويحسن بنا في هذا المقام الا نتحدث كثيرا عن مزايا كتب التراث فذلك له موضع آخر ، يمكن ان نجلوه في حديث تال إن شاء الله .

امامنا على هذه الصفحات شاعر ربما سمع به كثير او قليل من المثقفين الدارسين ولكن عامة الناس فيما أظن يجهلون اسمه .


● شوقي ضيف

بقلم : فاروق أبو العيون

ذلك هو شاعرنا الذي يلقب بالمثقب العبدي «بكسر القاف» كما نجمع الرواة الثقات الاثبات . وقد لُقب بذلك لبيت شعر قاله في قصيدته التي سنعرض لجانب منها عما قليل . وشاعرنا الذي نحن بصدد الحديث عنه اسمه عائذ بن محصن ويقال عائذ ابن محصن ابن ثعلبة بن وائلة وينتهي نسبه الى ربيعة بن نزار . هكذا ورد اسمه في كتب التراجم . وهو شاعر جاهلي قديم فحل عاش في زمن الملك عمرو بن هند . وقد كتب عنه المحدثون كما كتب عنه القدماء . الا ان الكتابة عنه في العصر الحديث لا تكاد تتجاوز صفحات قليلة فقد جاء ذكره في كتاب (حديث الاربعاء) للدكتور طه حسين وورد ذكره عرضا في كتاب (الشعر الجاهلي) لاستاذنا الدكتور شوقي ضيف والمهم اننا نريد في هذه العجالة ان نعرض لقصيدة رائعة تعد من ابرع القصائد الجاهلية حقا . وهذه القصيدة الممتعة وردت في كتاب (المفضليات) لصاحبه المفضل بن محمد الضبي العالم اللغوي والراوية الثقة واحد القراء الذين اخذوا عن عاصم ، وبرغم ما يورده صاحب المفضليات من قصائد بارعة الا انه وجدتني ماخوذا بهذه الابيات التي نظمها المثقب العبدي الشاعر الفحل . ولعلك قد اشتقت شيئا ما الى قصيدة المثقب . فلنمض معا اليها . يقول المثقب في مطلعها :

أفاطم قبل بينك متعيني
ومنعك ما سألت كأن تبيني
فلا تعدي مواعد كاذبات
تمر بها رياح الصيف دوني
فإني لو تخالفني شمالي
خلافك ما وصلت بها يميني
اذا لقطعتها ولقلت بيني
كذلك اجتوى من يجتويني

فالمثقب يطلب من صاحبته ان تمتعه بودها ووصلها قبل الرحيل وان تفي بوعدها . ثم يبين لها في عزة وكبرياء انه عازم على ان يواجه القطيعة بمثلها . وهذا واضح من قوله (ومنعك ما سألت كأن تبيني) اي كأن تفارقي وتبتعدي . ويذكرها بأن وعودها كأنها رياح الصيف التي لا خير فيها لانها مشبعة بالعجاج والغبار . ويضرب لها مثلا في منتهى الدقة والروعة فيقول ان شماله لو خالفته كما تفعل صاحبته ما وصل بها يمينه . والبيت الثالث مما سبق قيل إنه للنابغة كما ذكر ابن قتيبة في الشعر والشعراء . وقد اخطأ كل الخطأ لان المثقب اقدم من النابغة . ثم يمضي شاعرنا فيؤكد لصاحبته انه لن يصل يمينه فحسب بل يقطعها ويكره من يكرهه (الاجتواء: الكراهة والاستثقال) .

الا ترى ان شاعرنا محب ولكن في عزة نفس ، وعاشق وإنما في انفة وكبرياء فالمعاملة عنده بالمثل .

ثم يمضي الشاعر مع الركب الذي يضم «حبوبته ومعها ثلة من النساء في هوادجهن ، وقد مررن بعد خروجهن من ضبيب على مواضع كثيرة من مثل شراف وذات رجل والذارنح وكان الشاعر يخفق قلبه خفقات متلاحقات عند كل موضع تمر عليه محبوبته . ويشبه الجمال الطوال الاعناق بالسفن في مرورها السريع المتعجل

يقول المثقب معبرا عن كل ذلك

لمن ظعن تطالع من ضبيب
فما خرجت من الوادي لحين
مررن على شراف فذات رجل
ونكبن الذرانح باليمين
وهن كذاك حين قطعن فلجا
كأن حمولهن على سفين

ويشبه شاعرنا النساء الراحلات بغزلان تتناول القريب من الغصون يقول .

كغزلان خذلن بذات ضال
تنوش الدانيات من الغصون

ويلاحظ ان الشاعر يستمد صورة من البيئة التي عاش فيها كما ترى من بيته السابق . ولعلك تتطلع - الآن - الى البيت الذي من أجله لُقب الشاعر بالمثقب إنه البيت التالي .

ظهرن بكلة وسدلن اخرى
وثقبن الوصاوص للعيون

فقد اسدلت النساء - وفيهن محبوبته - على هوادجهن ستارا رقيقا وتحجبن بالبراقع المثقبة التي تتيح لهن الرؤية فقط .

ويطيل الشاعر في هذه القصيدة في وصف الركب المرتحل فلا يكاد يترك شيئا يمر به الا وصفه وصفا دقيقا كما ينعت النساء في هوادجهن نعتا طويلا . بيد انك تعجب اعجابا منقطع النظير ، وتقف ذاهلا عندما يصف الشاعر ناقته وصفا دقيقا رائعا قل ان نجد شاعرا وصف الناقة مثل وصف المثقب

لها يقول :

اذا ما قمت ارحلها بليل
تأوه آهة الرجل الحزين
تقول اذا درأت لها وضيني
أهذا دينه أبدا وديني
أكل الدهر حل وارتحال
أما يبقي علي وما يقيني

لقد استنطق الشاعر ناقته وهو يصفها حتى ليخيل اليك انها انسان ينبض بالحركة والحياة . فعندما يجهزها الشاعر للرحيل تتأوه تأوه المحزون وحين يشد رحلها بالحزام تشكو في ضجر وتقول : هذا دأبه وعادته ان يشد رحلي فما اكاد احط الرحال حتى يجهزني لرحلة أخرى وهكذا فإن زماني كله حل وارتحال ولا يكاد يبقي علي او يجنبني وعثاء سفر دائم ممل . ولعلك تحس بعنصر «التشخيص» في قوله «اهذا دينه ابدا وديني» وقوله . «أما يبقي علي وما يقيني» وفي الاستفهام الانكاري اكل الدهر حل وارتحال ويرى بعض مؤرخي الادب المحدثين ان هذا ابرع وصف تناوله شاعر يصف ناقته .






وبعد ان ينتهي المثقب من هذا الوصف الممتع البارع يخاطب عمرو بن هند فيقول

الى عمرو ومن عمرو اتتني
اخي النجدات والحلم الرصين
فإما ان تكون اخي بحق
فأعرف منك غثي او سميني
والا فاطرحني واتخذني
عدوا اتقيك وتتقيني

واذا كان الاصمعي يقول :

«اراه - يقصد عمرو بن هند - لانه لم يكن ليخاطبه بمثل هذا الكلام» ولكن الثابت من المصادر الصريحة ثم ان الشاعر عاش في زمن عمرو بن هند . فكلام الاصمعي ليس بشيء ، ويتجه محققا المفضليات الى هذا الرأي ايضا .

ومن اعجب ما يلفت انتباهك ويشدك الى القراءة مرات هذان البيتان اللذان يختم بهما المثقب قصيدته فهو يعبر فيها تعبيرا صادقا عن جهل الانسان بما يخبئه له القدر من الخير او الشر اقرأ البيتين :

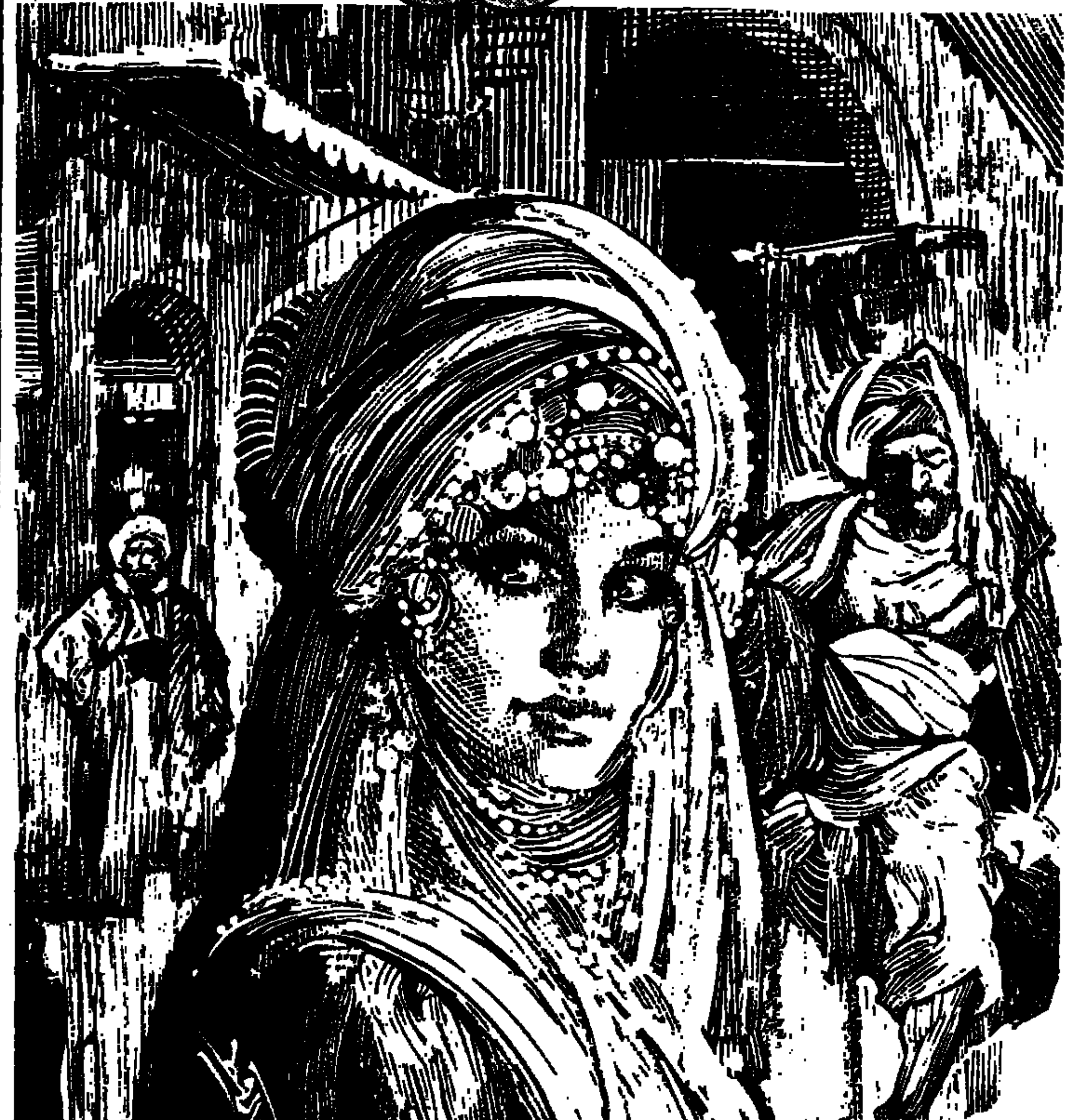
وما ادري اذا يممت امرا
أريد الخير ايهما يليني
الخير الذي انا ابتغيه
أم الشر الذي هو يبتغيني

واظنك لم تقرأ لشاعر جاهلي من قبل مثل هذه اللفتة الثاقبة التي يعبر فيها عن القضاء والقدر بصورة رائعة مبسطة . وهذه الابيات التي سقناها لك في ثنايا السطور فيها من السلاسة والعذوبة والوضوح ما جعل بعض المحدثين يشكون في نسبتها للشاعر وقد زاد شكهم عندما وجدوا له ابيات قصيدة أخرى يقول فيها

لا تقولن اذا ما لم ترد
ان تتم الوعد في شيء «نعم»
حسن قول «نعم» من بعد «لا»
وقبيح قول «لا» بعد «نعم»
إن «لا» بعد «نعم» فاحشة
فبلا فابدأ اذا خفت الندم

ولكن بشيء من إمعان النظر في كثير من الشعر الجاهلي تجد فيه هذه السهولة والعذوبة وفحوى ذلك اننا اذا شككنا في شعر المثقب فاننا نشك في كثير من الشعر الجاهلي وتلك قضية في منتهى الخطورة اعرضنا الى نبذ تراث امة وإنكار تاريخ باسره .

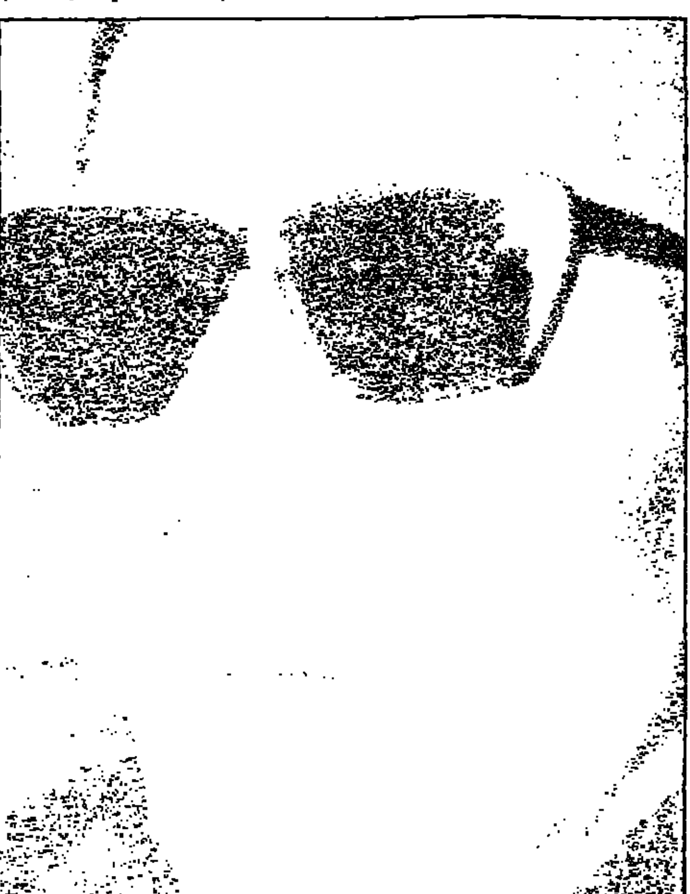
والمهم انك - ايها القارىء - مقتنع بما عرضنا لك من شعر المثقب العبدي ان تراثنا الشعري القديم الذي يزور عنه كثير من المحدثين فيه من الروعة ما يجعله شعرا خالدا لانه يحمل من السمات الفنية والموضوعية الشيء الكثير .

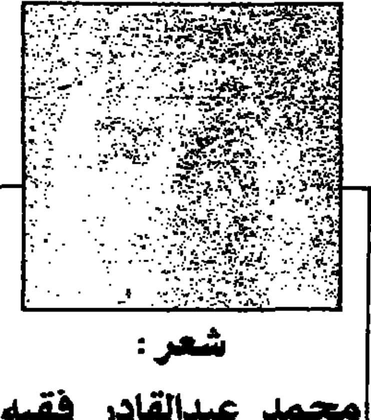






التشكيك في الشعر الجاهلي انكار تاريخ أمة


● طه حسين



شعر : محمد عبدالقادر فقيه

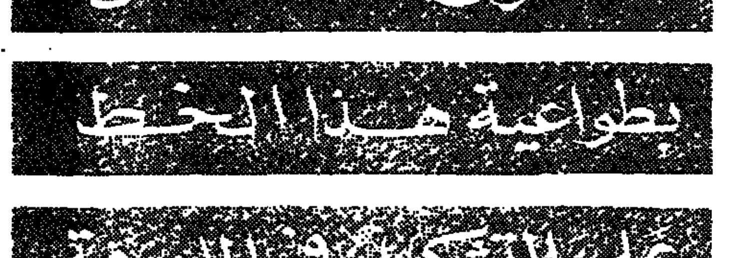
غمائم من دار.. ولا...

اودّ لو زرت تلك الديار
وقبلت أبوابها والجدار
وأبصرت في الدرب عدو الصغار
يثيرُ ويذرو علينا الغبار
● ● ●
أودّ لو ابصرت ضوء النهار *
على رحبة مزحومة «بالعفار»
بريح الخزامى ونفح العرار
عليها يغنى خدين الهزار
ترى مشبلا إما قلى أو اغار
● ● ●
أود لو ابصرت شمس النهار
على السفح تعبر دارا لد...
تمدّ الظلال . للعب الص...
ولغو الكبار
على الظل منها يطيب ال...
● ● ●
أودّ لو ابصرت يوما بها

الوف من المنازل - في مكة المكرمة - طوتها الهدميات ، لإفساح الطرق . وللخط الدائري ، ولشق الانفاق . ولتطوير المشاعر . وبالرغم من كون الوضع انجاز حضاري عملاق .. الا ان تلك المنازل القديمة ذكريات محببة لمن ولدوا فيها .. ودرجوا في شوارعها وازقتها المتربة - حيث تتساند الجدر العتيقة يشد بعضها البعض وتعتنق المنازل في الفة حميمة حيث تغلق النوافذ التي تتكشف منها عورة للجيران ، وينتهر الاطفال اذا عبثوا بها .. حيث تعبق روائح الطبيخ وتتصاعد من هنا وهناك ، فيحزر الجيران ان بيت فلان عندهم اليوم ضيوف ، او طابخين أرز وعدس او ميشور ، ويرتفع صوت طفل بالبكاء ، وصوت ام تنهر صبيها ، واب يقول : صلوا على النبي يا جماعة .

ومع هطول الامطار ، تتصاعد روائح النوافذ والرواشين العتيقة وتعبق بما يشبه البخور . واذا اشتد هطول الامطار ، اخذت بعض السقوف

الخط العربي واللوحة التشكيلية والبحث لتأصيل اللوحة العربية



ماسون " دهش بطواعية هذا الخط على التشكيل في اللوحة

●●● بيروت/ملحق الندوة

اللوحات التي تستلهم الحرف العربي كخط وكشكل هي في مجموعها تشكل حركة تساؤلية تدور حول امكانية زج الثوابت التشكيلية التي تفرض على اللوحة بأن تجسد في خط وفي شكل وفي لون . او في اشكال دالة على تجسيم يحس بصريا بالدرجة الاولى .

عراقة اللوحة الكتابية

وهذه اللوحات الكتابية اذا صح التعبير هي اعتراضية واستفزازية في نفس الوقت . وهي في اعتراضها تسعى الى ان تؤسس لها لغة تشكيلية جديدة . تدعو البصر الى التامل والاسترسال عبر اشارات ورموز لها دلالات في الثقافة الشعبية ولكنها تعتذر عن الكلام الواضح والصوت المقروء . انها لغة التمتمة في الاحجبة وفي الكتاب وفي الطلاسم .

وقد بدأت اللوحات الكتابية تكتسب بعدا جديدا كلوحات مكتملة الصياغة والبناء ، واضحة الرؤية والسمات ، بعد ان تعثر بناؤها عند بعض الفنانين الاوروبيين المعاصرين ، حين حاولوا استعمال الخط العربي كمادة تشكيلية . ونذكر منهم «اندريه ماسون» الذي دهش بطواعية وبقدرة الخط العربي على التشكل في فضاء اللوحة ، لكنه وقف عند حد الشكل ولم يصل الى ابعد من ذلك . لانه لم يستطع ان يقبض على سر حركية الخط العربي . هذا السر الذي يكمن في صلب العلاقة الروحية التي يقيمها الانسان العربي مع الخط .

● الاصالة والتجديد في اللوحة الحروفية

وتستوجب ظاهرة استخدام تشكيل الخط ضمن تجارب اللوحة العربية المعاصرة المزيد من الترقب والدراسة المعمقة حيال ما يسمى بظهور ملامح لوحة عربية خلال مسيرة معارض اقيمت منذ اكثر من ربع قرن في عدة عواصم عربية . وملأها هاجس طارىء على التشكيل العربي ، هاجس يحمل شعار التنافس بين الاصالة والتجديد .

ويمكن اعتبار الفنان «داوود القرم» اللبناني رائدا كونه اول فنان عربي يشترك في معرض للرسم الدولي في باريس عام ١٨٨٩ ويحوز على جائزة تقديرية لانه اعلن في لوحاته اشارات الانتماء الى الشرق .

والبحث في خصوصية اللوحة العربية نجده في التجارب الانطباعية والتعبيرية ومن ثم التجريدية .. هذا البحث شكل هاجس اللون المحلي والتكوين الشرقي والموضوعات الشعبية ومن ثم التاليف الحلزوني الذي يعتمد على البعد الواحد الذي استخدمه الفنان العراقي «جواد سليم» إثر اكتشافه عام ١٩٤١ مجموعة رسوم يحيى الواسطي (في كتاب مقامات الحريري المحفوظ في المكتبة الوطنية في باريس .

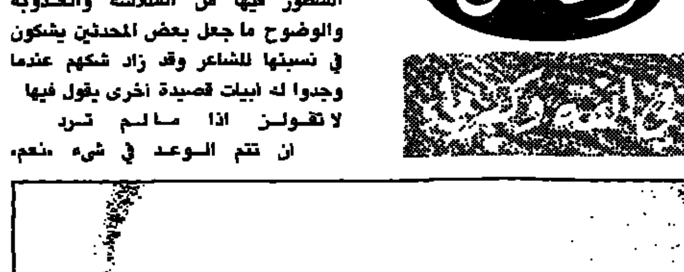
● اللوحة الحروفية والفن العلني

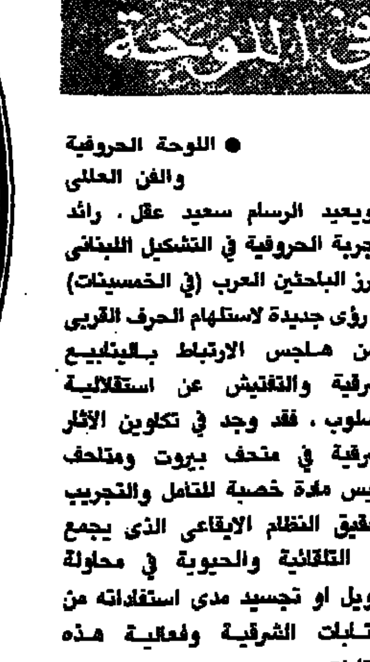
ويعيد الرسام سعيد عقل ، رائد التجربة الحروفية في التشكيل اللبناني وابرز الباحثين العرب (في الخمسينات) عن رؤى جديدة لاستلهام الحرف العربي ضمن هاجس الارتباط بالينابيع الشرقية والتفتيش عن استقلالية الاسلوب ، فقد وجد في تكاوين الآثار الشرقية في متحف بيروت ومتاحف باريس مادة خصبة للتامل والتجريب لتحقيق النظام الايقاعي الذي يجمع بين التلقائية والحيوية في محاولة لتاويل او تجسيد مدى استفاداته من الكتابات الشرقية وفعالية هذه الكتابات .

وهكذا شعر الفنانون العرب باهمية العودة الى اللوحة الحروفية بكل التحولات الجديدة الطارئة على فن الخمسينات . فالحرف على حد قول الفنان السوري محمود حماد هو عنصر بصري يتميز بانه اول الاشكال التي نتعلمها في طفولتنا ، وترافقنا في نشوتنا وتتطور ملامحها مع تطور شخصيتنا حتى تعد جزءا منا . كالطبع يصعب تبديله وتحريفه او تزويره .. وفي كل الاحوال يبقى استعمال اللوحة طريقا من بين طرق متعددة للابداع .

● دلالات اللوحة الحروفية

واللوحة الحروفية في التجارب العربية ذات دلالات رمزية ولغوية وتجريبية ، فهي الحركة وهي كتابة تعبيرية متحررة ... اقصى مداها مع الغريزة ... دائما الحيرة بالحلم . كما انه ... والزخرفة ... وهكذا تتوجه اللوحة الحر... رفع شعار استلهام التراث ...







ملحق الندوة الأدبي
○ ملحق اسبوعي يصدر كل أحد ○
ملحق «الندوة» الأدبي

طسوت، تنتقل من موقع الى
يول خريرا وهى تندفع وتتدفق
الى الازقة الضيقة المتعرجة ،
ن بطحاء وحصا وحجارة ،
زل العتيقة وجدرانها ، وقد
يتواثب الجيران متسلحين
وترتفع الدعوات والابتهالات
لان وجدار فلان الذى قد ينهار

اع ازيل برمته وبما فيه من
ة كان يقع هذا القطاع في سفح
بل المدافع) . وفي اعلا مكان من
منزل صديقي الشاعر المبدع
بكى الجبر منزله بقصيدة .
له اطلاع على الادب الغربي ان
ب بكوا منازلهم العتيقة في
القصيدة التالية تصوير لشيء





تخز السقوف به والحصيرُ
وسيلا تمور به الحصى
والحجار
ويلطم أبوابنا والجدار
فيشفق جارٌ على جُدر جار

● ● ●

أودّ لو زرت احبابنا
حبيب الصِّبا .. ورفاق الزقاقْ
وموقفنا .. عند اللقا والفراق
الى حيث المنازل مثل الوكور
على السفح نامت كبيض النسور
تلملم في الليل أحزانها
وترعى الحقوق لجيرانها
تواسى الرفيق
وتفدى الصديق
وتوقد للضيف نيرانها

● ● ●

أودّ .. وما أدنى .. واقصى المزارْ
فما ثمّ من دار ولا رسم دارْ
لهفي ولا طللٌ وارس
يشدّ المشوق إليه الرحالْ

الحلم والحجر



قصة قصيرة

بقلم : د/فاضل مشالي

●● بعد أن اجتاز العجوز كل الحواجز جلس يستريح .. جفف عرقه .. مسح زجاج النظارة .. من جيبه اخرج زجاجة ماء .. شرب منها ثم اعادها .. من بين طيات سجادة الصلاة الساكنة تحت ابطه اخرج رغيف خبز .. اخذ قضمة صغيرة .. حمد الله واثنى عليه ..

وقف .. يمم وجهه شطر الشرق ..

هبت نسمة هواء أثارت شجونه .. الزمن يغير شكل المكان لكنه ـ بالتأكيد لا يغير رائحة المكان .. هي قادمة من هناك .. ابتلعها في جوفه دفعة واحدة .. احس بقوة لم تكن موجودة .. قوة تتسلق ساقيه بسرعة تصعد في اتجاه القلب .. ضرباته تزداد قوة .. الدم يندفع بحرية في عروقه .. بيده اليسرى أخرج اقراص الدواء المنظم لضربات القلب طوح بها خلف ظهره .. لم يعد يحتاجها .. المسافات تتضاءل والذكريات تتعاظم . والروح تسبق الجسد .. باعد المدى بين خطوته وعصاته .. وحث الخطى . مسح بيده فوق جبهته .. أربعون عاما منذ ابعدوه عن نقطة الاصل .. المسافة امام عينيه تتضاءل وتجذب معها الزمن الى الوراء .. الزمن يتكور كشمس تتسع الذكريات .. رائحة المكان باتت اكثر وضوحا .. ملأ كفيه بالهواء . غسل وجهه .. من بين اصابعه تسرب اليه صوت ابيه :

ـ اهلا بالحبيب ..

فتح راحتيه .. استمر الصوت :

ـ أربعون عاما يا ولدي .

رفع عينيه الى اعلى .. نظر حوله .. تأكد ان صوت ابيه وصله مع نسمة الهواء القادمة من هناك .. احتضن الصوت .. رطب به قلبه .. كان صوت الاب اول بشارة قدمت اليه من نقطة اصله ..

ـ اربعون عاما يا ولدي ..

نعم .. أربعون عاماً .. انت تعرف يا ابي .. قتلوك ثم طردونا .. البنادق كانت تنضح الموت في وجوهنا .. امي كانت مريضة وزوجتي ضعيفة .. اطفالي كانوا صغارا .. الحمام استطاع ان يطير ، اما المواشي فقد ذبحوها .. كنت يا ابي غطاءنا الواقي .. وكُشفت صدورنا في وجه الموت بعد موتك .. حملت معي قارورة من دمك .. دمك الذي تدفق من فمك ومن عينيك .. حملته معي في رحلة انتظار طويل .. طويل .. وتلك قصة اخرى ساوريها لك في ظل الشجرة .. انظر في وجهي يا ابي .. اصبحت عجوزا في السبعين .. وجهي تغير .. الزمن يغير الوجوه ، ويغير شكل المكان ، لكنه لا يغير رائحة المكان .. ها هي رائحتك يا ابي .. تأتيني مع صوتك ومع نسمة الهواء .. ها انا أواصل مسيري يا ابي .. هناك بعد قليل ستصبح هنا .. سنصبح جميعا هناك .. أو هنا .. استرح يا ابي ، انا قادم اليك لنستريح معا ..

واصل سيره ، لملم طرف العباءه والقى بها خلف ظهره .. الطريق يرتفع لاعلى .. عليه ان يبذل جهدا أكبر .. حبات العرق بدأت تتشكل بللورات تعكس الضوء على جبهته قبل ان تتسرب في تجاعيد الوجه .. آه لو كان احدهم قد اخترع حبات لتسكين آلام الصبر .. ها انت تعود في الذهن أيها الزمن الطويل الضائع .. أربعون عاما وهو يدور في أوطان الانتظار ينتظر الوطن . اخوته وأبناء عمومته بكوا معه .. ذرفوا الدموع ، ورسموا الخطط . عقدوا الاجتماعات وقالوا آلاف الكلمات . وظل بلا وطن . العالم ردد معه انشودة العودة .. الكل حفظ النوتة الموسيقية عن ظهر قلب ، وبقي الانتظار هو الانتظار .. زادت تجاعيد الوجه واتسعت الشقوق ومرض القلب وتخثر الدم وسبح الموت بين كراته الحمراء .. كور العجوز قبضة يده .. رفعها في الهواء .. حدد أصبعا واخذ يكتب

، قبر في الوطن خير من الف حياة مع كلمات تظل كلمات ، .. اعجبته الكلمة .. أضاف التوقيع (العجوز ابو هاني مواليد بئر السبع)) .. حرك يده في الفضاء .. تناثرت الكلمات . تراقصت امام عينيه كفراشات بيضاء .. كملائكة تطوف حوله .. احس بها تبارك رحلته الاخيرة حيث نقطة الاصل . خيل اليه انه لم يعد وحده .. وأن موكب الفراشات والملائكة يزفه الى محطته الاخيرة .. سمع صوتا يهتف به :

ـ ها قد وصلنا ايها العجوز الطيب ..

توقف .. فتح عينيه .

الطريق بدأ في الاغوار .. ها هي .. هناك . هنا .. بلغتها عيناه . الشجرة .. يعرفها . تحتها ولد ، هكذا قالت أمه .. تحتها قتل أباه ودفن ، ها هي يديه تشهد .. ابتسم .. بكى .. اتسعت ابتسامته .. تكورت الدموع في عينيه .. رقص قلبه .. انحدرت دموعه وملأت فمه بطعم الملح .. تداخلت بداخله المشاعر .. رفع عصاته الى اعلى .. طوح بها خلف ظهره .. لم يعد يحتاجها .. هرول باقدامه الى اسفل حيث الشجرة .. اخذ يقفز ويتعثر ويقع . يقوم ويقفز ويتعثر ويقع .. يقوم ويقفز .. وكلماته من حوله تصرخ في الفضاء ..

، قبر في الوطن خير من الف حياة مع كلمات تظل كلمات، .

****

آه ..

خرجت من صدره طويلة ومتعرجة كساق مزروعة بالشوك ومسحوبة بقوة من أعماقه ..

ماذا فعلوا بك أيها المكان ؟!

اين ما يراه الآن من كرم العنب وبيارة البرتقال ومجلس الجد ومسجد الصلاة ؟!

كيف أصبحت شجرته وسط ميدان ؟!

مراتع صباه تحولت الى ملاهي ..

الطاحونة كانت هنا .. وهناك !!

مربط الخيل كان !!

ديوان الضيوف !! دلة القهوة وتمر الصباح ؟!

آه .

بطرف جلبابه مسح عينيه . اقترب من الشجرة ، تحسسها .. اسم وقلب وسهم .. بها ما بقي له فوق الارض ، وتحتها ـ وقد أماتت القلب ووقفت كل السنين . انحنى وقبل الارض .. يمم وجهه شطر القبلة .. فرد السجادة واستغرق في الصلاة ..

كان احد المارة يعبر الميدان .. رأى العجوز يصلي .. غير من اتجاهه وجرى نحو العجوز .. جذب سجادة الصلاة من تحت اقدامه وقذف بها في وجهه .. أخذ يصيح :

ـ متسلل .. متسلل ..

اقبل رجال ونساء .. شباب واطفال .. تحلقوا العجوز .. تعالت الاصوات :

ـ امسكوه ..

ـ تكلموا معه .. ربما كان مجنونا .

ـ دعونا نتسلى يا رفاق ..

اكمل العجوز صلاته .. لم يهتم بما سمع .. هو الآن فوق أرضه وقد وصلت الرحلة الطويلة الى نقطة النهاية . عليه ان يستجمع فؤاد ويستغرق في التامل ..

ـ انتزعوا منه الاعتراف ..

ـ كلهم ارهابيون ..

ـ لكنه عجوز ..

ـ لا فرق بين طفل وعجوز .. فتشوا عن قنبلة ..

هل تسمع يا ابي .. أربعون عاما من عمر الكرة الارضية والظلم هو الظلم .. والقانون هو القانون .. دمك يا ابي لا زال في جيبي بجوار سند الملكية .. الارض لنا يا أبي والدماء المهدرة هي دماءنا .. ويفتشون في جيوبنا عن قنابل .. لا عليك يا ابي .. على اية حال انا قادم اليك .. لدينا وقت طويل للتأمل .. احس بركلة قوية في ظهره .. انكفأ على الارض ..

ـ أخرج القنبلة ايها الارهابي .

رفع العجوز جسمه بصعوبة . ابتسم . أخرج من جيبه زجاجة ماء ورغيف خبز ..

ـ ها هي القنبلة ..

صفعه احدهم على وجهه ..

ـ اتسخر منا .. ايها المجنون ..

صرخت سيدة من وسط الزحام ..

ـ اخجلوا من انفسكم ..

شقت طريقها بصعوبة . اقتربت من العجوز .. انحنت تساعده على النهوض .. واصلت كلامها .

ـ الرجل عجوز ومريض .. ألا تخجلون ؟!

نظر اليها . وجهها طيب وخال من التجاعيد . استراح لها .. سمعها تخاطبه .

ـ انت لا تعرف قسوتهم .. ماذا تريد ؟! لماذا جئت ؟!

اخذ يهمس بصوت خفيض .

ـ عدت الى ارضي لاموت فيها وادفن مع ابي .

ـ أرضك . ؟؟

ـ نعم ، ارضي .

اخرج لها سند الملكية .. وواصل كلامه

ـ انظري .. الى مدى البصر . لم ابع دونما واحدا .. كلها ارضي ..

اخذت تتحقق من السند بينما استمر العجوز في حديثه

ـ أريد منها مترا مربعا واحدا لاموت عليه وادفن فيه .. جئت مسلحا بسجادة صلاة لاموت في ارضي

هزت رأسها في أسى . همست في اذن العجوز

ـ سلاحك قوي . السجادة والسند .. سلاح مؤثر لن يتركوه لك ..

ـ انا لا افهم ياسيدتي ..

ـ ولن تفهمهم ابدا ..

ـ اريد مترا واحدا اموت فيه ..

ضحكت السيدة بسخرية ومرارة

ـ سيقولون ان قبرك سيصبح رمزا للعودة ..

ـ لكنني لا افهم في الرموز ..

اعتدلت السيدة وهي تتمتم :

ـ دعني احاول . دعني أحاول ..

جاء رجل اشيب الشعر .. اقترب من السيدة .. انحنى وحملق في وجه العجوز :

ـ هذا الرجل اعرفه .. أعرفه ..

ـ من هو ؟!.. من هو ؟!

ـ ابن البطراوي الكبير .. كان هنا عندما جئنا اول مرة ..

انقض على العجوز .. امسكه من كتفيه .. اخذ يهزه في عنف .

ـ قتلتم منا ثلاثة ايها البرابرة ..

الابتسامة لا زالت فوق شفتي العجوز .. لا زال جالسا في انتظار اللقاء مع الحبيب المدفون .. كانت لديه آلاف الحكاوي التى تخص اباه .. كان تواقا لان يصف لابيه كل موانيء الانتظار وارصفة الصبر ومراكب الغربة .. عندما اهتز جسده بعنف بين يدي الاشيب رفع راسه ونظر في عينيه .. تمتم بهدوء .

ـ سامحك الله ..!!

ارتفعت اصوات من وسط الزحام ..

ـ الثار . الثار ..

صرخت السيدة

ـ أيها الهمجيون .. لمن الثار ..

رفع العجوز صوته .

ـ أيها الطيبون .. جئتكم بسجادة صلاة ورغيف خبز .. وأريد مترا من ارضي ..

انحنت السيدة فوقه تحميه بجسدها ..

ـ لك ما تريد .. سأعرض امرك على مجلس المستوطنة .. نحن شعب ديمقراطي ..

ـ شكراً يا سيدتي .. أطال الله عمرك ..

صرخ احدهم

ـ جاء الجنود .. جاء الجنود ..

من بعيد . اقبل مجموعة من الجنود .. سبعة وربما تسعة . مدججين بالسلاح .. بخطوات عسكرية تقدموا .. شقوا طريقهم في الزحام .. الاصوات تردد من فوق خوذاتهم ..

ـ ارهابي مسلح . ارهابي مسلح ..

بلغوا العجوز .. التفوا حوله في دائرة . انبطحوا أرضا .. اخذوا يقتربون بحذر وبطء شديدين .. ابتسم العجوز رفع صوته

ـ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

صرخ أحد الواقفين .

ـ لا تستمعوا له . يخدعكم بسحره ، كما خدع السيدة

قال ثان

ـ حاكموه هنا .. حاكموه هنا ..

ابدى ثالث

ـ نعم الديمقراطية تحرم القتل بلا محاكمة . حاكموه اذن ثم اقتلوه .

لا زال العجوز يبتسم . توجه بكلامه للجنود

ـ يا اخوتي انا أعزل .. لا اطلب سوى أن اموت بهدوء .. هنا ..

وقف أحد الجنود . اتخذ وضع القتال . السنكي . اقترب اقترب من انف العجوز . قال بصوت غليظ :

ـ قف ايها الرجل ..

وقف العجوز عندما أحس بالقسوة في عيني الجندي .. اخرج سند الملكية :

ـ هذه ارضي يا أخي .. انظر في السند .. اريد منها مترا واحدا ..

امسك الجندي بالسند . مزقه ونثره في الهواء وسط هتاف الجماهير .. بطرف . السنكي . انتزع العباءة من فوق كتفي العجوز التي بها في الهواء . أخذت الجماهير تهتف .

ـ يعيش جيش الدفاع

ردد آخرون من بعيد .

ـ يحيا جيش الدفاع ..

احست السيدة أن الجنود قد حاكموه فعلا وانهم بصدد تنفيذ الحكم . حاولت الاقتراب .. لم تستطع .. اعاقوها .. كتفوها .. ابعدوها .. خيل للعجوز في هذه اللحظة ان سكان العالم قد جاءوا لرؤية المشهد .. رأى نفسه وحيدا وسط الدائرة .. بلا عباءة .. وبلا عصاه .. وبلا حبات منظمة لضربات القلب .. ذقنه بيضاء .. جلبابه ابيض .. اوراق الشجرة تصدر حفيفا حزينا كعزف ناي قديم .. خجلت اشعة الشمس فغابت خلف سحابة سوداء قدمت من الشمال .. هجرت الطيور اعشاشها وهربت بعيدا .. كانت الطيور تعرف ما سيفعله الجنود .. الجماهير لا زالت تهتف وترقص وتغني ..

ـ يحيا جيش الدفاع ..

الغناء حرك رغبة الجنود في المرح .. قال احدهم .

ـ هل نتسلى اولا ام ننجز المهمة ثم ننصرف ..

اجاب آخر :

ـ قليل من المتعة من اجل الجماهير يا اخي ..

ابتهج الحضور .. منوا انفسهم بوقت طيب .. وسعوا الدائرة حول الجنود .. اخذوا يصفقون بنغم راقص ..

بحركات تمثيلية متقنة انحنى احد الجنود .. رفع البندقية بين يديه وهو يقول .

ـ سنرى أولا ان كان في جسد العجوز دماء ..

قالها وبقوة وعنف غرز ،السنكي، في كتف العجوز .. تفجر الدم كنافورة حمراء .. أخذ الدم يزحف بسرعة على الثوب الابيض .. تعالت الضحكات وارتفعت الاصوات تردد فيما يشبه الاغنية :

ـ انها دماء .. انها دماء .. لا زال في جسده دماء ..

اتسعت عينا الجندي الممثل .. خرج الزبد من جانبي فمه .. خرج صوته من بين اسنانه .

ـ لنرى كتفه الاخر .. فربما خدعنا العجوز ..

تفجر الدم مرة اخرى وتعالت الضحكات مرة اخرى .. احس العجوز بدوار .. مال الى جذع الشجرة .. استند اليها .. لا زالت الابتسامة فوق شفتيه اما الاصوات فقد بدأت تضيع من اذنيه .. أحس بهم يرفعون اقدامه من فوق الارض .. امسك بشدة في جذع الشجرة . اصبح جسده كأرجوحة معلقة في الهواء .. رفع عينيه الى أعلى .. أين الفراشات البيضاء التي كانت ترافق موكب العودة .. هل احترقت في ضوء الحق الساطع المعلن على رؤوس الاشهاد ؟! .. أين الملائكة البيضاء التي كانت ترقص حوله .. هل ذهبت لمجلس الامن ؟! .. أم هربت مع اشعة الشمس وأجنحة الطيور ؟! ما معنى التساؤل وجسده معلق في الهواء .. لا هو فوق الارض ولا هو تحتها .. أين الامل والسحاب الأسود يغطي السماء والدم ينزف ويغطي الجسد . شعر برغبة قوية في ان يلقي نظرة أخيرة على شهود محاكمته .. هبط بعينيه ، تفحص العيون المبتهجة التي تحيط به .. وذهب بعينيه هناك .. هناك في أقصى الزجاج .. رأى طفلا صغيرا . بصعوبة دقق في وجه الصبي .. بصعوبة لمح ما يشبه الدموع .. الطفل يرفع يده يمر بها على عينيه . ينحني . يلتقط شيئا ما من الارض .. يطلقه في الفضاء في اتجاه الجنود .. إنه حجر . نعم .. العجوز يتابع الحجر وهو ينطلق .. ما هذا ؟!! الحجر يبرق في الفضاء .. يضيء المكان .. يخترق الهواء بقوة .. لاختراقه صوت عال كدانة مدفع .. الحجر يتفتت .. يتحول الى الف حجر .. تلمع في ضوء البرق .. حجر صغير يصطدم بقوة بعيني الجندي الممثل . يترك قدمي العجوز .. جندي آخر .. وجندي آخر .. وجندي آخر . ارتفعت صرخات الالم .. تحررت قدمي العجوز .. ارتطمت بالارض احس بها وهي تغوص في عمق الارض . هتف العجوز .

ـ الله اكبر ..

اصابع قدميه تستطيل هي الاخرى .. تعانق جذور الشجرة .. تحتضنها .. تلتف حولها .. تتوحد معها .. شعر بقامته ثابتة في مكانها .. شعر بقوة فجائية .. اخذ يهتف :

ـ سلمت يمينك .. سلمت يمينك ..

احس باصابعه هي الاخرى تستطيل وتستطيل .. تمتد .. وتمتد .. شعر بها تستحيل فروعا مورقة .. تأكد انه توحد مع الشجرة . شجرته الحبيبة .. اغمض عينيه .. اتسعت ابتسامته .. سمع اصواتا تأتيه من مكان بعيدا .

ـ نحن قادمون ..

اخذ يستحث الاصوات :

ـ أسرعوا يا أولادي .. انا بانتظاركم ..

شعر براحة لم يشعر بها طوال سنين الطواف في اوطان الانتظار فمال براسه الى جذع الشجرة وراح في صلاة شكر لله لا تنتهي أبداً ..

عيون من بلدي



شعر :

حسين جبران الكريري

سألت يا صاح من بالله صاحبها
تلك العيون التى زانت حواجبها
اني رأيت عباب الموج ملتطماً
في مقلتيها فلا ترسو مراكبها
نار تأجج في الاحداق ملهبة
يكوى لظاها قلوب المغرمين بها
بين الرموش سيوف الموت مشهرة
في حدها الموت لا تخطي مضاربها
ارخت عليها ذؤابات مصففة
بالمسك والطيب قد صفت ذوائبها
وزينتها زهور الفل باسمة
مثل الليالي اذا شعت كواكبها
تعانق النور والظلماء فالتقت
على الجبين تجاذبه يجاذبها
سألتها من أي أرض يا معذبتي
هذى العيون ومن بالله انجبها

لقد سلكت بلاد الشرق قاطبة
كذا أوروبا الى اقصى مغاربها
فما رأيت بين الناس كلهم
عينا كعينيك او عينا تقاربها
ارخت حياء رموش العين مسبلة
على ماق عن الحساد تحجبها

وجاوبتني انا من بلدة عرفت
بالمعجزات تجلت في جوانبها
ابي خريش ربا جازان بلدتنا
مدينة الفن لا تحصى مناقبها
ان كنت تجهل عن قومي وعن بلدي
فما عرفت من الدنيا عجائبها

ش بلا ملامح
ـرية



خلال التوفيق بين جمالية الخط العربي وجمالية الرسم التراثي وبين الجمالية الحديثة التي عرفها الفن الحديث. لذلك يمكن القول: ان اللوحة الحروفية هي الاكثر تفاعلا وانتشارا في العواصم العربية اضافة الى بعض العواصم الاوروبية.

ملحق الندوة الأدبي

ظاهرة في العلوم اللغوية

د. تمام حسان

الحلقة الاخيرة

○ وأول طالب أشرف عليه الدكتور تمام حسان هو (محمد عيد) رئيس قسم النحو والصرف الآن بكلية دار العلوم، وصاحب كتاب (النحو المصفى) ومن تلاميذه الدكتور محمد فتيح والدكتور أحمد كشك ولفيف من العلماء في مصر وغيرها من أبناء العالم العربي.

فالدكتور تمام قد أشرف على مايربو على خمسين رسالة مابين ماجستير ودكتوراه في الجامعات المختلفة التى عمل بها.

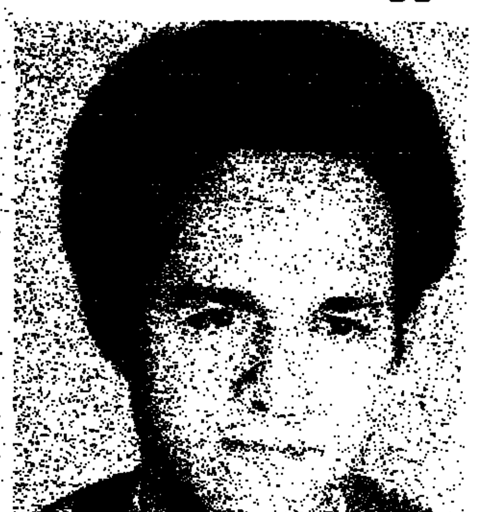
وهو يوجه طلابه الى الموضوعات التى تؤرقه وتشغل باله ليكون على ذكر منها وحتى لا يحدث انفصام بين الاستاذ وطلابه، فهو يعيش حالة علمية، وهم يعيشون الحالة ذاتها. فاذا كان ـ مثلا ـ يفكر في القرائن، وتهيأت له رسالة وجهها الى دراسة قرينة من القرائن، وهو بذلك يساعد الطالب ويفيده، ويستطيع ان يمنحه فضلا من علم، ومزيداً من رعاية.. فالحقل العلمي واحد، وبؤرة الشعور في محور واحد عند كليهما..!



● د. تمام حسان



● فاروق شوشة





● د. احمد كشك



● العقاد

كوّن بفكره مدرسة مبتكرة مستقلة في الدراسات اللغوية

بقلم:
د. عباس بيومى عجلان

ونستطيع ان نضرب مثلا بكتابه «اللغة العربية معناها ومبناها». فقد توزع في رسائل كثيرة. ويمكن ان نعتبر ذلك الكتاب بمفهوم القدماء هو المتن. وما عليه من رسائل هى الشروح او التعليقات. فجل الرسائل ترتبط بفكر الاستاذ. وتنطلق من محوره وتدور في فلكه ومن هذه الموضوعات التي غدت رسائل

١ ـ اقسام الكلم ٢ ـ الجملة الوصفية ٣ ـ تعدد المعنى الوظيفي للمبنى الواحد ٤ ـ القرائن النحوية ٥ ـ الموقع وقيمته ٦ ـ الظواهر السياقية

ومن المعلوم ان كل قرينة نحوية اصبحت رسالة وكذلك كل ظاهرة سياقية.

٧ ـ الزمن النحوى. الى غير ذلك.

وبذلك كوّن الدكتور تمام حسان بفكره وفكر تلاميذه مدرسة مستقلة في حقل الدراسات اللغوية يمكن ان توصف بالابتكار

كما ان من الرسائل العلمية التى اشرف عليها من اتكأ على ظاهرة نقدية لمنهج النحاة العربي في ضوء الدراسات والمناهج الحديثة. كالبحث في طبيعة معيار الصواب والخطأ.

وامن اللبس. ووسائل الوصول اليه وهلم جرا.

والدكتور تمام حسان متعدد النشاط. وله اهتمامات ادبية كبيرة. وهو الذى حبّب الى تلاميذه حب الأدب. فالدكتور عيد اديب ويحب العقاد. والدكتور احمد كشك اديب وشاعر وغيرهما من تلاميذه لهم الاهتمامات الادبية.

وحين عاد الدكتور تمام من البعثة لم يجد امامه غير الادب الاموى فقام بتدريسه وكتب بحثاً طيباً عن الاخطل شاعر بنى امية واهداه الى اصدقائه طلاب الفرقة الثانية بدار العلوم. واذا جلست معه احسست انك تجلس الى اديب عالم، او عالم اديب. واتذكر القاضي الجرجاني «على بن عبدالعزيز» وابا حيان التوحيدى. واردد مع الأرجاني قوله (١).

انا اشعر الفقهاء غير مدافع
في العصر. او انا افقه الشعراء

وللدكتور تمام حسان شعر على مستوى طيب. ولكنه يخفيه. ولعل آخر ما اذيع له قصيدته التى اذيعت في برنامج (كلمات على الطريق) لفاروق شوشة من اذاعة القاهرة عام ١٩٧٨

وحياة الدكتور تمام حسان العلمية خصبة. وذات انعطافات ومحاور. ومن الصعب على الباحث ان يرصد ابتكاراته العلمية. ولكن يمكن ان نشير ـ فقط ـ الى ما لا خلاف عليه مثل

١ ـ انه كان اول من استنبط قواعد النبر في اللغة العربية. وضمنها كتابه مناهج البحث في اللغة العربية. وقد درس النبر ـ كمحاولة ـ من قبل. ولكن دراسة الدكتور تمام هى الوافية المستوعبة

٢ ـ قسّم الكلم العربي تقسيما جديداً على اساس من المعنى والمبنى فبلغ به سبعة اقسام.

٣ ـ عين مبدأين هامين تقوم عليهما «ديناميكية» اللغة وهما:

١ ـ تعدد المعنى الوظيفي والمعجمي للمبنى الواحد

٢ ـ النقل وقد فسّر بهذين المبدأين من ظواهر اللغة ماكان من قبل يستعصى على التفسير.

٤ ـ انشأ للنحو العربي بنية متماسكة الوحدات والعناصر قوامها تظلم من القرائن المعنوية واللفظية. بعد ان كان العلماء لا يرون من النحو إلا جانب الاعراب فقط

٥ ـ قال بتضافر القرائن على بيان المعنى الواحد. فاغنى عن القول بالعامل النحوى

٦ ـ كشف في ظل تضافر القرائن عن إمكان الترخّص في إحدى القرائن إذا لم يعتمد عليها المعنى ففسّر بالقول بالترخّص ما كان يسمى ضرورة او شاذا او قليلا، او نادرا.

٧ ـ درس الزمن النحوى بالتفصيل. وكشف عن الفرق بينه وبين الزمن الصرفي الذى هو معنى الصيغة المفردة خارج السياق. فجاء للجملة العربية بستة عشر زمنا

٨ ـ انشأ مفهوم الجهة. وكشف صور التعبير عنها. وجعلها من مكونات الزمن النحوى (العناصر من ٢ ـ ٩ تضمنها كتاب اللغة العربية معناها ومبناها)

٩ ـ قام بمحاولات متفرقة في كتبه لتشقيق المعنى، وتحليل كل شق منه على حده. فكان غير مسبوق في هذا العمل.

١٠ ـ اطلق مصطلح (الاستعمال العدولى) على عدد من الظواهر الاسلوبية المعدول بها عن الاصول النحوية. واجرى لها دراسة فاحصة خرج منها بان المبرر الوحيد لهذه الظواهر التى تتحدى قواعد النحو هو قيمتها الاسلوبية

ولعل من ابرز كتبه كتاب (الاصول) وهى دراسة تنتمى لنظرية المعرفة (ابستومولوجية) تناول فيه مصادر الفكر العربي في حقل الدراسات اللغوية التقليدية.

١ ـ النحو. ٢ ـ فقه اللغة. ٣ ـ البلاغة.

والكتاب يقع في ثلاثمائة واربع وتسعين صفحة من القطع الكبير. وصدرت طبعته الأولى عن دار الثقافة بالدار البيضاء ـ المملكة المغربية عام ١٩٨٠ م. ثم بالقاهرة عام ١٩٨٣ م.

والكتاب مقسم الى (أولا) النحو

تعرض فيه لعوامل نشأة النحو (٢). وهو العامل الديني. والعامل القومي والعامل السياسي ثم تناول الجهود الاولى التى واكبت ظهور النحو. وتعرّض لمدرستي الكوفة والبصرة. ثم تعرض للثقافة العربية. وما بها من اطوار. وفي اثناء ذلك تناول المنطق والتفكير المنطقي القائم على منطق لرسطو. ووصل الى ان العرب بالرغم من معرفتهم بمنطق لرسطو فلم

حاز على بعض الجوائز آخرها «جائزة صدام حسين»

يستخدموه في النحو. وان اعتماد الثقافة العربية على النص لم يحل دون اعمال العقل. فيقول (٣) وانما أسهبت قليلاً في شرح هذه النقطة لاخلص الى ان اعتماد الثقافة العربية على النصوص في اول امرها ماكان ليحرمها نعمة التفكير المنطقي الذى يتطلبه الاجتهاد. ولكن هذا المنطق الطبيعي لم يكن منطق أرسطو ولكن النحو العربي بعد نشأته الاولى تأثر بالفكر اليوناني شانه شان بقية الفروع الفكرية ولم يستطع الدكتور تمام ان ينكر ذلك. وانما اعترف انه في عصر المامون شاعت لدى النحاة بعض المصطلحات التى تشى بتأثرهم. ويمكن ان نجد في مثل تلك الموضوعات.

١ ـ مجال الحدود والتعريفات. ٢ ـ اعتماد بعض النحاة في عرضهم لمسائل النحو على القسمة العقلية. ٣ ـ استعمال مصطلحات المنطق في عرض المسائل. ثم نقل مقاله الجزولي. وماذكره ابن السراج في الاصول مما يدل على تأثره بالمنطق الارسطي (٤).

ومن قبل ان يلج الدكتور الى تلك البحوث العميقة وقف وقفة متانية امام ما سماه بالصناعات والمعارف. فالصناعة هى (العلم الحاصل بالتمرن اى انه قواعد مقررة. وادلة وجد العالم بها أم لا) (٥) ووضع شروطا للعلم المضبوط. وهى الموضوعية والشمول. والتماسك. والاقتصاد. فالعلم المضبوط هو بالصناعة. وغير المضبوط المعرفة. فالنحو صناعة. وهو لم مضبوط. واما فقه اللغة مثلا. فهو معرفة اى علم غير مضبوط. وبناء على ذلك فالبلاغة عند السكاكي صناعة كصناعة النحو «بل ان علم المعاني ـ وهو فرع من هذه البلاغة ـ يعد من النحو، ولكنه ليس نحو الجملة المفردة. بل نحو النص المتّصل». (٦)

ولربما اشتبه على الدارس الامر اذا القى بعض المصطلحات المنطقية في النحو مثل العلّة، وهى في الفقه ايضاً، وفي الحديث. ولكن العلة في الفلسفة والمنطق لها غاية يكشف بها عن تلازم عقلي بينها وبين المعلول... «اما العلة النحوية فهى حسية تكشف عن نتيجة الاستقراء. وقد تكون ضرورية في بعض الحالات». (٧)

وقد اعترف ابو الفتح ابن جنى بقرب عللهم من علل المناطق دون الفقهاء فقال. «اعلم ان علل النحويين. واعنى بذلك حذاقهم المتقنين. لا الفافهم المستضعفين اقرب الى علل المتكلمين منها الى علل المتفقهين». (٨).

واذا كانت المناطقة تستخدم القياس، وكذلك الفقهاء. فإن النحو عند ابن الانبارى كله قياس. ثم يقول «فمن انكر القياس فقد انكر النحو». ويروى في ذلك عن الكسائي

إنما النحو قياس يتبع
وبه في كل امر ينتفع

والقياس ثلاثة انواع قياس علة. وقياس طرد، وقياس شبه (٩).

والواقع ان النحو العربي قد غدا مشكلة اللغة العربية فقد كان وسيلة لحفظها فغدا ـ الآن ـ من وسائل تضييعها، وتنفير الناس منها. ولربما يرجع السبب الى وسيلة اخذ النحو فهناك اصول، ثم مسائل تتعلق بالاصول، ولو لم يخلط الدارس بين المستويات لتخلص الدرس من اشياء كثيرة تعوق الفهم. وتحول بين الدارس ودرسه. «ولو ان النحو العربي عرض على المبتدئين من طلابه في صور الاصول دون المسائل لبدا لهم يسيرا مختصراً، مستساغا. ولكن كتب النحو ورثت عن القدماء الحرص على عرض المسائل جنبا الى جنب مع الأصول. فإذا واجهها المبتدىء لم يعرف ايها الاصل وايها الفرع فتختلط عليه الأمور. ويصعب عليه تحصيل النحو» (١٠)

وهو يتتبع هذا الخطأ في التعليم المدرسي حين نهتم بحشو البرامج بالدروس النظرية التى تنتهي بالطفل الى معرفة قواعد النحو دون اكتساب اللغة

ومن القضايا التى عالجها كتاب «الاصول» الدليل الاول. السماع وقد قسمه الى

١ ـ الفصحى واللهجات. ٢ ـ لغة الشعر ولغة النثر. ٣ ـ الرواية. ٤ ـ المسموع

ففي الشعر ولغة النثر تحدث عن اختلاف اللغتين. ولا يعود الاختلاف الى الاسلوب فقط وانما الى طبيعة اللغة فيها (١١) وإنما يعود كذلك الى الاختلاف في الخصائص التركيبية نحويا وصرفيا..

ولقد فرض الشعر على نفسه من القيود التركيبية والشكلية وزناً وقافية وغير ذلك، ثم ضرب امثلة تجوز في الشعر. ولا تقبل في النثر فقال. (١٢) وهي يقبل في النثر ان يختلف اعراب التابع عن اعراب المتبوع كما في قول امرىء القيس..

كأن ثبيرا في عرانين وبله
كبير اناس في بجاد مزمل

والصواب

كأن ثبيرا في عرانين وبله
كبير اناس في بجاد مزمل

أو قول الفرزدق ولا بد من حذف اللام (ل) لتصبح او قول..

وعض زمان يابن مروان لم يدع
من المال إلا مسحتا او مجلف

والصواب

وغضّ. وكذلك البيت التالي

الا ياnخلة من ذات عرق
عليك ورحمة الله السلام

لابد من اضافة الواو. (عليك ورحمة الله السلام)

ويخلص الدكتور تمام حسان الى تفرقة جيدة حيث يقول «ومغزى هذا ان للشعر لغة خاصّة به اوضح مايميزها هو الترخّص في القرائن حين يكون المعنى هو الذى يقتضى القرينة. وليست القرينة هى التى تقتضى المعنى» (١٣).

وعند حديثه عن المسموع فصّل القول. فلم ياخذ العرب بكل ماسمعوا وإنما اختاروا. وكان لا بد من وضع معايير واحكام يسير عليها السماع. وهذا مايسمى بالانتقاء فهناك

● اولا الانتقاء الاجتماعي للمستوى اللغوى. فقد اختاروا اللغة الادبية دون لغة الكلام اليومي لاسباب اهمها

١ ـ ان اللغة تبدو في شكلها المكتوب تبدو وكأنها لغة العرب عامة

٢ ـ انها لغة القرآن الكريم والحديث والشعر والمأثور من الامثال والحكم

● ثانيا الانتقاء المكاني وذلك باختيار عدد من القبائل في وسط الجزيرة مثلا ويروى (افصح العرب عليا هوازن، وسفلى تميم). مثل سعد بن بكر وجشم ونصر بن معاوية وثقيف. واضيف إليهم قيس وتميم واسد وطيء وهذيل.

● ثالثا الانتقاء الزماني وهو عصر الفصاحة حيث يجوز الاختيار من نصوصه وهو عصر الاستشهاد. الاستشهاد بالنص ـ وليس الاستشهاد اى طلب الشهادة في سبيل الله. ولكن طلب الشاهد النحوى واللغوى. ويبدأ منذ اول نص جاهلي موثوق به حتى نهاية القرن الثاني للهجرة. فهو تقريبا مابين شعر امرىء القيس وابراهيم بن هرمة ساقة الشعراء.

والدراسة الصوتية لها ماخذ على المسموع لانه مدون او مروى وليس عن صاحبه مباشرة فهم (العلماء) اعتمدوا على تدوين النص او الشاهد. (فحين عادوا الى ماكتبوا لم يعودوا في الحقيقة الى لغة مسموعة منطوقة. وانما عادوا الى نص مكتوب. فلم تكن قيمة هذه المشافهة التى كانت باكثر من قيمة الرواية عن الشعراء الجاهليين. لان كلا من النصين كان مكتوباً وليس منطوقا وقت اجراء الملاحظة. ومن ثم لم يكن النحاة يستطيعون من خلال ما دونوا ان يبدأوا بإنشاء النظام الصوتي للغة العربية (١٤). كذلك في سماعهم فرّقوا بين الشعر والنثر. واهتموا بالمسموع من الشعر حتى كان لغة العرب شعر محض. «فقد راينا النحاة يحفلون بالشعر الى درجة الهتهم او كادت تلهيهم عما عداه من الكلام» (١٥).

أطلق مصطلح «الاستعمال العدولي» على عدد من الظواهر الاسلوبية

فهل علماء النحو بتلك الماخذ ـ وغيرها ـ قد جانفوا المنهاج العلمي وانصرفوا عن الهدف؟ وهل تلك الملابسات تجعلنا نقطع بعجزهم لانهم لم يأخذوا بمقاييس وطرق لم تكن معلومة في زمانهم؟ فالعلماء العرب لهم عذرهم لانهم لم يقدموا على إنشاء النحو ـ تلك المهمة الجليلة. «إلا لخدمة القرآن. فلولا عنايتهم بالمحافظة على النص القرآني من ان تتسرب اليه ظاهرة اللحن ما فكّروا في ذلك الزمان بعينه والمكان بعينه في انشاء النحو (١٦). والقرآن نزل بلسان عربي مبين باللغة الادبية. وليس بلغة التخاطب. او الحديث اليومي المعتاد. فكان لزاما على من يروم المحافظة على لغة القرآن الكريم ان يدرس اللغة التى نزل بها. ومن العبث ـ عندئذ ـ دراسة لغة التخاطب لانها لا تعطى ماتعطيه اللغة المشتركة الادبية

وحين انتقى العرب الزمان ـ زمن الاستشهاد. فقد وقعوا في اشكالية مع علم اللغة ومناهج البحث اللغوى الحديث. فهناك اتجاهان.

١ ـ اتجاه تاريخي يرصد تغير الظواهر اللغوية من عصر الى عصر. فيتتبع واحدة. ولربما كانت الظاهرة في المبنى فتغدو الدراسة لتطور البنية، وقد تكون للمعنى فتكون الدراسة لتطور الدلالة.

٢ ـ الاتجاه الوصفي. وهو لا يفصل الظواهر وإنما يتناول النظام كاملاً متجانساً في مرحلة بعينها فيصف تركيبه وعلاقاته الداخلية سواء اكانت خلافية ام وفاقية..

فهل ما فعله علماء العرب يقدح في علمهم العلمى. وينتقص من قدره؟ إن الدكتور تمام حسان يقول «ان الراى عندى ان نتوقف في ذلك معتذرين لهم من وجهتين

أ ـ ان الفارق الزمنى بيننا وبينهم يعطى المحدثين من تجارب القرون السابقة ما لم يتهيأ مثله للنحاة العرب الذين كانوا طلائع في هذا العمل.

ب ـ ان نسبة القصور الى النحاة لا تستقيم على اطلاقها لان النحاة لو كانوا شافهوا امرىء القيس وابن هرمة في وقت معا لقامت عليهم الحجة». (١٧).

فإذا اضفنا إلى ذلك ان النحوى كان يهمه في المقام الأول اطراد الاصل، ونفاذ القاعدة. فالقاعدة عنده في الاصل مطلقة مطردة في السماع والقياس. فاما السماع فلأنها منه اخذت، وذلك واضح في اللغة الادبية المشتركة. واما في القياس فلأنها هى المقيس عليها ابتداء لانها المادة المختارة، والأصل الثابت. «وما اطرد في السماع والقياس فهو الغاية التى سعى النحاة اليها، وودّوا بجدع الانف ان يلزموا بها النصوص، واصحاب النصوص. وهيهات. فاللغة ملك المتكلمين لا ملك النحاة (١٨)

ومن هنا فقد تعدل اللغة عن الاصل وتميل للفرع، وتخرج على النظام. وذلك لاسباب اهمها..

١ ـ امن اللبس. ٢ ـ مراعاة أصل آخر. ٣ ـ الذوق العربي في الأداء اللغوى. وعند امن اللبس تحترم القاعدة. ولذلك نجد ان ابن مالك يقول. «ولا يجوز الابتداء بالنكرة». فتلك قاعدة ثم يخرج قائلاً «مالم تفد كعند زيد نمرة»..

وهل فتى فيكم، فما خل لنا
ورجل من الكرام عندنا
... الخ..

فاما مراعاة اصل اخر فكتقديم اسم الاستفهام وهو خبر لان للاستفهام الصدارة، والخبر رتبته التأخير ـ فيضحى بشىء مراعاة لشىء. مثل اين محمد؟

فاما الذوق العربي في الأداء اللغوى ومايرتبط به من الظواهر السياقية فقد توجد القاعدة الأصلية صوتية او صرفية او نحوية يرد عليها من المواقع مايجعل الالتزام بتطبيقها في النطق منافياً للذوق العربي. مثل فك الادغام، ومثل حركة الاعراب وحركة المناسبة والالفية فيها القاعدة الأصلية، والقاعدة الفرعية مستدركة عليها او مستثناة منها. مثل

ولا يكون اسم زمان خبرا
عن جثة، وان يفد فاخبرا

ولا تجز حالا من المضاف له
إلا إذا اقتضى المضاف عمله
او كان جزء ماله اضيفا
او مثل جزئه فلا تحيفا

وهذه المخالفة كما يقول الدكتور تمام حسان. غير مضرة ولا قادحة في الكلام الفصيح لورودها في كلام الله تعالى المعجز الذى لا يقدر على الاتيان بسورة مثله، ووردت ابيات وشواهد جمة في كلام العرب ظاهرها يخالف القواعد. وفيها روايات تخالفها. فاحتاج النحاة الى تاويلها وتخريجها على القواعد المشهورة (١٩) ومعنى هذا

١ ـ ان القواعد اضيق من كلام العرب. ففى الكلام ما لم تنص القاعدة على ضبطه.

٢ ـ قد يختلف ظاهر الكلام مع مطالب القاعدة. ولكنه يمكن التوفيق بينهما بالتأويل

٣ ـ ان التأويل قد يحتمل وجها واحدا او وجوها متعددة.

٤ ـ إذا خالف المأثور القاعدة فلا يترك الاستشهاد به لأنه صحيح مع التأويل والتوجيه

وما حدث للنحو حدث للبلاغة فحين اهتم الناس بالتعقيد، وانصرفوا عن السماع والأخذ جمد النحو، وكذلك البلاغة. فالفرق بين ابي هلال والسكاكي هو الفرق بين اديب متذوق وبين منطقي معيارى. فابو هلال اديب ذواقة. له دراية بالادب مكنته من وفرة الاستشهاد والوقوف على النواحي الجمالية. وإن تأثر بقدامه في تصريفاته وتصنيفاته فكان تمهيدا للسكاكي الذى (لم يكن اديبا، ولم يكن ممن يحسن تذوق الادب، ولكنه كان دون شك من علماء العربية والمعاني والبيان والأدب والعروض والشعر والكلام والفقه. ولقد اثرت ثقافة السكاكي في عرضه للبلاغة. فاسرف في الضبط والتقعيد. والبعد عن التذوق واستقراء النصوص الى درجة تيسر الاستيعاب. ولكنها تقتل الملكة وكان يسر الاستيعاب سببا من اسباب متابعة المتأخرين للسكاكي، حتى اصبح إملم هذا الفن غير منازع. وكثرت على كتابه الشروح والتلخيصات)

ويخلص الدكتور تمام حسان من كل هذا الى نتيجة وهى ان البلاغة لم تعد سبيلا للتذوق اذ غرق اهلها في التعريفات، واغرموا بالتقسيمات. فتتابعت التقارير والحواشي توضح مبهمات العبارات في المتن وشروحه التى سيقت في عبارات اعجمية لا يؤمن فيها اللبس ولا الغموض. ولا يؤنس فيها الذوق والملكة. وغرق الدارسون للبلاغة في خضم القواعد فلم تعد البلاغة سلّما للتذوق. وإن اصبحت دراسة هامة تقع في نطاق مايعرف في اللغويات الحديثة باسم «الاسلوبيات». (٢٠)

وهذا البحث القيم الذى حصل به على اكبر جائزة انما دعاه الى اخراجه كما قال [ما اعتقده من ان النحو العربي لم يعرض حتى الآن في صورته المتكاملة على رغم جهود علماء افاضل صرفوا الجهد المشكور في استخراج أصوله من بطون الكتب ومن اقوال النحاة انفسهم، والكتاب ليس فيه مراجع كثيرة إذ من كان في مثل عبقرية الدكتور تمام حسان فهو يستدل باليسير ويستغنى عن الكثير. فقد عرف صوى الطريق.

وخير العلم. ولذلك فمصادره لا تزيد على ستين مصدرا. وإن اعترف بانه افاد فائدة كبيرة من كتب بعينها. فبعد ان استعرض نماذج لكتب السلف قال. (ولكن هناك نوعين من الكتب يحملان من العطاء للباحث في هذا الحقل ماتقر به عينه، ويهنأ قلبه. النوع الاول كتب الخلاف، وقد انتفعت منها بكتاب «الانصاف» لابن الانبارى اكبر انتفاع. وإنا مدين له بكثير مما اشتمل عليه هذا البحث. اما النوع الثاني فهو مايعرف باسم كتب علم حروف المعاني وقد انتفعت منها بكتابين هما.

(الجنى الداني) لابن ام قاسم المرادى. و (مغني اللبيب) لابن هشام. وهنا ايضا نقول كل الصيد في جوف الفرا. اما انتفاعي بكتب الخلاف فقد كان لمعرفة قواعد التوجيه. واما انتفاعي بكتب حروف المعاني فقد كان لتحقيق فكرتي الأصل والفرع ومايتصل بهما من عدل ورد.

والدكتور تمام حسان ينظر الى النحو من منظور غير مالوف للعلماء السابقين. وهو يعتقد ان الهيكل الذى بناه للنحو يمتاز على ماجاء به النحاة بعدة امور. اولها تصنيف للكلم اجدى على التحليل النحوى من تقسيم النحاة الذى يجمع الاخلاط المتباينة تحت القسم الواحد من اقسام الكلم. وثانيها: إبراز دور القرائن التى غمطها النحاة حقّها من العناية بسبب انشغالهم بقرينة واحدة من بينها هي قرينة الاعراب وثالثها. الكشف عن قيمة تضافر القرائن لبيان المعنى النحوى.

وفي الكتاب بعض الهفوات المطبعية وقد عرضنا لبعضها من قبل. ونعرض هنا لنموذج واحد في قول الشاعر

ولقد نهزت مع الغواة بدلوهم
وأسمت سرح اللحظ حيث أساموا
وبلغت مبلغ امرىء بشبابه
فإذا عصارة كل ذلك اثام

ـ والصواب «فاذا عصارة كل ذاك أثام».

وإذا كان العالم يزينه ان يكون متواضعا فقد قال الدكتور تمام حسان اثناء تقديمه لهذا العمل المضنى في تواضع جم. «ولى ثقة ان الذى اشتمل عليه كتابي هذا انما يقوم من احتمالات هذا الحقل مقام مايفتح الشهية من الوجبة الدسمة. وهنا ارجو واتوقع ان ياتي بعدى من يعطى من ذلك ارضا لم اطأها. ويأتي من النتائج بما لم اظفر به وقد ياتي من الباحثين من يصحح لى فكرة هنا. او فكرة هناك. او يسد خللا ما. او يشير إلى تجاوز معين كل ذلك محتمل ومأمول ايضا. لان الحقيقة تبقى دائماً اعلى قدما. واغلى قيمة عند طلابها من كل غرور فردى (٢١)

ويبقى الكتاب شاهدا على عمق نظرة الدكتور تمام حسان. وبعد غوره. وتمكنه من تراثه فهماً ودرساً، ونقداً ومن اكثر الاساتذة المعاصرين معرفة. وقراءة. وجهدا. واعمقهم فكرا ومعالجة ورصدا..

وليس من العجب في شيء من بعد ان يكون الدكتور حسان اول من انشأ الجمعية اللغوية المصرية عام ١٩٧٢ م واضطلع بعبء رياستها. وان يحصل في عام ١٩٧٢ على الجائزة الأولى في مسابقة مكتب تنسيق التعريب. وكان موضوع بحثه القرائن النحوية. وان ترشحه جامعة أم القرى لنيل جائزة سعودية كبيرة حصل عليها عن كتابه «الاصول». وان يختاره المركز الدولى للبيوغرافيا في كامبردج في انجلترا ضمن الاعلام الواردة اسماؤهم في موسوعته المسماة INTERNATIONAL WHO'S WHO INEDUCATION

وان يشارك في مناقشة الرسائل العلمية او المحاضرات والبحوث والتدريس في عدد من الجامعات العربية والاجنبية. ومن تلك الجامعات

١ ـ جامعة القاهرة ٢ ـ جامعة الاسكندرية ٣ ـ جامعة عين شمس. ٤ ـ جامعة الأزهر ٥ ـ جامعة ام درمان الاسلامية. ٦ ـ جامعة الخرطوم ٧ ـ جامعة محمد الخامس ٨ ـ جامعة محمد بن عبدالله بفاس ٩ ـ جامعة الكويت ١٠ ـ جامعة ام القرى ١١ ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية ١٢ ـ جامعة الملك سعود ١٣ ـ جامعة اليرموك ١٤ ـ جامعة متشيجان (آن اربر)

وان يقوم بالمساهمة في مراجعة المعجم الاساسي الذى تصدره المنظمة العربية للترجمة والثقافة والعلوم (اليونسكو) وان يحصل على جائزة الرئيس العراقي صدام حسين في اللغة عام ١٩٨٧ م

هذا هو الدكتور تمام حسان العالم الباحث والاستاذ المربي الذى لا يكتب حتى يكتمل البناء الهيكل للعمل امامه. ولا يقدم على بحث حتى ينظر في اعطافه واطرافه. ونواحيه وحواشيه. فله في البحوث والدراسات والانجاز العلمي الأيادى الباهرة. وهو في العلوم اللغوية الحديثة ظاهرة اي ظاهرة

المراجع

(١) الاصول ص ٢٢

(٢) المرجع السابق ص ٥٣

(٣) المرجع السابق ص ٥٨

(٤) الاصول ص ١٣

(٥) الاصول ٣٠٨

(٦) الاصول ١٩٠

(٧) الاصول ١٩٠

(٨) الخصائص ج ١ ص ٤٨

(٩) الاصول ١١٨

(١٠) الاصول ١٦٨

(١١) الاصول ٨٥

(١٢) الاصول ٨٥

(١٣) الاصول ٨٦

(١٤) الاصول ١٠١

(١٥) الاصول ١٠٨

(١٦) الاصول ١٠٩

(١٧) الاصول ١١٨

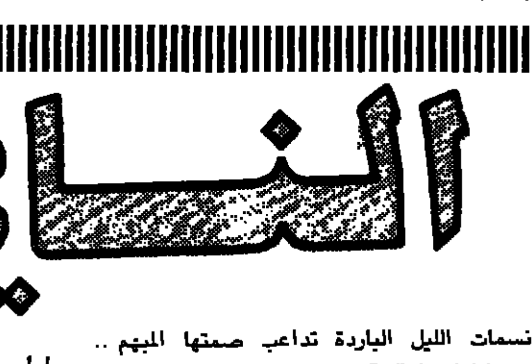
(١٨) الاصول ١٥٢

(١٩) الاصول ١٦٩

(٢٠) الاصول ٣٠٢

(٢١) الاصول ١١، ١٠





الناي!!

نسمات الليل الباردة تداعب صمتها المبهم.. وتلمس اطرافه المثلجة شيء يجول في الاعماق.. يمزق ادمعها.. وتنزف بها العبرات..

تكورت في جلستها تحتضن شتات نفسها.. تعتصر شيئاً بداخلها.. ويزداد القلق فتلتف بعضها تعانق الضياع..

على اطراف السكون.. تتاجج ساحة الليل بالضجيج تتناعب لها المقاعد.. ضوضاء وبين خبايا الظلمة يسافر اليها لحن غريب يناديها.. يبادلها الدهشة.. تتوارى خلف الظلام تلملم انفاسها.. وتتزاحم اضلع الباب.. ضوء يمزق بعض ظلام.. تتوارى في ركن منه يعود النداء مرة اخرى.. وفجأة يستهويها الفضول في البحث فألقت بذراعها تحتضن ضوءه تبعثر في زاوية من قلبه..

اختبأ في قلب المدينة.. وأخذا يتجادلان الصمت خلف منعطف الزمن.. وتشتعل تنهيدة.. تتمتم كلمات متقطعة..

ـ يبتسم
ـ اريد الوقت
ـ ولكن لحظة حلم
ـ انتظر الزمن.. سأكون هنا..
ـ يبتسم.. لامبالاة

واشرق على محياه الغموض

وتسترسل ضحكة مجلجة تسكب في سكون الليل.. ويتلاشى الوجوم في جنبات المدينة.. يغتال في طبقات الظلام.. الخوف

* * *

بقيت على شرفة الوقت تحادثه في ريبة..

ـ هنا بعض لقاء.. على جبهة الايام
ـ يجهر بصوت غليظ
ـ إمضي على صفحات النهار
ـ بقي اليوم.. على زمن النهاية.. و...
ـ ويكسر بصوته الخشن زجاجاً ترامت عليه الاحلام ويكرر:
إمضي على صفحات النهار
ـ لقد انتهيت..
ـ اقرئي شيئاً ما كُتب على صفحات ضوء الشمس..

اثقلت يديها اوراق القدر.. واخذت تتفرس جملة أعاق نظرها التكرار وماجت الاحرف امام عينيها بعد ان غرقت جملها الاخيرة دمعها الواكف.. وتلاشت امامها الرؤيا.. فأسند جسدها.. جدار الصمت وهى تترسم الضياع في وجه الطريق..

* * *

كنت تبدين ساذجة.. تسافرين بخيوط الليل الفضية.. تغزلين بها عقداً من شرائط الشمس الذهبية.. حلية فوق اكتاف القصر المظلم.. وعلى رمال الامس رواية من نقش الاحلام.. تناثرت حروفها على عتبة المستحيل..

ما زالت صغيرة.. تنامين برفقة دميتك الجميلة.. وتنعمين برائحة الطفولة.. تبعثرين خصلات شعرك.. حلمٌ عظيم.. تعزفين لحن حلمك.. انغام ناي..

.. تقاطعه:
ـ لكنني أحببتها
ـ أنت خيالية
ـ أنت غادر
ـ أنا ...... القدر
ـ انت غادر

سوف ارحل.. سوف أغادر إليه ليلاً بين اغوار الظلام.. والضجيج يملأ ساحته الفضية.. ولن أدعك تراقبني.. ومالت من فورها على ضوء القمر.. ونامت على انغام الناى الحزينة.

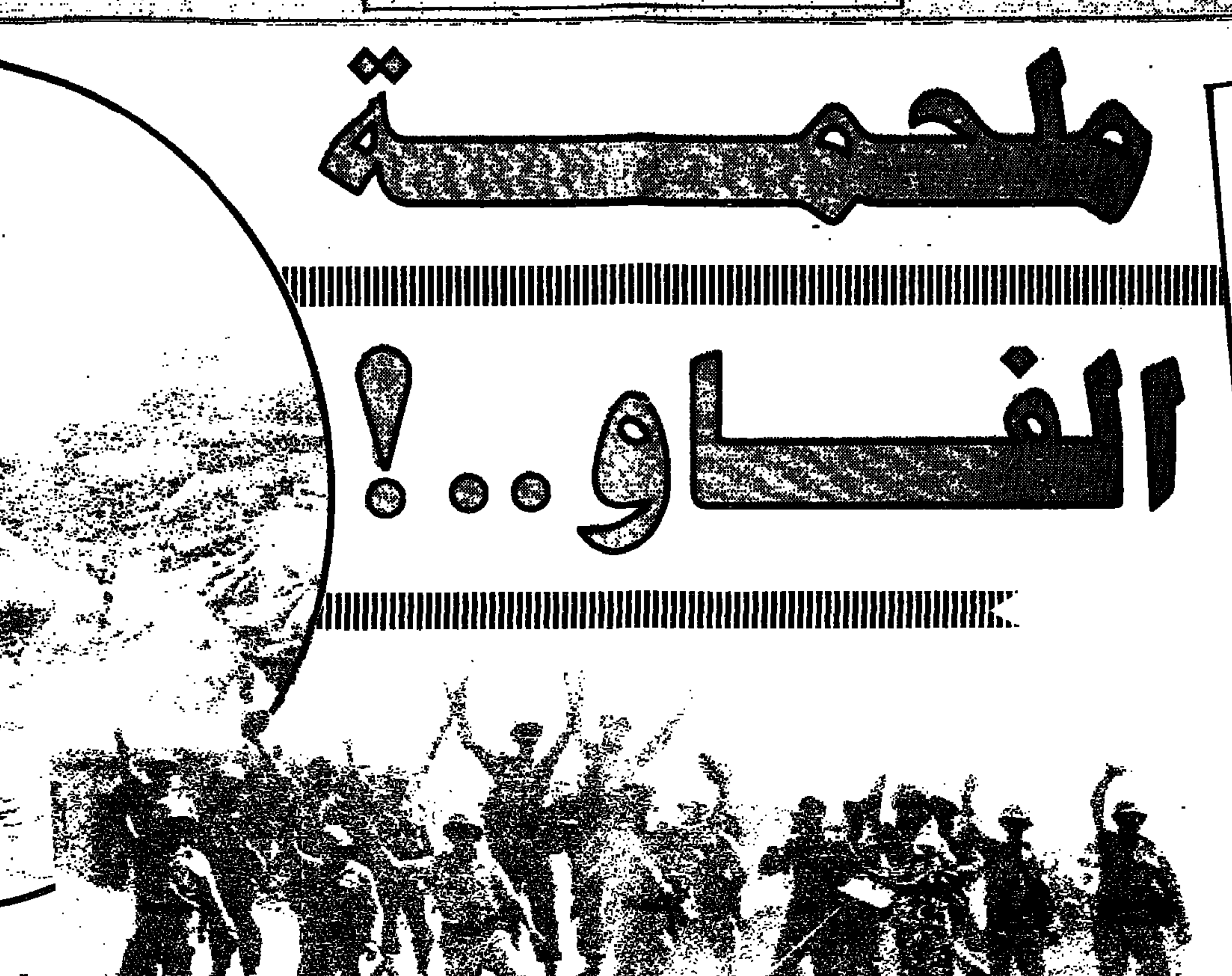
«غادة القثمي»

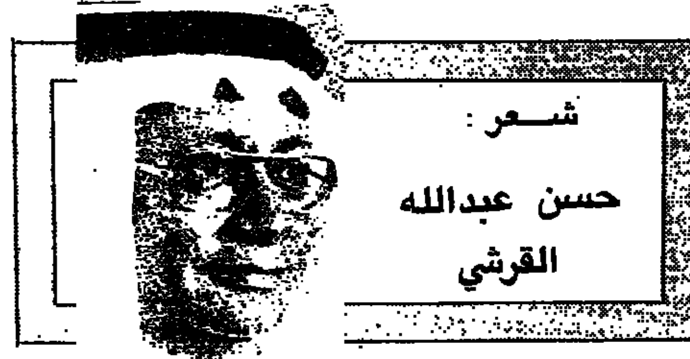




ملحمة الفاو..!

● جاءت هذه القصيدة تعبيراً عن الوشائج الاخوية شارك بها شاعرنا الكبير في مهرجان «الفاو» اختص بها «ملحق الندوة» وقد نشرها مع اعتزازنا بهذه الثقة.. يسرنا نقدمها للقارىء الكريم بوحاً عربيا صادقاً.. في تجسيد البطولة.





شعر:
حسن عبدالله القرشي

(العراق) السَّمحُ، قد وقَّ الذِّمَاما
وسما فوق ذرى الجوزاء هاما
(العراق) الأمل المخضرُّ كم
ملأ الدنيا عطاءً، وسلاما
قف على آفاقه الغرّ تجدْ
أمَّةً وشَّجت (العرب) وساما
رابطت واصطبرتْ حتى غدت
في مسار النصر للحق دعاما
أذكرتنا عزَّ آباءٍ لنا
نسجوا الأمجاد في الكون عظاما
مرحباً بـ(الفاو) طُهْرٌ تُرْبُه
يرفض الرجسَ إباءً واعتصاما
إن بـ(الفاو) لنا ملحمةً
حسرت عن مبسم الصبح اللِّثاما
وجلت تاريخنا فانطلقت
آيه الكبرى تحيِّينا احتراما
حرر (الفاو) الذؤابات الألى
أرجعوا المأفون مهزوماً مضاما
طردوا الباغي وألْووا كفَّه
فانزوى منكفئاً يرعى الظلاما
حي ابطالاً تساموا للعلى
واستطابوا للأعاصير اقتحاما
زلزلوا ركن الأعادي جهرةً
وسقوهم غُنوةً موتاً زؤاما
وحدويون وما إن عرفوا
في انطلاق العزم يأساً وانقساما
الحواريُّون ما أروعهم
في لظى الهيجاء حرباً وصِداما
لم يبالوا والرّدى قيدُ الخطَى
في سبيل الله للبغي ضراما
عاد حقّاً أن يكونوا في الوغى
قادة يُعطون للنصر الزِّماما!
فهم الأعلام في وثبتهم
والقناديل نحيِّيها اهتماما!
جمرة العرب التي لاتنطفي
أبداً ما طأطأت للغدر هاما!
مرحباً (بغداد) اندى بلدٍ
قد زكا طفلاً وشيخاً وغلاما
أنت في (بغداد) ما أحلى الخبى
تجتلي نُبلاً، وتستاف خزامى
وتناجي موكب النصر الذي
غمر الأنفس دفءاً ووئاما
في ديار الفتح في أرض السنا
كم جلت كرباً.. وكم أورت عراما
ها هنا تلقي (المثنَّى) رافعاً
رمحه يسترجع الحقَ انتقاما
وترى (سعداً) على أفراسه
وترى (القعقاع) يستلُّ الحساما
تشهد الخرس حيارى صرَّعاً
لحياض الموت قد سيقوا سواما
موجةٍ تتلو سراها موجةٌ
لمجال الذبح قد أضحوْا نعاما
قادهم للموت فكرٌ أهوج
فارتووا من منهل الذلّ المداما
يتعاوَوْنَ، وهل ينجدهم
ذئبهم من عاش يستحلي الخصاما؟

مصرع الباغين لاينكره
غير مخبول عن الحقِّ تعامى
لاينام الليث عن ثاراته
من يعش للمجد لايخشى السِّهاما
هكذا علَّمنا أجدادنا
منذ (ذي قار) إباءً والتزاما!

***

يالمستخز، وكم أزرى به
حلمهِ حتى غدا الحلم حطاما
حسب الدرب وطِئاً ليِّناً
في ديار تأنف العار مُقاما
جاء يبغي سكَناً في مربِض
لأسودٍ يتحدُّون الحِماما
ركبوا الهول الى غاياتهم
مركب الأهوال مهوى «للنشامى»
خاسئاً قد عاد أدراج المنى
هارباً ينزف عاراً وسُقاما!
ويحه الجامح في أهوائه
يتلقى صفعة الحق انهزاما

***

قم خشوعاً لشهيدٍ أبلج
لم يعانق لسوى الخلد مراما
عاف دنيا الناس لله وللـ
ـوطن العملاق يجتاح اللئاما
ملك في برزخ الله سَرَى
آية عليا. ومجداً لايسامى
عاش رمزاً للمعالي وغدا
في ضمير الشعب مصباح اليتامى
هو في عرس الفراديس سما
بين ولدانٍ وحور قد أقاما
فاز بالدارين فوزاً شامخاً
وغدا أسطورةً تجلو القتاما
فاذكروه كم شهيدٍ في الورى
ذكره ينفض رمساً ورجاما!
مرحباً (بغداد) مهد الشعر كم
كرم الشعر بدنياك مقاما
كم سما أهلوه في أفق وكم
قد تباروا مستضافين كراما
ولكم اعطيت ما يغني المنى
ولكم روَّيت ما يشفي الأواما
يا (عكاظاً) دائماً كم قد حوى
صبوات الروح وجداً والتحاما



قد خضنت الفن ما أروعه
وجعلت الفكر زاداً وطعاما
لا تبالين وقد آثرتِهِ
بانطلاقاتك عتباً أو ملاما!

***

بانتصار (الفاو) يحلو ذكرها
ثورة الابطال في (القدس) تسامى
أيقظت من خَجر مستكبر
غافي الأحلام وامتدَّت أماما
شبَّها شعب أبيٌّ كادح
لم يجد غير التعلاَّتِ حطاما
اين منه ثائراً (معتصم)
أين منه (عمر) يرعى الأيامى؟
هي ناقوس لنصر قادم
يسحق الغدر ويجتث الطغاما
وهي درس للألي ما برحوا
من أذى (صهيون) يرجون السلاما
كيف يهدي السِّلم فظٌّ حاقد
عشق الأرهاب ظلماً وأثاما؟
ليس غير الحرب ردْعاً للعدى
وسبيلا ينصر الحقَّ المضاما!
ثورة (القدس) ثباتاً صادقاً
لن تُراعى إن تخيرت الدواما
فالعدى تألم أضعاف الذي
ما تعانين ولا ترجو اغتناما
وسبيل الحقّ شوكٌ ودم
من يجزْه يكسب النصر لزاما!
أنت حلم دافىء نرنو له
في هجير اليأس يسقينا الغماما!

***

إيه يا (بغداد) يا دنيا المنى
يا سنا التاريخ علماً، ونظاما
يا صدى الفرحة في أعماقنا
نتهاداه دنوّاً. واحتشاما
قدر أن ترتقي هام العلا
قدر أن توقظي القوم النياما
قدر أن تستبينا واحةً
قدر أن تحتوي شوق الندامى
من حمى (مكة) نهديك الهوى
خالداً يخضلّ عطراً وابتساما
جيرة (البيْت) ومن في شرف
أو ندى يكبره (البيت الحراما)
عشت للأجيال نبراسَ هدى
رايةً تنجب أبطالاً عظاما!

*****

الفكر الإسلامي

اعداد: محمد ادريس

(ادع الي سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) صدق الله العظيم

هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية .. فنرجو عدم وضعها في مكان غير لائق

قبائح اليهود «٢»

الشيخ أبى محمد عبدالحق الهاشمي

ذكرنا بعض قبائح اليهود التى لعنوا بسببها وضربت عليهم الذلة والمسكنة وغضب الله عليهم ومسخهم وحمل عليهم الاصر والاغلال واوقع في فرقهم العداوة والبغضاء وسلبهم الحكومة والسيادة واستشهدنا على ذلك بآيات من القرآن .

وكان اكبر هذه الاسباب التى استحقوا بها السخط قتلهم الانبياء ونقضهم الميثاق الذى اخذ الله عليهم وايذاؤهم موسى عليه السلام وابائهم العمل بالتوراة وطلبهم رؤية الله جهرة وتبديلهم ما امروا به ونسبتهم الهزء الى موسى عليه السلام وكذبهم على الله وليهم الالسنة بالكتاب وتحريفهم كلام الله واتباعهم السامرى وعبادتهم العجل وقولهم ان الله فقير وان يده مغلولة .

كل ذلك ذكره الله في كتابه العزيز في آيات كثيرات في مواضع من القرآن متعددة

ونذكرها هنا قبيحة من قبائحهم وهى اغترارهم بالعقيدة الفاسدة وهى انه لا تمسهم النار الا اياما معدودة كما قال تعالى ﴿وقالوا لن تمسنا النار الا اياما معدودة قل اتخذتم عند الله عهدا فلن يخلف الله عهده ام تقولون على الله ما لا تعلمون بلى من كسب سيئة واحاطت به خطيئته فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون﴾

وهذا النوع من قبائح اليهود مما يتعلق بحقدهم الفاسد وهو جزمهم بان الله تعالى لا يعذبهم الا اياما قليلة وهذا الجزم لا سبيل اليه بالعقل البتة الا بالدليل السمعي ولا توجد هناك دلالة سمعية فكيف جوزوا الجزم بذلك

وقد روى عن مجاهد ان اليهود كانت تزعم ان الدنيا سبعة الاف سنة فان الله تعالى يعذبنا سبعة ايام . وحكى الاصم عن بعض اليهود انهم عبدوا العجل سبعة ايام فكانوا يقولون ان الله تعالى يعذبنا سبعة ايام . ويروى عن ابن عباس انه فسر هذه الايام بالاربعين وهو عدد الايام التى عبدوا العجل فيها

وكل ذلك من اباطيلهم وقد رد الله تعالى عليهم بان وعيده لاحق بالعصاة وهم اصحاب النار وانكر على اليهود ان يكون لديهم عهد بذلك

وفي موضع اخر يقول الله تعالى ﴿ان الذين يكفرون بايات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلون الذين يامرون بالقسط من الناس فبشرهم بعذاب اليم اولئك الذين حبطت اعمالهم في الدنيا والاخرة وما لهم من ناصرين الم تر الى الذين اوتوا نصيبا من الكتاب يدعون الى كتاب الله ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون . ذلك بانهم قالوا لن تمسنا النار الا اياما معدودات وغرهم في دينهم ما كانوا يفترون . فكيف اذا جمعناهم ليوم لا ريب فيه ووفيت كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون﴾

وقد روى عن ابى عبيدة ابن الجراح انه قال قلت يارسول الله اى الناس اشد عذابا يوم القيامة قال رجل قتل نبيا او رجل امر بالمنكر ونهى عن المعروف وقرا هذه الاية . ثم قال يا ابا عبيدة قتلت بنو اسرائيل ثلاثة واربعين نبيا من اول النهار في ساعة واحدة فقام مئة رجل واثنا عشر رجلا من عباد بنى اسرائيل فامروا من قتلهم بالمعروف ونهوهم عن المنكر فقتلوا جميعا في اخر النهار في ذلك اليوم فهم الذين ذكرهم الله تعالى

ولما كان المراد هنا شرح عظم ذنبهم وقد وصف بثلاثة اوصاف جاء وعيدهم من ثلاثة اوجه ايضا

الاولى العذاب الاليم وذلك قوله ﴿فبشرهم بعذاب اليم﴾

الثاني حبوط اعمالهم وذلك قوله ﴿اولئك الذين حبطت اعمالهم في الدنيا والاخرة﴾

الثالث قوله تعالى ﴿وما لهم من ناصرين﴾

وقد بين الله بالنوع الاول من الوعيد اجتماع اسباب الالام والمكروهات في حقهم وبين بالنوع الثاني زوال اسباب المنافع عنهم بالكلية . وبين بالوجه الثالث حقهم حتى لا يكون لهم ناصر ولا دافع

وقد ذكر الله بعد ذلك اليهود وعدم احتكامهم الى كتاب الله واعراضهم عنه ويروى في ذلك عن ابن عباس ان رجلا وامرأة من اليهود زنيا وكانا ذوى شرف وكان في كتابهم الرجم فكرهوا رجمهما لشرفهما عندهم فرجعوا في امرهما الى النبي ﷺ رجاء ان يكون عنده رخصة في ترك الرجم فحكم الرسول بالرجم فانكروا ذلك فقال عليه السلام بيني وبينكم التوراة فان فيها الرجم فمن اعلمكم ؟ قالوا عبدالله بن صوريا الفدكي فاتوا به واحضروا التوراة فلما اتى التوراة على اية الرجم وضع يده عليها فقال ابن سلام قد جاوز موضعها يا رسول الله فرفع كفه عنها فوجدوا اية الرجم فامر النبي ﷺ بهما فرجما فغضبت اليهود لعنهم الله لذلك غضبا شديدا فانزل الله هذه الاية

ويروى ايضا انه ﷺ دخل مدرسة اليهود وكان فيها جماعة منهم فدعاهم الى الاسلام فقالوا على اى دين انت ؟ فقال على ملة ابراهيم فقالوا ان ابراهيم كان يهوديا فقال النبي ﷺ هلموا الى التوراة فابوا ذلك فانزل الله تعالى هذه الاية

ويروى كذلك ان النبي ﷺ دعا اليهود الى التوراة وفيها علامات بعثته والدلائل الدالة على صحة نبوته فابوا الرجوع اليها فانزل الله هذه الاية

والمعنى انهم اذا ابوا ان يجيبوا الى التحاكم الى كتابهم فلا عجب من مخالفتهم كتابنا فلذلك قال تعالى ﴿قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين﴾ ولو علموا ان ليس في التوراة ما يدل على نبوة نبينا لسارعوا اليها ولكنهم اسروا ذلك وقد استوجبوا الذم بعد ذلك على انهم قطعوا بان مدة عذاب الفاسق قصيرة قليلة وانهم كانوا يتساهلون في اصول الدين وانهم كانوا يعتقدون انه لا تاثير لتكذيبهم محمدا في تغليظ العقاب فكان ذلك تصريحا بتكذيبهم اياه مع استحقار هذا التكذيب

اما قوله تعالى ﴿وغرهم في دينهم ما كانوا يفترون﴾ فالمراد اما قولهم «نحن ابناء الله واحباؤه» واما قولهم لن تمسنا النار الا اياما معدودات.

وكل ذلك من قبائحهم الموجبة عليهم الغضب واللعنة وقيل وغرهم قولهم نحن على الحق وانت على الباطل .

ومعنى قوله ﴿فكيف اذا جمعناهم﴾ انه لما حكى عنهم اغترارهم بما هم عليه من الجهل بين انه سيجيء يوم يزول فيه ذلك الجهل وينكشف فيه ذلك الغرور

ومن قبائح اليهود قولهم لموسى عليه السلام ﴿انا لن ندخلها ابدا ما داموا فيها فاذهب انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون﴾ فانظر ايها المسلم الى حكاية هؤلاء الملعونين والى قول قادة هذه الامة المرحومة وسادتها مع قلة عددها يوم بدر يارسول الله اذهب انت ونحن نقاتل بين يديك ومن خلفك وعن يمينك وعن يسارك والله لو امرتنا ان نخوض هذا البحر الاخضر لخضنا . فوازن بين هاتين المقالتين وزنهما بميزان العدل تجد بينهما بعد المشرق والمغرب فكلمة اليهود كلمة كفر تكاد السموات يتفطرن منها وتنشق الارض وتخر الجبال هدا وكلمة هذا المسلم الواحد القائم عند رسول الله ﷺ الواقف في عدد من المسلمين ثلاثمئة وثلاثة وعشرين كلمة اسلامية صدرت من صميم القلب المسلم وتجاوزت السموات السبع حتى بلغت قائمة العرش العظيم تحوم حولها وتاخذ الجزاء من رب العرش الكريم جزاء وافرا كاملا يبلغه درجات عالية وغرفات عالية في جنة النعيم

نعم هذه القبائح الجالبة على اليهود اللعن والطعن والذلة والمسكنة وغيرها هى التى تحثنا على الجهاد والقتال واستعمال السيف والسنان والحراب والسهام لتعرف قوة المجاهدين ويعرف جبن الجبناء . وقد تغلب هؤلاء اليهود الملعونون على بعض اهل الاسلام باستعمال النار ولا يعد لهم ذلك نصرا ولا ظفرا بل هو ضرب من الحباب الذى يكون على الماء ثم يضمحل ويذهب جفاء . فالمسلم الواحد الحق يكفى لغلبة اثنين والمئة تغلب مئتين بنص القرآن كما قال تعالى ﴿الآن خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا فان يكن منكم مئة صابرة يغلبوا مئتين وان يكن منكم الف يغلبوا الفين باذن الله والله مع الصابرين﴾ ويجب علينا استعمال الات النار مثلما يستعملون لقوله تعالى ﴿فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم﴾

وقال تعالى ﴿ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فان قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين﴾ وليس من شان المسلم الوهن في ابتغاء القوم الكافرين كما قال تعالى . ﴿ولا تهنوا في ابتغاء القوم ان تكونوا تالمون فانهم يالمون كما تالمون وترجون من الله ما لا يرجون وكان الله عليما حكيما﴾ وكذلك ليس من شان المجاهد المخلص ان يولى دبره يوم الزحف كما قال تعالى : ﴿يا ايها الذين امنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتال او متحيزا لفئة قد باء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير﴾ بل الكافر هو الذى يولى دبره كما قال تعالى . ﴿ولو قاتلكم الذين كفروا لولوا الادبار﴾ وقال : ﴿وان يقاتلوكم يولوكم الادبار ثم لا ينصرون﴾ .

والمجاهد المسلم لا يدعو الكافر ابتداء الى الصلح فان طلب الكافر الصلح قبل قال تعالى : ﴿فلا تهنوا وتدعوا الى السلم وانتم الاعلون والله معكم ولن يتركم اعمالكم﴾

وقال عز وجل . ﴿وان جنحوا للسلم فاجنح لها﴾ وقال ايضا : ﴿فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أثخنتموهم فشدوا الوثاق فإما منا بعد واما فداء حتى تضع الحرب اوزارها ولو شاء الله لانتصر منهم ولكن ليبلوا بعضكم ببعض والذين قتلوا في سبيل الله فلن يضل اعمالهم . سيهديهم ويصلح بالهم . ويدخلهم الجنة عرفها لهم . يايها الذين امنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم والذين كفروا فتعسا لهم واضل اعمالهم . ذلك بانهم كرهوا ما انزل الله فاحبط اعمالهم . افلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم دمر الله عليهم وللكافرين امثالها ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين لا مولى لهم﴾

وهذا كما في الحديث انه قال ابوسفيان يوم احد لنا عُزّى ولا عُزّى لكم فقال النبي ﷺ : «اجيبوه لنا مولى ولا مولى لكم» .

مواقيت الصلاة

الـزمن		فجـر	اشراق	ظهـر	عصـر	مغـرب	عشـاء
مكـة	ز	٤.٠٨	٥.٣٨	١٢.١٩	٣.٣٧	٧.٠٢	٨.٣٢
	غ	٩.٠٨	١٠.٣٨	٥.١٩	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـة	ز	٣.٥٩	٥.٣٢	١٢.٢٠	٣.٤١	٧.٠٩	٨.٣٩
	غ	٨.٥٢	١٠.٢٥	٥.١٣	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الريـاض	ز	٣.٣٠	٥.٠٣	١١.٥١	٣.١٣	٦.٤٠	٨.١٠
	غ	٨.٥١	١٠.٢٤	٥.١٢	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـام	ز	٣.١٠	٤.٤٦	١١.٣٨	٣.٠٥	٦.٣١	٨.٠١
	غ	٨.٤١	١٠.١٧	٥.٠٩	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـدة	ز	٣.٣٥	٥.١١	١٢.٠٢	٣.٢٩	٦.٥٥	٨.٢٥
	غ	٨.٤١	١٠.١٧	٥.٠٨	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
تبـوك	ز	٣.٥٧	٥.٣٦	١٢.٣٢	٤.٠٤	٧.٢٩	٨.٥٩
	غ	٨.٢٩	١٠.٠٨	٥.٠٤	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
عـرعـر	ز	٣.٢٩	٥.١٢	١٢.١٤	٣.٥٢	٧.١٨	٨.٤٨
	غ	٨.١٣	٩.٥٦	٤.٥٨	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـا	ز	٤.٠٦	٥.٣٣	١٢.٠٨	٣.٣٠	٦.٤٥	٨.١٥
	غ	٩.٢٣	١٠.٥٠	٥.٢٥	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جـازان	ز	٤.١٠	٥.٣٥	١٢.٠٨	٣.٣١	٦.٤٢	٨.١٢
	غ	٩.٢٩	١٠.٥٤	٥.٢٧	٨.٥٠	١٢.٠٠	١.٣٠

في ظلال حديث

عن أبي مسعود البدرى رضى الله عنه قال :

قال رسول الله ﷺ : «حوسب رجل ممن كان قبلكم ، فلم يوجد له من الخير شيء الا انه كان يخالط الناس وكان موسرا . وكان يأمر غلمانه ان يتجاوزوا عن المعسر قال الله عز وجل : نحن احق بذلك منه . تجاوزوا عنه» رواه مسلم .

● لغة الحديث :

حوسب : إخبار عما سيكون يوم القيامة

يخالط الناس : يعاملهم ويداينهم

موسرا : غنيا من اليسار وهو الغنى

غلمانه : عبيده او اجراؤه جمع غلام

احق بذلك : اولى بالتجاوز والعفو

تجاوزوا عنه : الخطاب للملائكة

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «من انظر معسرا ، او وضع له ، اظله الله يوم القيامة تحت ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله» رواه الترمذى وقال : حديث حسن صحيح

● لغة الحديث :

اظله الله . حماه الله من حر الشمس التى تدنو من رؤوس العباد حتى يلجمهم العرق يوم القيامة

● افاد الحديث :

■ الحث على التسامح مع المدين اما بتاخير اجل وفاء الدين واما بابرائه من الدين كلا او بعضا والابراء افضل ان كان لا يضيق على الدائن .

■ فضل الدائن المتسامح وما يناله من عظيم الاجر وينجيه من حسن العاقبة اذ يكون تجاوزه عن المدين طريق تجاوز الله تعالى عن ذنوبه ودخوله الجنة

■ الجزا من جنس العمل فكما ان الدائن خلص المدين من ضيق النفس في الدنيا ونفس عنه كربته بتسامحه معه وحماه من لفحات هم الدين وغمه كذلك يخلصه الله تعالى من كرب يوم القيامة ويحميه من لظى الشمس المحرقة فيها .

■ التسامح في التعامل حتى مع الموسرين

■ الحث على مخالطة الناس والتعامل معهم ان كان ذلك يحصل لهم منفعة ويدفع عنهم مضرة

■ فضل تيسير مصالح الناس ومد يد العون لهم . وجواز التعامل بالدين وصحة تبرع الوكيل ان كان باذن الموكل

حكمة اليوم

ما إستهان قوم بالدين إلا حلّ بهم الهوان ..

للنساء فقط

الحقيقة

اختي المسلمة دائما البحث عن الحقيقة هو منهاج المؤمنين والمؤمنات واذا حصل الاختلاف فالمرجع هو الكتاب والسنة الصحيحة والصريحة قال تعالى ﴿فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما﴾

الادلة على وجوب الحجاب

حجاب المراة وجهها وجميع بدنها واجب دل على وجوبه القرآن الكريم والسنة المطهرة ومن ادلة القرآن الكريم على وجوب الحجاب

١/قول الله تعالى

﴿ وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او ابائهن او اباء بعولتهن او ابنائهن او ابناء بعولتهن او اخوانهن او بنى اخوانهن او بنى اخواتهن او نسائهن او ما ملكت ايمانهن او التابعين غير اولى الاربة من الرجال او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا الى الله جميعا اية المؤمنون لعلكم تفلحون﴾ (سورة النور اية ٣١)

وقد دلت هذه الاية على وجوب الحجاب من ستة اوجه .

ا/ ان الامر بحفظ الفرج امر به وبما يكون وسيلة اليه ومن وسائله تغطية الوجه لان كشفه سبب للنظر اليه والوسائل لها احكام المقاصد

ب/ واذا كانت المراة مامورة بان تضرب بالخمار على جيبها كانت المراة مامورة بستر وجهها لانه من لازم ذلك فانه اذا وجب ستر النحر والصدر كان وجوب ستر الوجه من باب اولى وانه موضع الجمال والفتنة فان الذين يطلبون جمال الصورة لا يسالون الا عن الوجه فاذا كان جميلا لا ينظرون الى ما سواه

جـ/ وقوله ﴿الا ما ظهر منها﴾ يعنى ما لابد وان يظهر كظاهر الثياب ولذلك قال ﴿الا ما ظهر منها﴾ ولم يقل ما اظهر منها

د/ ثم نهى عن ابداء الزينة الا لمن استثناهم فدل على ان الزينة الثانية غير الاولى فالاولى هى الظاهرة لكل احد والثانية هى الباطنة لا يجوز ابداؤها الا لاناس مخصوصين الزوج والمحارم

هـ/ واذا كانت المراة منهية عن الضرب بالارجل خوفا من افتتان الرجل بما يسمع من صوت خلخالها فكيف تكشف الوجه .

و/ وتخصيص التابعين غير اولى الاربة من الرجال او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء وجواز ابداء الزينة لهم يدل على تحريم ابدائها لمن عداهم وفي مقدمتها الوجه

٢/ ومن ادلة وجوب الحجاب قوله تعالى

﴿ والقواعد من النساء اللاتى لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح ان يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة وان يستعففن خير لهن والله سميع عليم﴾ (سورة النور الاية ٦٠) وتخصيص الحكم بهؤلاء العجائز دليل على ان الشواب اللاتى يرجون النكاح يخالفنهن في الحكم

٣/من ادلة وجوب الحجاب قوله تعالى

يايها النبى قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما﴾ (سورة الاحزاب اية ٥٩)

قال ابن عباس امر الله نساء المؤمنين اذا خرجن من بيوتهن في حاجة ان يغطين وجوههن من فوق رؤوسهن بالجلابيب وتفسير الصحابي حجة بل قال بعض العلماء انه في حكم المرفوع الى النبي ﷺ قال ابن عباس «ويبدين عينا واحدة» . وكشف العين الواحدة عند الحاجة والضرورة واذا لم يكن حاجة فلا موجب لذلك والجلباب هو الرداء فوق الخمار بمنزلة العباءة

٤/قول الله تعالى ﴿واذا سالتموهن متاعا فسئلوهن من وراء حجاب﴾ (سورة الاحزاب اية ٥٣) فهذه الاية نص واضح في وجوب تحجب النساء عن الرجال وتسترهن منهم وقد اوضح الله سبحانه في هذه الاية ان التحجب اطهر لقلوب الرجال والنساء وابعد عن الفاحشة واسبابها ﴿ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن﴾

وان هذه الاية عامة لازواج النبي ﷺ وغيرهن من المؤمنات وقال القرطبي ويدخل في هذه الاية جميع النساء بالمعنى وبما تضمنته اصول الشريعة من ان المراة كلها عورة بدنها وصوتها فلا يجوز كشف ذلك الا لحاجة كالشهادة عليها او داء يكون ببدنها

٥/ من ادلة وجوب الحجاب قوله تعالى ﴿لا جناح عليهن في ابائهن ولا ابنائهن ولا اخوانهن ولا ابناء اخوانهن ولا ابناء اخواتهن ولا نسائهن ولا ما ملكت ايمانهن واتقين الله ان الله كان على كل شيء شهيدا﴾ (سورة الاحزاب ٥٥)

قال ابن كثير لما امر الله النساء بالحجاب عن الاجانب بين ان هؤلاء الاقارب لا يجب الاحتجاب منهم كما استثناهم في سورة النور عند قوله تعالى

﴿ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن﴾ (اية ٣١)

فهذه خمسة ادلة من القرآن على وجوب الحجاب

واما ادلة السنة فمنها

١/ قوله صلى الله عليه وسلم اذا خطب احدكم امراة فلا جناح عليه ان ينظر منها اذا كان ايما ينظر اليها لخطبة وان كانت لا تعلم، رواه احمد والضماوى وغيرهما واسناده جيد .

وجه الدلالة من الحديث على وجوب الحجاب انه نفى الاثم عن الخاطب خاصة اذا كان نظره لغير الخطبة

٢/ان النبي ﷺ لما امر باخراج النساء الى مصلى العيد قلن يا رسول الله إحدانا لا يكون لها جلباب فقال (لتلبس اختها من جلبابها) متفق عليه فدل على ان المعتاد عند نساء الصحابة ان لا تخرج المراة الا بجلباب وفي الامر بلبس الجلباب دليل انه لابد من التستر

٣/ما ثبت في الصحيحين عن عائشة قالت (كان رسول الله ﷺ يصلي الفجر فيشهد معه نساء من المؤمنات متلفعات بمروطهن ثم يرجعن الى بيوتهن ما يعرفهن احد من الناس وقالت لو راى رسول الله من النساء ما رأينا لمنعهن من المساجد

ويروى عن ابن مسعود مثله

وجه الدلالة من هذا الحديث من وجهين

الاول ان الحجاب والتستر كان من عادة الصحابة الذين هم خير القرون

الثاني ان عائشة وابن مسعود فهما ما شهدت به النصوص الشرعية من المحذور بخروج النساء وان الرسول ﷺ لو راى ذلك منهن لمنعهن

٤/ان النبي ﷺ قال «من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة، فقالت ام سلمة فكيف تصنع النساء بذيولهن ؟ قال يرخينه شبرا قالت اذا تتكشف اقدامهن قال يرخينه ذراعا ولا يزدن عليه رواه ابو داود والنسائي ومالك ففي هذا الحديث وجوب ستر اقدام المراة وانه امر معلوم عند نساء الصحابة والقدم اقل فتنة من الوجه والكفين فذكر الادنى تنبيه على ما فوقه

٥/عن اسماء بنت ابي بكر الصديق قالت (كنا نغطي وجوهنا من الرجال) رواه الحاكم

وفيه دليل على ان نساء الصحابة كانت تحتجب من الرجال وقد اجمع جمهور العلماء على وجوب ستر الوجه واما حديث (وان المراة اذا بلغت المحيض لم يصلح ان يرى منها الا هذا وهذا واشار الى وجهه وكفيه) فهو ضعيف لا يصح الاحتجاج به

وينبغى ان تعلمي اختي المسلمةان للحجاب الاسلامي ثمانية شروط فينبغي ان تحفظيهن

الشرط الاول ان يكون مستوعبا لجميع البدن بلا استثناء لقوله ﷺ (المراة عورة) رواه الترمذى

وما جرت عليه النساء اليوم لكشفه كالوجه والكفين والذراعين والقدمين هو خلاف ما دلت عليه النصوص الشرعية الصحيحة

الشرط الثاني ان لا يكون الحجاب زينة في نفسه او مبهرجا ذا الوان جذابة تلفت الانظار لقوله تعالى ﴿ولا يبدين زينتهن﴾ كما ينبغي على المراة الا تلفت انظار الرجال بثوبها وتغريهم بالوانه

الشرط الثالث ان يكون ضعيفا لا يشف لقوله ﷺ (سيكون في اخر امتى نساء كاسيات عاريات على رؤوسهن كاسنمة البخت الفوهن فانهن ملعونات) رواه الطبراني

قال ابن عبد البر (اراد النساء اللواتى يلبسن من الثياب الشيء الخفيف الذى يصف ولا يستر منهن كاسيات بالاسم عاريات في الحقيقة)

الشرط الرابع ان يكون واسعا فضفاضا غير ضيق فيصف شيئا من جسمها او يظهر اماكن الفتنة في الجسم او يلف عليه فيجسم العورة ونحو ذلك

الشرط الخامس ان لا يكون مبهرا مطيبا لقوله ﷺ (ايما امراة استعطرت فمرت على قوم ليجدوا من ريحها فهى زانية) النسائي وغيره

الشرط السادس ان لا يشبه لباس الرجل لقول ابي هريرة رضي الله عنه (لعن النبي ﷺ الرجل يلبس لبسة المراة والمراة تلبس لبسة الرجل) رواه ابو داود وغيره .

الشرط السابع ان لا يشبه لباس الكافرات لقوله ﷺ (ومن تشبه بقوم فهو منهم) اخرجه احمد

مثل ان يكون قصيرا او سافرا ويحسن تعويد الفتاة الحشمة وارتداء الطويل من الصغر

الشرط الثامن ان لا يكون لبس شهرة وهو كل ثوب يقصد به الاشتهار بين الناس سواء كان الثوب نفيسا يلبس تفاخرا او خسيسا يلبس اظهار للزهد والرياء لقوله ﷺ (من لبس ثوب شهرة في الدنيا البسه الله ثوب مذلة يوم القيامة ثم الهب فيه نارا) ابو داود

واعلمى اختي المؤمنة ان الحجاب شرف وعز لكي لتكوني ذات شخصية مميزة واحذري من كل شعار وفكر يحاول تدنيس كرامتك وشرفك بنبذ حجابك كما نعلم في كثير من البلدان ودائما ينفذون شعارات براقة يغتر بها السفهاء من الناس فاحذري من دعاة الضياع فلا تكوني فريسة لهم

واحذريهم في صحفهم ومجلاتهم المسموعة وكتبهم ومسرحياتهم واقلامهم

فسيرى على بركة الله داعية الى كل خير ناهية عن كل شر .

تأملات الازدواجية

اي مقاييس نطبق عندما نُعجب بشخص معين . وعندما نفسح له المجال ونفتح له كل الابواب ليفرغ ما في جوفه من الافكار الضالة والاراء الهدامة

واى معيار نعتمد عندما نقدم كاتبا يسخر من الاسلام ومن تعاليم الاسلام ويستهزىء بكل ملتزم بتعاليم الاسلام ويشوه صورة اى سلوك اسلامي بدافع الحقد والبغض والكراهية للاسلام . وتسيل كتاباته عداءا سافرا للاسلام ولاى مظهر اسلامي .. واى معيار نعتمد عندما نجعل كاتبا كهذا وقلما مسموما يمرح ويصول ويجول فيما يقع تحت مسئوليتنا المباشرة ونقدمه للناس بهالة كبيرة من المديح والاطراء والاعجاب

احيانا تقف حائرا في تفسير مواقف بعض الناس فهم يكتبون انهم يدافعون عن الحق . ولا ينشرون اي شيء يخالف الاسلام ولا يتسامحون مع كل من يشغل موقعه للنيل من التعاليم الاسلامية . والخروج على الضوابط الشرعية .. ويقسمون اغلظ الايمان بانهم ما قاموا الا لخدمة الاسلام والدعوة اليه عبر ما في ايديهم من الامكانيات الصحفية الكبيرة وهذا كلام طيب يدخل الاطمئنان الى القلب .. ويشرح الصدر ويدعو الى التفاؤل والاستبشار

ولكنك تفاجا بعد لحظات بانهم ـ وهم هم انفسهم ـ يفسحون المجال للذين مردوا على النفاق . وعلى خيانة امانة الاسلام .. ووقفوا اقلامهم وافكارهم وعقولهم للهجوم على الاسلام . والهجوم على شريعة الاسلام والاعتداء على دعاة الاسلام بالالسنة الحادة

وتجد بعد لحظات انهم هم انفسهم ـ يقدمون الكتاب الذين عرفوا بترويجهم للمذاهب الهدامة . والاداب المنحلة . والاتجاهات المنحرفة . والذين غذاهم الاعداء بالافكار وسلحوهم بالاقلام . وانعموا عليهم بالالقاب . ويفسحون لهم المجال لكى ينفثوا سمومهم . ولكى يروجوا لافكارهم المريضة ومذاهبهم الهدامة . ولكى يغرسوا الخوف والهزيمة والتبعية الفكرية والثقافية في اجيال هذه الامة ولكى يستخفوا بالعقائد والتعاليم الاسلامية . ويسخروا من تحكيم شريعة الله

وهنا ياخذك العجب .. يا ترى لماذا هذا الازدواج عند البعض كيف اكون داعيا الى الاسلام وانا افسح المجال وفي ابرز الصفحات لمن يهاجمون الاسلام . كيف ادعى انني لا اسمح نشر اي شيء يتعارض مع ديننا ثم ادعو الكتاب المعروفين بعدائهم للفكر الاسلامي الى الكتابة .. كيف ادعى انني امثل تطلعات الامة الاسلامية بينما اقدم للناس كل يوم كاتبا يغمز في الاسلام وفي المسلمين . ويصف العودة الى تحكيم الشريعة الاسلامية بانها ردة حضارية تقودنا الى الهلاك .

هذا موقف محير حقا .. فانت لا تدرى كيف تصف او تصنف مثل هؤلاء الناس . احيانا تصدق كلامهم وتاخذه على الظاهر وتوكل السرائر الى من يعلم السر واخفى وعندما تطمئن الى هذا . يصطدم بما يفزعك ويجعلك تراجع هذا الراى

وتقرا في صحفهم التى يتولون مسئوليتها امورا لا تقبل تفسيرا او تاويلا غير التواطؤ

غير ان هناك امرا مؤكدا .. هو ان الازدواجية بين القول والعمل دليل على وجود خلل ما في الداخل . ﴿يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون . كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون﴾ .. اذا خالف القول العمل . فثق ان هناك خللا في الايمان .

مسافة الصوت :

لا يمكن ان يجتمع الولاء للاسلام والولاء للشيطان .

محمد ادريس

اعلانات حكومية

بسم الله الرحمن الرحيم

"ما أصاب من مصيبة إلا بإذن الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه والله بكل شيئ عليم".. صدق الله العظيم

آل بن لادن وأرحامهم

يتقدمون بوافر الشكر وجزيل الثناء
لمقام
خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز.. أمد الله في حياته

وإلى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى جميع أصحاب السمو الملكي الأمراء والأسرة المالكة الجليلة الذين تحملوا معنا مصابنا الجلل وشاركونا الأسى وغمرونا بفيض من حنانهم وعطفهم لايسعنا إلا أن نسأل الله تعالى أن يحفظهم ويدرأ عنهم كل مكروه وإلى جميع الذين تفضلوا بمواساتنا حضوريا أو برقيا أو هاتفيا بمصابنا بوفاة عميد أسرتنا ورئيس مجلس إدارة مؤسستنا المغفور له

سالم محمد بن لادن

ضارعين إلى الله جلت قدرته أن يقي الجميع كل مكروه
وتيغمد الفقيد بواسع عفوه ورحمته ويسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

طاولة «الوحدة» بدأت مسيرة العودة للممتاز

●● اذا دخلت الى قاعة تنس الطاولة بنادي الوحدة تشعر بان الحياة عادت لتدب من جديد في كيان الفريق الوحداوي الذي كان صاحب صولات في دوري الممتاز ولكن لقلة الاهتمام انخفض المستوى وهبط الفريق من الممتاز الى الاولى ومنها للثانية .. ومع بداية عهد الادارة الوحداوية الجديدة برئاسة د/ محمد البصنوي وضح الاهتمام وبالعديد من لعبات النادي وكان لتنس الطاولة نصيب كبير من هذا الاهتمام حيث وفر النادي الطاولات الحديثة وغيرها من مستلزمات اللعبة .. وخلال السطور القادمة نترك اداري ولاعبي الفريق الوحداوي يتحدثون عن نظرتهم للمستقبل ومدى شعورهم بهذا الاهتمام الاداري .

اعداد :
محمد منصور

● حمزة محمود سليمان مدير العلاقات العامة واداري تنس الطاولة بالوحدة :

ـ لعبة تنس الطاولة وهي لعبة فردية تتوقف على اداء ومهارات اللاعب نفسه ومدى حبه واحترامه لهذه اللعبة وبالتالي عندما تجتمع المهارات في عدة لاعبين يتكون منهم فريق صاحب مستوى جيد .

بالنسبة لتنس الطاولة في المملكة قطعت مشوار جيد جدا على المستوى المحلي والعربي واخذت هذه اللعبة نصيبها من الاهتمام مثل باقي الالعاب المختلفة وبقي فقط دور اللاعب نفسه . فمثلا ظهر في المملكة لاعبين ممتازين واصحاب مستويات متميزة مثل حلمي زاهد . رائد الحمدان . بندر العميري . مشهور الخطيب وغيرهم ولكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا لا يكون لدينا اكثر من حلمي زاهد واكثر من رائد الحمدان .

● الاندية السعودية الابرز مستوى في هذه اللعبة ؟

ـ الاتحاد والرياض والاهلي والانصار ... الاولى

●● اللاعبون الأبرز محليا .

ـ رائد الحمدان ـ مشهور الخطيب ـ بندر العميري ولاعب الانصار ايمن يوسف هناك لاعب بالوحدة مستقبل جيد في هذه اللعبة منهم قيصر مطاوع . اسامة جانشاه . زهير عجاج وديع محروقي . مدحت المغون .

●● الامنية التي تتمناها .

ـ ان اجد جميع الاندية تولي اهتمامها لتنمية هذه اللعبة ولو بربع اهتمامها بكرة القدم .

●● اسباب تدهور مستوى اللعبة في النادي يرجع عدم حفاظ اللاعبين على التمارين ادى الى هبوط مستوياتهم بشكل كبير جداً .

التخطيط للمستقبل

انتظم جميع اللاعبين في التمارين ابتداء من موسم عام ١٤٠٨هـ واقمنا دورة ودية في شهر رجب لتنشيط اللعبة . كما اقمنا دورة رمضانية اشركنا فيها فريقين من اللاعبين المستجدين بالنادي .

تم تسجيل عدد كبير من اللاعبين الناشئين والشباب لايجاد القاعدة التي هي الاساس في اي لعبة وحاليا لدينا اكثر من ثمانية لاعبين جدد .

سنقيم باذن الله دورتان وديتان مع بداية العام المقبل على المستوى الجماعي والفردي .

منذ ايام قليلة تم التعاقد مع مدرب قدير من دولة تونس .

قبل النهاية تحية اعجاب اقدمها لرئيس نادي الوحدة د/ محمد بصنوي واداري تنس الطاولة بالنادي الاهلي فيصل سليماني ولاعب نادي الاتحاد مشهور الخطيب .

●● اللاعب يوسف محمد غزالي :

من مواليد ١٣٨٢هـ انضممت الى النادي عام ١٣٩٧هـ ومثلت هذه اللعبة درجة اشبال وشباب ودرجة اولى .

أجمـــل ذكرياتي

● أجمل الذكريات يوم صعودنا الممتاز . واللاعبين اللذين تاثرت بهم في بدايتي كمثل اعلى هو اللاعب زهير عجاج ووديع محروقي اسباب تراجع مستوى اللعبة في النادي ان الادارات السابقة لم تعطى اي اهتمام ولتنس الطاولة .

مستقبل تنس الطاولة بدا منذ بداية عهد ادارة النادي الجديدة بقيادة د/ محمد بصنوي بدات اللعبة تاخذ مكانتها . وبوجود الاستاذ حمزة سليماني مشرفا على هذه اللعبة اتوقع الصعود بعون الله الى الدرجة الأولى ومن ثم الممتاز .

●● اللاعب عاطف عبداللطيف خيمي :

ـ الميلاد ١٣٨٣هـ الانضمام للنادي عام ١٣٩٧هـ وقد مثلت جميع الدرجات في النادي ولعب اول مباراة رسمية ضد حراء «الكفاح سابقا» وكانت انطلاقتي منى تلك المباراة التي كسبناها ٥ / صفر .

اجمل ذكرياتي مع الفريق يوم صعودنا الى الدوري الممتاز واسواها يوم هبوطنا الى الدرجة الأولى .

اللاعب الذى تاثرت به هو بطل العرب حلمي زاهد .

لاعبين من النادى اتوقع لهم مستقبل هناك العديد من الشباب والناشئين ومنهم اللاعب اسامة جانشاه واللاعب وديع محروقي

● لعبة الطاولة مظلومة في جميع الاندية ماعدا القليل جدا منها ولاعب تنس الطاولة مهضوم حقه اعلامياً . وفي نادى الوحدة تراجعت اللعبة كثيرا بسبب بعض الاهمال الاداري سابقا وعدم حفاظ اللاعبين وانا منهم على التمارين والمستوى .

تعاقدنا مع مدرب قدير ولدينا القاعدة المؤهلة للصعود

المستقبل مشرق

بدات الادارة تعطينا الاهتمام منذ بداية موسم العام الماضي . وقام الاستاذ حمزه سليماني مشرف اللعبة بتوفير جميع احتياجاتنا لذا فقد بدات اللعبة تاخذ مسارها السليم ان شاء الله .

●● اللاعب مازن محمد حفظه :

تاريخ الميلاد ١٣٨٥هـ التحقت بالنادى عام ١٣٩٨هـ ومثلت جميع الدرجات كانت انطلاقتي منذ صعودنا الى الدوري الممتاز عام ١٤٠٥هـ .

اجمل ذكرياتي يوم صعودنا الى الدوري الممتاز .

اللاعبين اللذين تاثرت بهم هم اللاعب حلمي زاهد واللاعب رائد الحمدان .

● لاعبين من النادى اتوقع لهم مستقبل جيد اللاعب اسامة جانشاه وقيصر مطاوع .

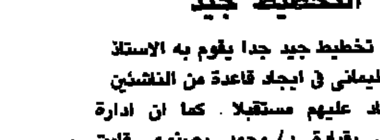
● هبطت اللعبة الى الدرجة الاولى ومن ثم الى الدرجة الثانية لأسباب عديدة منها عدم وجود المكان المناسب لاقامة التمارين عليه وعدم التزام الكثير من اللاعبين بالحضور الى التمارين .



● مدحت المغون يتسلم كاس المنطقة الغربية ●

● يوسف الخزامي ●

التخطيط جيد



● هناك تخطيط جيد جدا يقوم به الاستاذ حمزة سليماني في ايجاد قاعدة من الناشئين للاعتماد عليهم مستقبلا . كما ان ادارة النادى بقيادة د/ محمد بصنوى قامت بتوفير جميع احتياجات اللعبة .

●● اللاعب مدحت عباس المغون :

من مواليد عام ١٣٩٢هـ والتحقت بالنادى عام ١٤٠٤هـ وكانت الحمد لله انطلاقتي سريعة وقوية ويعود الفضل في ذلك لله عز وجل ثم للمدرب القدير احمد خان وتوجيهات الاستاذ حمزة سليماني .

● اجمل ذكرياتي يوم صعود فريقنا الى الدوري الممتاز يوم ان تم اختياري ضمن المنتخب لدرجة الشباب .

● اللاعبين اللذين اعجبت بمستواهم وتاثرت بهم هم رائد الحمدان وحلمي زاهد وبندر العميري ومشهور الخطيب .

لاعبين من النادى اتوقع لهم مستقبل جيد هم زملائي قيصر مطاوع وزهير عجاج .

اسباب تراجع مستوى اللعبة في النادي احمل اللاعبين ٩٠٪ من المسئولية .

ليت الدعم يستمر

اتمنى ان يستمر الدعم الكبير الذي نلقاه من ادارة النادي مع بداية موسم العام الماضي كما اتمنى ان يستمر اللاعبين في الحفاظ على التمارين لانجاح التخطيط السليم الذى رسمه لنا مشرف اللعبة الاستاذ حمزه سليماني .

● عاطف خيمي يتسلم كاس احدى البطولات في الغربية

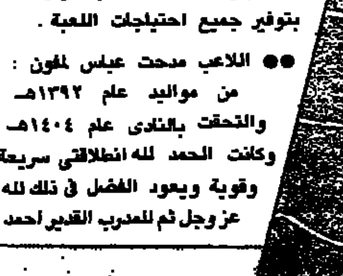
● محمود محروقي

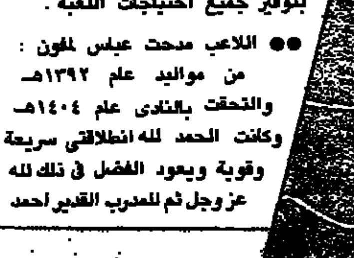
● فهد خياط

● اللاعبون :

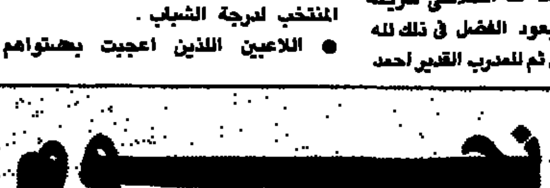
● لقطة جماعية للفريق الوحداوي والاداري ●

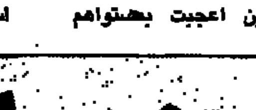
اهتمام الادارة الحالى .. أعاد إلينا الحماس للعودة من جديد





نجـــوم العـــالم





● مارتيني

الاسم : برونو مارتينى
الجنسية : فرنسي
تاريخ الميلاد : ٢٥ يناير ١٩٦٢
الطول : ١٨١ سم ـ الوزن : ٧٢ كجم
المركز : حارس مرمى
الأندية : اوكزير . نانسى ، اوكزير

هو خليفة حارس مرمى فرنسا الشهير جويل باتس في منتخب فرنسا وهو ايضا الاحتياطى الثالث لباتس في نادى اوكزير ، ثم الحارس الاحتياطى الثانى لموتييه حارس مرمى نانسى ، وهو كذلك الحارس الاول لفريق اوكزير مرة اخرى بعد ان اصيب موتييه .

وليست كرة القدم هي مثار اهتمام مارتيني الوحيد ، انما ايضا شغوف بالدراسة ، فهو لايزال يدرس رغم عدم نجاحه التام في الدراسة وتجاهله الملفت للنظر في حراسة المرمى .

بدا مارتيني حياته في اوكزير عندما غادرها الحارس الاصلى باتس الى باريس سان جيرمان ، لكنه لم يكن بالمستوى الذى يؤهله لخلافة باتس في تلك السن ولكن مع مرور الأسابيع ثبت برونو نفسه في مركز واصبح من الحراس الذين يمكن الاعتماد عليهم . ولأنه شغوف بالدراسة فهو لا يكف الان عن دراسة جميع شرائط الفيديو الخاصة بحراس المرمى لكى يعد نفسه لاحتلال مكانه الطبيعى في حراسة مرمى فرنسا .

●●●●●

ايجابيات المعسكرات الكشفية

تحدث الاستاذ محسن عبدالرحمن بهادر رئيس قسم النشاط المدرسى عن احصائية المشاركين في معسكرات الكشافة والتى نظمتها شعبة النشاط الكشفى بادارة تعليم مكة المكرمة فقال استفاد الكشافون من معسكرات اليوم الكامل لفرق الاشبال ٨٠٠ شبل . ومن معسكرات نهاية الاسبوع لفرق الفتيان ٤٠٠ كشاف ومن معسكرات نهاية الاسبوع لفرق المتقدم ١٦٠ كشافا .

ومن معسكرات الجوالة والقادة ٣٠ قائدا .

ومن معسكرات التعليم الخاص ٣٠ كشافا .

ومن معسكرات المنطقة للا شبال والكشاف المتقدم ١٣٨٠ شبلا وكشافا .

ومن معسكرات الخدمة العامة ٣٠٠ كشافا .

ومن معسكرات اختيار الكشافين المشاركين في الحج ١٥٠ كشافا

واضاف ان هذه الانشطة نفذت على مدار العام الدراسى ١٤٠٨هـ الحال

الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

محمد بن نمشان :

الفرق المشاركة فى دورة المصيف تتمنى ان تحظى برعاية امير الشباب
العميد على رأس المجموعة الاولى .. والاهلى مع الهلال فى الثانية

الطائف ـ زيد الغريبي

ترأس الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف الاجتماع الذى عقد ظهر يوم امس بمكتب رعاية الشباب بالطائف .. وبحضور عدد من ممثلى الاندية التى ستشارك فى دورة المصيف .. فى صيف هذا العام .

وبعد الاجتماع ادلى الاستاذ محمد بن نمشان بقوله ..

لقد تم فى الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة بدورة المصيف التى ستقام على مدينة الملك فهد الرياضية . حيث تقرر بالاجماع الامور الاتية :

١ ـ تمنى المجتمعون ان تكون دورة المصيف تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وهذه امنية نامل ان تتحقق ان شاء الله .

٢ ـ ستكون دورة المصيف على كاس الرئيس العام لرعاية الشباب .

٣ ـ تم تقسيم الفرق الى مجموعتين «بالقرعة» .

المجموعة الاولى : ـ

الاتحاد ـ الشباب ـ الروضة ـ وج الاتفاق .

المجموعة الثانية : ـ

الاهلى ـ هجر ـ الوحدة ـ النهضة ـ الهلال .

علما بان موافقة الهلال لم تصل رسميا الى مكتب رعاية الشباب بالطائف .. وانما جاءت فى موافقته مبدئيا فقط .

٤ ـ تقرر ان تبدأ الدورة فى الخميس الموافق ٢٢ ذى الحجة وتنتهى ٧ محرم . وقد روعى انه فى حالة تعارض هذه المواعيد مع موعد الدورى الممتاز يتم تغيير موعد الدورة .

٥ ـ سوف تكون هناك مباراتان فى كل يوم حيث تبدأ المباراة الاولى الساعة الخامسة الا ربعا عصراً والمبارة الثانية بعد صلاة المغرب مباشرة .

٦ ـ اسعار التذاكر تم تقرير قيمتها من اللجنة وجاءت على النحو التالى :

٣٠ ريالا درجة ممتازة ـ ٢٠ ريالا درجة اولى .

١٥ ريالا درجة ثانية علما بان التذكرة الواحدة للمباراتين معا فى نفس اليوم .

٧ ـ تقرر ان يدفع كل فريق مشارك ٥٠٠٠ ريالا رسوم اشتراك فى الدورة .

هذا وقد حضر الاجتماع ممثلوا الاندية التالية :

١ ـ الاستاذ عادل نوار الاتحاد .

٢ ـ الاستاذ عبدالله بن سالم الشباب .

٣ ـ الاستاذ عوض الدكان الاهلى .

٤ ـ الاستاذ عبدالله الرشيدى وج .

٥ ـ الاستاذ عبدالعظيم السعداوى الروضة .

وبقية الاندية فوضت مكتب رعاية الشباب بالطائف .

● محمد بن نمشان .



● فيصل بن فهد .

● عبدالرحمن التخيفي



● محمد المغلوث

التخيفي والمغلوث بدلا من جمال محمد والرومي للمنتخب

الرياض ـ واس ـ اعلن الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم عن ضم اللاعبين عبدالرحمن التخيفى ومحمد المغلوث الى قائمة المنتخب الوطنى الاول المسافر الى استراليا للاشتراك بالدورة الدولية التى سيشارك فيها اضافة الى منتخبنا كل من الارجنتين ـ والبرازيل ـ واستراليا والمقرر اقامتها اعتبارا من ٢٢ ذى القعدة ١٤٠٨هـ والسماح للاعب جمال محمد بعدم السفر مع المنتخب لمواصلة العلاج فى مستشفى الطب الرياضى بالرياض وكذلك اللاعب عبدالرحمن الرومى بسبب تقارب موعد المعسكر والدورة مع موعد الاختبارات النهائية له ايمانا منه بمصلحة اللاعبين الذين تم السماح لهم بسبب ظروف الامتحانات الخاصة بهم والله الموفق .

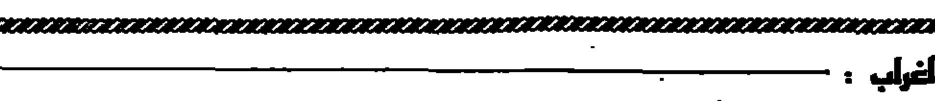


● فى نطاق استعدادات المنتخبات الاوروبية للمشاركة فى بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم التى ستبدأ فى المانيا الغربية الجمعة القادم فازت هولندا على رومانيا ٢/صفر لم يشارك خوليت لاعب هولندا ضمن منتخب بلاده وذلك لاعطائه قسطا اكبر من الراحة بعد اصابته فى ظهره فى الدورى الايطالى .. سيطرت هولندا على المباراة وسجل جون بوزمان الهدف الاول بينما سجل وينانسف الهدف الثانى .

وفى اوسلو بالنرويج تعادلت ايرلندا بدون اهداف مع النرويج .. هذه هي اول مرة تتعادل ايرلندا بعد فوزها فى ثمانية مباريات متتالية .

وفى الدانمارك اصيبت جماهير الدانمارك بخيبة امل كبيرة بعد هزيمة منتخبها امام تشيكوسلوفاكيا بهدف بدون مقابل سجله لوبو كويك .. وكانت الدانمارك قد خسرت مؤخرا ١/صفر امام النمسا وتعادلت مع المجر ويشارك فى الدانمارك فى نهائيات البطولة وهو يعانى اصابات عديدة بين لاعبيه .

وفى اسبانيا منى المنتخب الاسبانى بهزيمة ٣/١ امام السويد سجل بوتر جينو هدفها الوحيد .. والجدير بالذكر ان ثمانية دول تشارك فى البطولة .. الدولة المضيفة المانيا الغربية الاتحاد السوفيتى وانجلترا وايطاليا واسبانيا وهولندا والدانمارك وجمهورية ايرلندا .



الغراب :

عودة عبدالرزاق للاهلى .. بمثابة عودة الروح

جدة ـ مكتب الندوة

اشاد الكابتن سعيد غراب بعودة الكابتن عبدالرزاق ابوداود للادارة الاهلاوية واشرافه على كرة القدم .. ووصف سعيد غراب عودة عبدالرزاق بانها تمثل عودة الروح للفريق مشيرا الى كفاءته وقدرته على ضبط امور الفريق واعادته الى موقعه الطبيعى .. واضاف الغراب قائلا ..

عبدالرزاق يملك شخصية قوية واسلوبا ناجحا فى التعامل مع اللاعبين لخبرته الطويلة السابقة كقائد لفريق الاهلى فى عصره الذهبى ـ وتمنى الغراب لعبدالرزاق كل التوفيق فى مهمته الجديدة والصعبة .

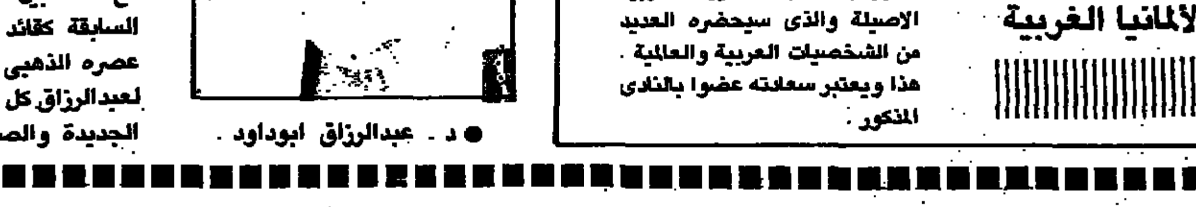


● د ـ عبدالرزاق ابوداود .

● سعيد غراب .

فواز .. لألمانيا الغربية

وجهت ادارة نادى اسيل بالمانيا الغربية الدعوة لمدير عام مدرسة مكة المكرمة للفروسية الاستاذ فواز محمد باشراحيل وذلك لحضور المهرجان السنوى للخيول العربية الاصيلة والذى سيحضره العديد من الشخصيات العربية والعالمية . هذا ويعتبر سعادته عضوا بالنادى المذكور .



رئيس نادى الجبلين

العام القادم عام الحصاد .. واستفدنا من تجربة الطائى

كتب ـ محمد الاحمدى

تحدث للندوة رئيس نادى الجبلين بحائل محمد السيف عن المرحلة الاستعدادية القادمة لنادى الجبلين على كافة الاصعدة فقال :

نحن نمر بمرحلة استطيع تسميتها مرحلة اعادة الثقة فى فريق كرة القدم وجميع الالعاب الاخرى فى الفريق وفى نظرى ان المرحلة الماضية التى مر بها الفريق قد تكون هى السبب فى ان جعلت الجميع يبتعدون عن الفريق لكن نتامل ان نبدأ فى اعادة الثقة بيننا وبين جماهيرنا الرياضية الوفية كما نامل ان تعاد الثقة ايضا بيننا وبين الوسائل الاعلامية ممثلة فى مندوبيها فى المنطقة وقد تم بالفعل دعوة مندوبى الصحف للاجتماع خلال هذا الاسبوع والموضوع الذى سوف يتم مناقشته هو علاقة الاعلام بالانشطة فى المنطقة وعقب المرحلة المقبلة لمجلس الادارة الحالى قال تشكيل مجلس الادارة الحالى الذى يتمتع بخصوصية خاصة ففيه ناس مميزين اجتماعيا .

وعن اسباب اخفاق الفريق فى الاعوام الماضية اجاب الرئيس ان هناك اسباب عديدة ساعدت فى اخفاق الفريق على جميع المستويات فمثلاً فريق كرة القدم الانعكاسات الماضية ساعدت ان يعلق على الجهاز التدريبى لكن فى نظرى ان هناك اسباب عديدة اخرى ساعدت فى ذلك منها :

اولا انت تعرف ان معظم ابناء النادى سواء كانو الاعبين فى كرة القدم وفى الالعاب الاخرى مثل الطائرة والسلة من الطلبة فعندما يحصل اللاعب على شهادة الثانوية فهو يحاول او يواصل تعليمه وكما تعرف لايوجد جامعة فى المنطقة فيضطر الى السفر لخارج المنطقة لمواصلة التعليم او البحث عن العمل ولكن نتامل ان يكون العام القادم عام الحصاد وان نتلاق الاخطاء الماضية .

وعن مجلس الادارة وممن يتكون اجاب :

مجلس الادارة يتكون من محمد السيف رئيس وعبدالله الجروان نائب للرئيس والمهندس خالد الحسين عضوا ويوسف المشارى عضوا والملازم محمد عضوا ومحمد المهنا عضوا ومحمد القرشى مدير علم النادى وتحت نتامل فى مجلس الادارة الحالى ان ينهض بالفريق خلال الحقبة الزمنية ونحن نتامل ان تعاد اوراق خلال علم ١٤١٠هـ ـ وقد يستغرب النادى ذلك ولكن اعتقد ان مجلس الادارة الحالى امامه مهمة صعبة جدا ولكن نتامل فى الخير وعن عدم تطور فريق كرة القدم فى الجبلين كما حصل لزميله فريق الطائى قال :

اعتقد ان التطور الرائع الذى طرا على زميلنا فريق الطائى افاد بعد دراسة مستوفاه وبعد تخطيط سليم قام به الاخوان فى نادى الطائى ولكن رغم التنافس التقليدى الا اننا نعتبر فريق الطائى هو الشطر الثانى للجبلين .

وعن استمرار الجهاز التدريبى البرازيلى الحالى من عدمه قال نحن بصدد الغاء عقد الجهاز التدريبى الحالى بنسبة ٨٠٪ وقد تم بالفعل اجراء اتصالات مع جهاز تدريبى اخر من البرازيل هذا بالنسبة للفريق الاول اما بالنسبة لفريق الشباب فنحاول ان يكون عربى ونحن نتمنا التوفيق .



● فريق الجبلين لكرة القدم .

لاعبان فى طريقهما الى فرقة الرعب

□ كتب ـ حسن الشهرى :

سعد هلال الغامدى .. مهاجم له اسمه فى سماء النجومية باندية منطقة الباحة .. ينتظره مستقبل فى هذا المركز فى حالة انتقاله لاندية الاضواء ..

وعوض الغامدى حارس يملك مقومات الحارس الجيد .. هو الاخر ينتظره مستقبل باهر .

اللاعبان المذكوران فى طريقهما الى النادى الاهلى للالتحاق بفرقة الرعب حيث ستعرض اوراقهما على ادارة النادى الاهلى والمدرب الجديد لوضعهما تحت مجهر الاختبار .

المقربون من اللاعبين يتوقعون نجاحا منتظرا لهما فى نادى قلعة الكؤوس .



● سعد هلال الغامدى .

فالديراما .. يلعب لفرنسا بدون لغة

كالى ـ كولومبيا ـ فى حضور ٤٠ الف متفرج ودع جمهور كرة القدم الكولومبى نجمه الاول كارلوس فالديراما الذى سيلعب الموسم المقبل مع مونبلييه الفرنسى فاقيمت له مباراة تكريمية بين فريقه ديبورتيفو كالى وبين منتخب كولومبيا .

وقد لعب فالديراما شوطا مع فريقه وشوطا مع المنتخب فى المباراة التى انتهت لمصلحة الاول ٣/١ .

وقال فالديراما الذى وقع الشهر الماضى عقدا مدته ٤ سنوات مع مونبلييه انه لا يتقن من الفرنسية الا ٣ كلمات هى نعم وسيد وشكرا وى ومسيو وميرسى .

خذوا الدرس من ليندل

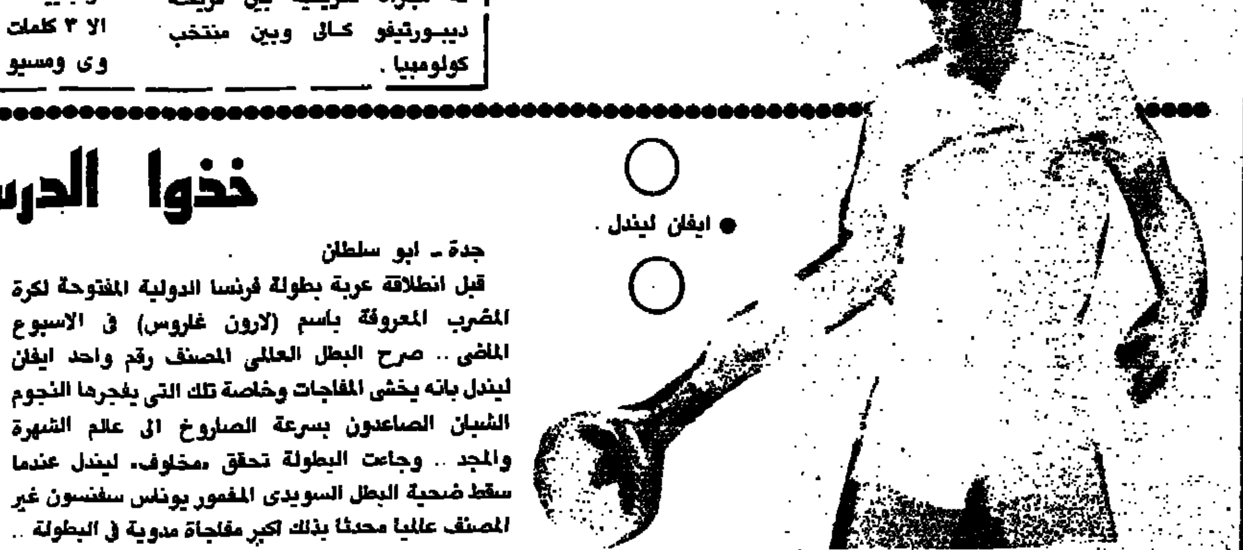
جدة ـ ابو سلطان

قبل انطلاقة عربة بطولة فرنسا الدولية المفتوحة لكرة المضرب المعروفة باسم (لارون غاروس) فى الاسبوع الماضى .. صرح البطل العالمى المصنف رقم واحد ايفان ليندل بانه يخشى المفاجات وخاصة تلك التى يفجرها النجوم الشبان الصاعدون بسرعة الصاروخ الى عالم الشهرة والمجد .. وجاءت البطولة تحقق «مخاوف» ليندل عندما سقط ضحية البطل السويدى المغمور يونس سفنسون غير المصنف عالميا محدثا بذلك اكبر مفاجاة مدوية فى البطولة ..

والمثير للدهشة هنا .. ان ايفان ليندل خسر بسهولة غريبة امام هذا البطل الصاعد المغمور ..

واذا كان هناك من درس تفرزه هذه المفاجاة الصاعقة فهو .. ان الغرور والثقة الزائدة لاتزال من اكثر الاسلحة خطرا وتدميرا على الابطال والنجوم ولا فرق هنا بين لعبة فردية واخرى جماعية .. او نجم عالمى او فريق مشهور .. فالغرور والثقة الزائدة سم زعاف يغتال كل من يصاب به بطلاً كان او نجما او فارسا .

«وخيرها فى غيرها يا ليندل» .



● ايفان ليندل .

بقرار من طبيب المنتخب :

باناعمه يزاول السباحة بدلا من كرة القدم

كتب عبدالله القرشى

لعنة الاصابات حرمته من مشاركة النسور الخضر والتشرف بارتداء شعار الوطن الغالى .. بعد ان كان يحلم منذ فترة بتحقيق هذا الشرف .

لاعب الفريق الوحداوى الكابتن خالد باناعمة عاد من معسكر منتخب المملكة للشباب والذى يستعد حاليا لخوض غمار منافسات كاس العرب فى الرياض فى منتصف الشهر المقبل .. وسبب عودته الاجبارية هى الاصابة التى كان يعانى منها فى الدورى الممتاز للموسم المنصرم .

● باناعمه قال للصفحة . الاصابة التى ابعدتنى عن المشاركة مع النسور الخضر كانت تؤلمنى فى نهاية الموسم الماضى .

وكنت اتحامل على نفسى للظروف الصعبة التى كان يمر بها الفريق ولم تكن هناك الفرصة مواتية لمعالجتها حتى تفاقمت .. وبنهاية الموسم اخذت قسطا من الراحة مع المداومة على العلاج الطبيعى حتى بدا عليها تحسن كبير وكنت اشعر انه بمقدورى ان اشارك زملائى لاعبى المنتخب بعد ان تم اختيارنا فى التشكيلة الجديدة .. ولكن بعد مرور ثلاث تدريبات عاودتنى الاصابة من جديد وتم الكشف على موضعها بواسطة طبيب المنتخب الدكتور لويس يانلجى والذى نصحنى بالابتعاد عن مزاولة الكرة لفترة لاتقل عن اربعة اسابيع مع عمل تدريبات خاصة فى صالة الحديد وتخصيص ساعة كاملة لمزاولة السباحة يوميا فالاصابة عبارة عن تمزق فى عضلات الظهر اتمنى ان تزول اثارها ليتسنى لى مشاركة منتخب بلادى بعد ان حرمتنى الاصابة اللعينة من ارتداء القميص الاخضر والابيض .

● خالد باناعمة .

اين مسمى كأس الاتحاد السعودى لكرة السلة

جدة ـ حمد الراشد

يتساءل البعض عن سر استمرار بطولة كاس السلة للكبار تحت مسمى كاس رعاية الشباب .. وليس كاس الاتحاد السعودى لكرة السلة كما يفترض .. فالمعروف ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب لاتنظم انشطة رياضية ومسابقات رسمية تحت اسمها سواء كانت لعبة فردية او جماعية ـ فجميع الالعاب الرياضية تنطوى تحت لواء الاتحادات الرياضية ـ الجهة الوحيدة المسؤولة عنها تنظيميا ورسميا .

ولا اعتقد ان هناك مبرر لاستمرار اقامة مسابقة كاس السلة تحت اسم كاس رعاية الشباب .. والصحيح ان يكون اسمها .. كاس الاتحاد السعودى لكرة السلة اسوة بالالعاب الجماعية ككرة القدم والطائرة واليد فهناك كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم .. وكاس خادم الحرمين الشريفين وكاس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة وكاس الاتحاد السعودى لكرة اليد .. فلماذا لايعيد اتحاد السلة النظر فى مسمى مسابقة الكاس لتصحيح اسمها اعتبارا من الموسم المقبل .. لتصبح كاس الاتحاد السعودى لكرة السلة بدلاً من استمرار المسمى السابق الذى لايتفق ولوائح رعاية الشباب ..

● طلال بن سعود .

أبو راغب بطل الرماية الأردنية

عمان ـ ا ف ب ـ اختتمت فى عمان يوم الجمعة الماضية بطولة الرماية التى نظمها نادى الرماية الملكى بمناسبة عيد استقلال الاردن الذى صادف فى السادس والعشرين من مايو .

وقد فاز فى رماية السكيت راضى ابو الراغب حيث احرز ٢١٣ نقطة من اصل ٢٢٥ وحل فى المركز الثانى الرامى عادل ابو الراغب واحرز ٢٠٤ نقاط . اما المركز الثالث ففاز به الرامى توفيق الخليل مسجلا ١٩٤ نقطة .

وكانت اختتمت يوم الجمعة الماضى مباريات بطولة التراب التى جرت فى اطار المناسبة نفسها .

وستستكمل بطولة الاستقلال للرماية يوم الجمعة المقبل حيث يقام يوم مفتوح لرماية المسدس صباحا للرجال وعصرا للسيدات .

بعثة بيرو فى سيول

ليما ـ ا ف ب ـ صرح رئيس اللجنة الفنية فى اللجنة الاولمبية فى البيرو انريكه اوتيرو ان بعثة بلاده الى دورة الالعاب الاولمبية فى سيئول ستتضمن ٢٢ لاعبا ولاعبة فقط .

وستشارك البيرو فى مسابقات الكرة الطائرة للسيدات والعاب القوى والمصارعة والسباحة ورفع الاثقال والرماية وكرة المضرب وكرة الطاولة

وربما ينضم الى البعثة ٤ ملاكمين فى حال تسجيلهم نتائج جيدة فى دورة جيرالدو كوردوفا ساردين خلال الشهر الحالى فى كوبا .

خسر البطل والوصيف فى بطولة الجزائر



الجزائر ـ ا ف ب ـ خسر مولودية نفط وهران متصدر الدورى الجزائرى امام امال عين مليلة صفر/١ فى الاسبوع ال٣١ من بطولة الجزائر لكرة القدم ومع ذلك احتفظ بفارق ال٣ نقاط امام جمعية الكترونيك تيزي أوزو الذي خسر بدورد وبالنتيجة ذاتها امام شبيبة تيارت صفر/١ .

وفى المباريات الاخرى فاز رائد غليزان على مشعل سكيكدة ١/صفر وجامعة عين البيضاء على مولودية نفط الجزائر ١/صفر وجامعة عنابة على شبيبة بلكور ٣/صفر وجمعية وهران على اولمبيك الشلف ٢/١ .

وتعادل اتحاد الحراش مع وفاق القل ١/١ وتاجلت مباراة اتحاد العاصمة مع وفاق سطيف .

ترتيب فرق الصدارة

١ ـ مولودية وهران ٣٧ نقطة

٢ ـ تيزى اوزو ٣٤

٣ ـ برج منايل ٣٣ .

الصفحة الأخيرة

شكر وتقدير لخادم الحرمين من دار رعاية الاطفال المعوقين

الرياض - رفع رئيس واعضاء ومنسوبو جمعية ودار رعاية الاطفال المعوقين الخيرية بالرياض اسمى ايات الشكر والتقدير والامتنان الى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله على تبرعه السخي والكريم بمبلغ خمسة ملايين ريال لصالح دار رعاية الاطفال المعوقين . والذي سوف يسهم باذن الله تعالى في مساعدة الدار على تنفيذ برامجها الانسانية لخدمة ورعاية وتاهيل هذه الشريحة الغالية من شرائح المجتمع وادخال البهجة والسرور على قلوبهم ..

واكدت الجمعية انها اذ تنتهز هذه المناسبة العزيزة لتدعو الله تعالى ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويمده بنصر من عنده وان يجعل ذلك في ميزان حسناته

البعد الثالث

الحداثة في ميزان الاسلام

□ لم اكد افتح الصفحة الاولى من هذا الكتاب الممتع والمفيد الذي الفه الشيخ عوض بن محمد القرني وقدم له سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز . الا ووجدتني قد اتيت عليه في جلسة واحدة دون ان اشعر بمرور الوقت الذي كانت كل لحظة فيه تتسم بالفائدة والمعرفة الحقة . وقد حمدت الله ان سائر القضايا التي ظللنا نثيرها وندافع عنها قد اصبحت في ايد امينة يتناولها باحثون يتسمون بالموضوعية والعلم ويأتي هذا الكتاب باكورة للكتب التي تحلل الحداثة من منظور الاسلام وتبين مافيها من نزعات تغريبية وتخريب واضح

ويقع الكتاب في مقدمة وثمانية فصول . فاما المقدمة فقد كتبها سماحة الشيخ بن باز وكان من اهم ما قاله في شان الحداثيين فيها انهم يحاولون . نبذ الشريعة والقيم والمعتقدات والقضاء على السلوك . وقد حمد الله - الذى قيض لهؤلاء الحداثيين من كشف استارهم وبين مقاصدهم واغراضهم الخبيثة واهدافهم الخطيرة .

ولقد ذكر الشيخ القرني في الفصل المخصص للتعريف بالموضوع ان الكثيرين يعتقدون ان الخلاف بين الحداثيين ومن يعارضونهم هو خلاف بين الجديد والقديم مع ان الصراع في حقيقته هو صراع عقدي بين الاسلام ومن يدينون بمبادىء اليسار

وينتجه المؤلف في بداية كتابه الى تقديم .تاريخ موجز للحداثة في جذورها العربية والغربية ثم يتبع ذلك بدراسة قيمة مشفوعة بالنصوص حول الغموض في ادب الحداثة ويرى ان هذا الاسلوب مقصود به قطع الامة عن جذورها الثقافية واساليبها المتعارف عليها في التعبير

ويتبع ذلك بفصل يعتبر من اهم ما اشتمل عليه الكتاب وهو توضيح حقيقة ان الحداثة انما هي . منهج فكرى يسعى الى تغيير الحياة . ويجب الا ينظر اليها في الجانب الادبي وحده ثم يتبع الشيخ القرنى هذا الفصل بفصل اخر حول موقف الحداثيين من القيم الاسلامية ويرسم في هذا الفصل صورا من الانحرافات الفكرية عند رواد الحداثة ثم يتبع ذلك بفصل حول بعض رموز الحداثة العربية وارتباط رواد الحداثة المحلية بهم من مثل عبدالعزيز المقالح وعبدالوهاب البياتي وادونيس وصلاح عبدالصبور وحسين مروة وغيرهم

ويرى الشيخ القرنى ان الحداثيين يستخدمون اساليب شتي في نشر فكرهم مثل السيطرة على الملاحق الادبية وإفراد صفحات للقراء ومعارضة مخالفيهم بشكل عنيف ونحو تلك من الامور .. وينتهى المؤلف بفصل يتناول فيه بعض ماقيل في الحداثة ومهما يكن من امر . فيعتبر الكتاب باكورة طيبة لهذا النوع من البحث . وهو يشتمل على المبادىء الاسلامية للفكر الحداثي وبيان خطورتها على العقيدة الاسلامية بالاضافة الى انه موثق بعدد كبير من النصوص والمناسبات ذات الفائدة الكبيرة بالنسبة للقارىء المستقصي .

د. يوسف نور عوض

كأس السعودية في سباق الخيول بمدرسة مكة للفروسية

مكة المكرمة - وافقت الخطوط السعودية على تخصيص كاس للخطوط وعدة تذاكر تتسابق عليه الجياد في منطقة مكة المكرمة وذلك بمدرسة مكة المكرمة للفروسية

وتشارك عدة مكاتب لشركات الطيران بتذاكر تشجيعية لهذا السباق الذى سيكون حافلا بالاثارة نظرا لمشاركة العديد من الملاك فيه بقوة وفاعلية ودخول بعض الجياد الصغيرة دائرة المنافسة .

صرح بذلك عضو مجلس الادارة ومدير التنسيق والنشاط الاستاذ عاصم على ابوالعلا

تخفيضات للصحفيين !

دبى - قررت شركة طيران الامارات التى تمتلكها حكومة دبى منح تخفيض قدره ٢٥٪ من قيمة اسعار تذاكر الطيران على خطوطها المختلفة للصحفيين العاملين بدولة الامارات وعائلاتهم تقديرا لدورهم وللمساعدة في اداء مهماتهم

وصرح الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني في دبي ورئيس مجلس ادارة طيران الامارات بان هذا التخفيض الذى بدأ سريانه من يوم امس السبت يقتصر منحه على العاملين في اقسام التحرير فقط ولا يشمل باقي الموظفين من الاداريين والفنيين العاملين في المؤسسات الصحفية في الدولة وقال انه يشترط للحصول على قيمة التخفيض تقديم ما يثبت استمرار عمل الصحفي في احدى الصحف او المجلات المحلية

وكانت شركة مصر للطيران بابوظبى قد منحت الصحفيين المصريين العاملين بالدولة تخفيضا قدره ٥٠٪ في حال التوجه للقاهرة من ابوظبى فقط

تلقي نفسها وولديها من الطابق الرابع

باريس - علم من مصدر مطلع ان امرأة تبلغ من العمر ٣٠ سنة وطفليها اصيبوا بجروح خطيرة صباح الخميس بعد ان القت بنفسها وبهما من الطبقة الرابعة في شارع (٢٢ ريموند لوسيراند) في الدائرة ١٤ من باريس

ونقلت اليائسة التى لا تزال هويتها غير معروفة وولداها الى المستشفى في حال خطرة .



مجتمع الندوة

● قام السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي ومرشد الختمية بالسودان بزيارة لمدينة الطائف يرافقه وزير الخارجية السر محمد صالح وسفير السودان لدى المملكة الاستاذ عيسى مصطفى وعدد من المسؤولين بالحكومة السودانية وقد رحب بهم الشيخ عبد الله الفتة عمدة حي السلامة بعد اداء صلاة المغرب في مسجد المحجوب بالحي .

وزار الضيف منزل العمدة حيث تناول القهوة العربية والشاي كما تناول طعام العشاء لدى الشيخ محمد عرب قبل ان يعود الى جدة .

● غادرنا مساء يوم الاربعاء الماضي الزميل الاستاذ ابراهيم بن عبد العزيز الدعيلج رئيس تحرير مجلة (الرابطة) الى باريس لحضور الندوة العالمية الاولى لمقاومة تحريف القرآن الكريم بكتابته بالحروف اللاتينية او بغيرها من الحروف الاعجمية

○○ مصمم الازياء العالمي عدنان اكبر اشترى لصالح الانتفاضة الفلسطينية اللوحة الزيتية التي قدمها الفنان الاسباني لوبيز بعنوان (الانتفاضة) هدية لطلاب مدارس دار الفكر في جده

■ عدنان اكبر ■ ● ابراهيم الدعيلج ● فؤاد مرمش

●● تم تعيين الاستاذ فؤاد عبدالله مرمش مديراً عاماً لوكالة الخشيفاتي للسياحة والسفر ووكالة واجنحة الخشيفاتي للسياحة والطيران

○○ الاديب الاستاذ عبدالله الشيتي مدير تحرير مجلة «النهضة» الكويتية يزور الرياض هذه الايام في طريقه الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة .. فاهلاً به

● تناقش اليوم الاحد بجامعة ام القرى رسالة الماجستير المقدمة من الطالب جمال زكي ابومرقة بعنوان «قلق الاختبار وعلاقته بالتحصيل الدراسي لدى طلاب وطالبات الصف الاول الثانوي بمدينة مكة المكرمة» وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور عباس حسن غندورة والدكتور نبيل عبدالفتاح فهمي مناقشان للرسالة والدكتور علي محمود مشيعب مشرفا عليها .

●● كما تناقش يوم الثلاثاء القادم بالجامعة رسالة الماجستير المقدمة من الطالب عبدالرؤوف يوسف عبدالغفار بعنوان «اخلاق العالم والمتعلم عند ابي بكر الاجري» وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور محمود محمد كسناوي والدكتور سعيد القزمي مناقشان للرسالة والدكتور ماجد عرسان الكيلاني مشرفاً عليها .

○○ تم ليلة امس عقد قران الشاب السيد اسعد عمر شطا الموظف بمكتب وزير التخطيط على كريمة الاستاذ على عبدالله البشاوري الوكيل المساعد لامارة منطقة مكة المكرمة .. بالرفاء والبنين . ومبروك .

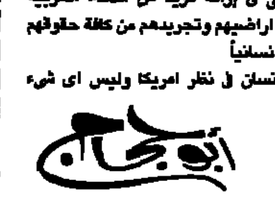
شروخ في المرآة

تحاول اجهزة الاعلام الصهيونية في امريكا تحميل روسيا مسؤولية عدم تجاوبها معها في القضية المتعلقة بحقوق الانسان

اتدرون لماذا؟

لان روسيا لم تستجب للمطلب الامريكي الرامي الى تهجير مزيد من يهود روسيا الى فلسطين المحتلة ليكونوا عوناً للكيان الصهيوني في إراقة مزيد من الدماء العربية وطرد الفلسطينيين من اراضيهم وتجريدهم من كافة حقوقهم المعترف بها دوليا وانسانياً

هذه هي حقوق الانسان في نظر امريكا وليس اى شىء اخر غير هذا ..



ابو جاج

انفجار هائل للسوبر نوفا

واشنطن - قالت وكالة ابحاث الفضاء وعلوم الطيران الامريكية «ناسا» ان الانفجار الذى وقع مؤخرا في النجم المسمى (سوبر نوفا) يعد اكبر انفجار تم رصده حتى الان

واضافت هذه المصادر ان رصد هذا الانفجار قد ساعد العلماء - بإرادة الله - على فهم الكثير من اسرار الفضاء الكوني وطبيعة النجوم والاقمار والمجموعة الشمسية .

مناقشة لائحة اسعار البرامج التليفزيونية

الرياض - واس - اجتمع وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التليفزيون الدكتور علي بن محمد النجعي مع عدد من رؤساء شركات الانتاج الفنية السعودية لبحث مشاكل الانتاج المحلي السعودي وندرته وايجاد الوسائل الكفيلة لتذليل المصاعب التى تقف وراء قلة الانتاج المحلي .

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدة قضايا مهمة في الاجتماع حيث ابدى الدكتور على النجعي ترحيب التليفزيون بالتعاون مع شركات الانتاج السعودية وقال انها تعتبر امتداداً للتلفزيون السعودي وعنصراً مكملاً لنشاطاته

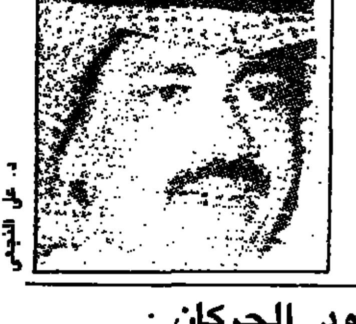
وكانت مناقشة لائحة الاسعار الجديدة التى صدرت مؤخرا مجالا للنقاش في مدى ملاءمتها لظروف الانتاج

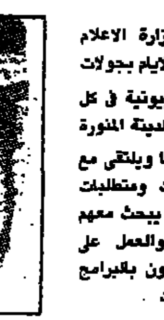
وقد اجاب سعادته على الكثير من التساؤلات التى طرحت اثناء الاجتماع حول تعاون الشركات مع التليفزيون بشكل اوسع .

وكان من نتائج هذا الاجتماع اعتماد تقديم المقترحات البرامجية الخاصة بدورة الخريف التليفزيونية في الخامس عشر من رمضان من كل عام كما يتم تقديم المقترحات البرامجية الخاصة بدورة رمضان والحج في الخامس عشر من شهر محرم من كل عام .

كما اتفقت الشركات على انابة عدد من رؤساء الانتاج لمناقشة لائحة الاسعار الجديدة مع مدير عام الشؤون القانونية بمكتب معالي وزير الاعلام بالاضافة الى مدير ادارة الاخراج ممثلا عن ادارة الانتاج .

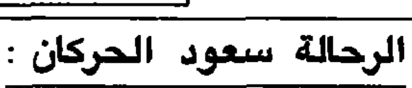
واختتم وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التليفزيون الاجتماع بكلمة اثنى فيها على جميع الحاضرين وتمنى استمرار التعاون فيما بين التليفزيون وشركات الانتاج السعودية واستمرار مثل هذه اللقاءات التى تعود على التليفزيون بكل الفائدة





د. علي النجعي

من جهة اخرى يقوم وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التليفزيون هذه الايام بجولات تفقدية للمحطات والمراكز التليفزيونية في كل من منطقة القصيم والدمام وابها والمدينة المنورة وجده حيث يتفقد سير العمل فيها ويلتقي مع المسئولين هناك لمناقشة احتياجات ومتطلبات المحطات خلال الفترة القادمة . كما يبحث معهم الامور المتعلقة بالانتاج المحلي والعمل على مواصلة الجهود لاثراء التليفزيون بالبرامج التليفزيونية في مختلف المجالات .



الرحالة سعود الحركان :

معرض عالمي عن فن العمارة الاسلامية

جدة - مكتب الندوة

قال الرحالة السعودى سعود حركان الذى يطوف ويصور العالم انه سيقيم معرضاً عالمياً عن المعمار الاسلامى ومقارنة هذا الفن مع بقية الفنون الاخرى .

واضاف الرحالة السعودى سعود محمد على الحركان ان لديه مجموعة متكاملة من الصور التى توضح تاثير الثقافة الاسبانية بالفن المعمارى الاسلامى اضافة الى صور من باكستان وافغانستان والهند وشمال افريقيا توضح مدى تاثر تلك الدول بهذه الفنون الاسلامية الراقية .

واضاف سعود الحركان انه استطاع خلال رحلته حول العالم ان يصور عجائب وطرائف العالم وهو يقوم بتزويد وكالات الانباء والصحف والمجلات العالمية بهذه الصور

واضاف انه زار اغلب دول العالم حتى الأن وهو يحاول ان يزور بقية الدول التى لم يحالفه الحظ لزيارتها .



يا أماني العمرُ قد طالت به
قسوة الايام هل من سببِ .؟
فعلى الذكرى ومن تحنانها
يسهرُ الليل بطرفٍ وثبِ
يعتريه الخوف من احلامه
ويقاسي وحدة المغتربِ
في بقاياه سؤالٌ حائرٌ
اين ايامى .. فيا للعجبِ .!

● في مستشفى الدكتور بخش

عملية لاستئصال ورم دماغي سحائي

■■ جدة/ ابو تهاني :

اجريت مؤخرا بمستشفى الدكتور عبدالرحمن بخش بجدة عملية فتح بالجمجمة لاستئصال ورم دماغي سحائي لسيدة عمرها (٢٨ عاما) ..

وصرح الدكتور اسامه القولي اخصائي جراحة الاعصاب بان هذا النوع من الاورام لا تزيد نسبته عن ٢٠٪ بينما يندر ان يقع الورم فوق الاعصاب البصرية ويمثل فقط ١٠٪ وهو ما ضاعف من خطورة هذه العملية .

وكانت المريضة في الاسبوع الثالث عشر من الحمل وظلت تعاني ثلاثة شهور من تدهور حاد في الرؤية وصداع شديد ..

وقامت الدكتورة منى الحسيني اخصائية النساء والولادة بتحويل السيدة الى قسم جراحة المخ والاعصاب

وبفحص المريضة تبين وجود افة ضاغطة على الاعصاب البصرية مما جعل الرؤية بالعين اليسرى مفقودة كليا وكذلك فقدان نصف الرؤية بالعين اليمنى

وبالتصوير الطيفي المحوري للدماغ وتصوير الشرايين الدماغية مع اتخاذ التدابير اللازمة لحماية الجنين تاكد وجود الكتلة الورمية داخل عمق الدماغ وفوق منطقة السرج التركي . ضاغطة على اعصاب البصر وشرايين الدماغ الامامية ومنطقة تحت السرير البصري وهي تتولى مسئولية تنظيم السلوك الحياتي اليومي للانسان كالنوم والاكل والافراز الهرموني للغدد بالجسم

وقال الدكتور القولي ان المريضة كانت تعاني من الاضطراب مع خطورة وجود الحمل حيث اصرت المريضة على المحافظة على الجنين مهما كانت النتائج .

وقبل اجراء العملية التى استغرقت ست ساعات اتخذت كافة الاحتياطات الجراحية واستخدمت الادوات المجهرية المتطورة

وكانت الدكتورة منى الحسيني تراقب طوال العملية تطور حالة الحمل بمشاركة الدكتور محمد عياد كما تمكن جميع اطباء المستشفى من متابعة هذه الجراحة الدقيقة من خارج غرفة العمليات عبر شاشات التلفزيون

وتكللت العملية بالنجاح فبدات المريضة بعد اربع ساعات ترى بالعين اليسرى وخلال ٢٤ ساعة استعادت البصر كاملا كما تاكدت سلامة الجنين بعد اجراء الفحص بالموجات فوق الصوتية

١١ ألف حالة إيدز في السوق الاوروبية

باريس - ارتفع عدد المصابين بمرض نقص المناعة المكتسبة «الايدز» في دول السوق الاوروبية المشتركة الى (١١٠١٨٦) حالة حتى نهاية شهر مارس الماضي بعد ان كان عددهم في شهر ديسمبر الماضي (٩٣١٤)

وذكرت احصاءات السوق الاوروبية بهذا الخصوص ان فرنسا تاتي في طليعة دول المجموعة حيث بلغت الاصابة بالايدز فيها في نهاية مارس (٣٦٢٨) تليها المانيا (١٩٠٦) حالات ثم بريطانيا (١٤٣٩) واسبانيا (١١٣٦) وهولندا (٤٨٧) والدنمارك (٢٦٢) واليونان (١٠٦) وايرلندا (٣٧) واخيرا لوكسمبورج التى لا تتعدى الاصابات فيها عشر حالات .

فيديو الجيب !

طوكيو - توصلت احدى الشركات اليابانية الى اختراع جهاز فيديو صغيرا يمكن وضعه في الجيب ليكون اصغر جهاز فيديو حتى الان في العالم

ويبلغ حجم شاشة الجهاز الذي لم يطرح بعد في الاسواق ثلاث بوصات فيما يبلغ وزنه كيلو جراما واحدا

وقالت الشركة الصانعة ان الجهاز سيطرح للبيع في اليابان اثناء العام الحالي وسيطرح في الولايات المتحدة بعد عام

وقدرت الشركة قيمة الجهاز بالف دولار وقالت ان بوسع الجهاز ان يقوم بالتسجيل لمدة اربع سنوات ..

واشارت الى ان الهدف من اختراعه هو تسهيل مهمة المهتمين بعرض وتسجيل الاحداث وهم خارج منازلهم .



ليس المهم كم من الوقت تستغرق في المذاكرة استعداداً للامتحان ؟! لكن يظل المهم هو قدرتك على الاستيعاب ومقدار حصيلتك من المعلومات .. وفي هذا الجانب يظل التركيز هو العامل الاكبر الذى يقود الى هذا الاستيعاب المطلوب .. فالتركيز هو الذى يرتقى بالذهن الى مستوى الحضور الكامل الذى يفتح (امامنا ابواب الفهم الكامل.

وبقدر ماتكون قادرا على التركيز .. بقدر ماتكون انجح في توفير الوقت والجهد بعيدا عن المذاكرة المجهدة والطويلة والتى قد تتواصل ساعات طويلة جداً دون ان يكون لها المردود المطلوب او المحصلة المنشودة ..

الخياط

مع بدء الامتحانات

الى أبنائنا الطلبة

●● بمناسبة الامتحانات تكثر الاستفسارات حول النواحى الصحية قبل الامتحانات وبعدها والامتحانات ليست بالشئ المفزع اذا التزمنا بتنظيم وقتنا لاستذكار وتنصحك ادارة التوعية في وزارة الصحة باتباع ما يلى .

● يجب الا تقل فترة النوم عن ٨ ساعات في اليوم ومن الافضل ان يكون النوم على فترتين كي تعطى العقل قسطا من الراحة قبل الاستذكار وبعده والحرص على عدم السهر حتى وقت متاخر من الليل .

● يلجا بعض الطلبة او الطالبات الى الحبوب المنبهة او المهدئة او الاكثار من شرب الشاى او القهوة وذلك خطا فادح ويؤثر على الصحة وبالتالى يؤثر على تحصيل الدروس فاحرص اخى الطالب اختى الطالبة - على تجنب هذه الامور .

● يقبل الطلاب على التدخين بشراهة في فترة الامتحانات خاصة اثناء الاستذكار بحجة ان السيجارة مهدئة وتساعد على التحصيل . وكلنا نعلم ان التدخين ليس له حسنة واحدة تذكر بل على العكس منه القوى العقلية ويقلل من التحصيل ويضر بالصحة . فلا تحرق زهرة شبابك بالتدخين .

● الغذاء الجيد هو خير معين لك على الاستذكار واداء الامتحانات بيسر والغذاء الجيد يكمن في نوعيته وليس في كميته وتناول الطعام بكثرة له اثار سيئة على التحصيل فهو سبب الضيق وعسر الهضم ويجب تنظيم مواعيد تناول الطعام والاهتمام بوجبة الافطار .

مع تمنياتنا لكم جميعاً بالنجاح .

جائزة بغداد لمغربي وايطالي

باريس - ذكر بيان لمنظمة اليونسكو امس ان مدير عام المنظمة فدريكو مايور سلم «جائزة بغداد» للثقافة العربية الى كل من محمد الجابري من المغرب وفرنشيسكو غابرييلي من ايطاليا .

وتمنح جائزة بغداد للثقافة العربية التي انشئت بمبادرة من الحكومة العراقية وقيمتها عشرة الاف دولار كل سنتين لشخصيتين عربية وغير عربية على مساهمتها الفنية والثقافية في تطوير وانتشار الثقافة العربية في العالم .

نائب بلجيكى يطالب بوقف صراع الديكة !!

بروكسل - طلب نائب بلجيكى في البرلمان الاوروبى من سلطات المجموعة الاقتصادية الاوروبية تحظير صراع الديوك هذه «التسلية المقيتة» التى منعت في بلجيكا ولاتزال شائعة في شمال فرنسا .

وفي سؤال مكتوب وجهه الى اللجنة الاوروبية وهى الهيئة التنفيذية في المجموعة الاقتصادية الاوروبية طلب النائب (ارنست غلين) وضع شروط على «المظاهر الاكثر وحشية على الاقل» في هذه الممارسة .

ويشارك سنويا حوالى ٥٠ الف ديك في هذه الصراعات التى تجمع الاف المراهنين .

وقال النائب البلجيكى: «نعرف وحشية هذه الممارسات» مشيرا الى الجراح التى تسببها القطع الحديدية الحادة المثبتة في ارجل الديوك .

غرامات .. على «الهندام»

عمان - دعت مديرية الامن العام في عمان السائقين الى عدم القاء النفايات على الطرق مذكرة بان ذلك يعتبر مظهرا غير حضاري ومخالفة لقانون السير وانظمته وتصل عقوبتها في حدها الاعلى الى غرامة ٥٠ دينارا استنادا الى (المادة ٦٨) من قانون السير .

واضافت مصادر المديرية ان قيادة السيارات بهندام غير لائق يعتبر ايضا مخالفا لقانون السير اضافة الى مخالفته للاداب العامة وتصل عقوبته الى غرامة ١٥ دينارا استنادا الى (المادة ٦٩) من قانون السير !

ملح وسكر .. على ورق

بقلم شجاع الراشد

واجهة أعماقك باب مزخرف

كلما تصورت انك اقتربت وتوغلت في اعماق النفس البشرية كلما ازداد يقينك بانك مازلت بعيدا عن تلك المعرفة . فالانسان تركيبة غريبة واعقد واعمق مما نتصور . اكتب هذه الملاحظة وفي خيالي عدة صور وسحنات ملونة لاناس جمعتني بهم ظروف اخترتها واخرى رغما عني .

***

عندما يصفك احد بالحساسية لا تزهو بنفسك كثيرا . هذه الايام (الحساسية) اصبحت اتهام وليست وصفا لمشاعر انسانية ! ومن يطلق هذه الصفة لا يعني ان شعورك مرهف .. وقلبك طيب وانك انسان عاطفي . اغلب الظن انه يقصد انك معقد .. ولديك مشكلة نقص في تقييم ذاتك . تتصور ان العالم يدور من حولك ولهذا انت (اناني جدا بايثارك مشاعرك قبل الآخرين) ! ..

***

هناك بعض النفوس التي تحمل في داخلها احتياجا ملحا في العطاء . فهي لا تتصور ان لها قيمة دون ان تمنح شيئا لاحد .. ربما مساعدة .. مشورة او حتى في اضعف الايمان ولاء محبب . ونخطىء كثيرا ان لم نميزهم عن الآخرين الذين يبدون عطاءهم في شكل سيطرة او تدخل او حتى اظهار حب الذات الشديد في صورة لا تقبل المناقشة . شعارها الدائم (انا دائما على حق وهديتي لك انني موجود على ظهر هذه الارض) .

فعكس ما يظنه اغلب الناس تلك الفئة الطيبة التي تحب ان تعطي . لا تتسم بالضرورة بالطيبة الساذجة والهدوء والحكمة .. فقد يكون صديقك نشيطا .. مرحا ويحب المغامرة ولكنه يحمل قلبا من ذهب ورغبة ملحة في العطاء !

كلنا يحمل (واجهة ما) امام الناس .. وكلنا يتحسس بين وقت وآخر هذه الواجهة ليتاكد من وجودها . فليس عيباً ان نتجمّل امام الاخرين وليس غريبا ان نزين نفوسنا ولو من باب المباهاة باننا نملك شيئا جميلا ولكننا للاسف كثيرا ما نخلط بين التجمّل والمبالغة .. بين ما نملكه حقا وبين ما نتمنى ان نكون . ونظلم واقعنا عندما نخلطه باحلامنا ونتصور ان حدود طاقتنا في حمل الواقع الحلم - والحلم الخيال اكبر بكثير من الحقيقة . وعندما نخلو الى انفسنا نشعر بثقل ما نحمله فنشكو من حياتنا !

***

● خاطرة حب في ارض بعيدة ..
في الارض الاخرى انت عندي رائحة بخور .. عصارى يوم جمعة .
في الارض البعيدة انت نسمة رطبة في يوم حار .
انت احساس بسكون البر في رحلة صيفية .. صخب الحياة في صباح يوم سبت .
اشــتاق إليك ..

● في الارض الاخرى ابحث دوما عن شيء ما يصلني اليك .. يمدني الى سمات ناس اعرفهم في عيونهم الف سؤال عنك . اعلم انني لست وحدي الذي ينتمي إليك فيزداد حنيني إليك .

يا وطني لو لم تكن وطني لما كان لسكون الصحراء مكان في روحي .. لما كان للبحر نسمات رطبة تستقر في انفاسي وفي ذاكرتي .

لو لم تكن وطني .. كيف كان لي ان ارى ضحكة شوق في عين طفلتي عند الوصول ..

كيف كان للامازيج ان تصل قلبي ..

في الارض الاخرى .. انا فقط انسان ينتظر لحظة الوصول الى جذوره .. الى حياته .

احبك يا وطــني .

بقي الطفل حياً بجوار جثة أمه عشرة أيـام !

فوكيوكا (اليابان) - ذكرت الشرطة ان طفلا في عامه الثاني تمكن من البقاء على قيد الحياة لمدة عشرة ايام في شقة الى جوار جثة والدته التي توفيت نتيجة اصابتها بازمة قلبية ..

وقد عثر الجيران مساء الاربعاء الماضي على (ماسايا تاكاجي) في حالة اعياء شديد ومصابا بجفاف وسوء تغذية بعد ان نبهتهم الرائحة الكريهة المنبعثة من شقة (كازوجا) في جزيرة كيوشو . وقد تم نقل الطفل الى المستشفى حيث بدأ في تناول الطعام واللهو مع الممرضات ..

وقد تمكن الطفل من البقاء حيا عن طريق تناول الارز وفضلات الاطعمة المتبقية من حفل عيد ميلاده الثاني الذي سبق وفاة والدته مباشرة .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٢٢٤٠ . تلكس: ندوقم ك ٩٠-٥٢ . فاكس ٥٢٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير: ٥٢٠٢٩٤٣ الادارة ت: ٥٤٥٥١٨٥

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥١٣	البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٢٥	باب قباء ص.ب ٩٤٧ ٨٢٢٧٠٢٥	شارع ابو العباس عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣	شارع ١ عمارة الديل ج - شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤	عمارة محمد علي احمد جوار سوق الهاتف السعودي ت ٢٢٤٤٠١٢	الشارع العام عمارة الشيخ علي الاقشر ص.ب ٤٤٠ ٧٢٥٠٥٥٦

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت: ٥٢٠٣٠٥٤